

● الاربعاء ١١ اغسطس ١٩٨٢ م ● الموافق ٢٢ شوال ١٤٠٢ هـ ● السنة الرابعة ● العدد ١٨١ ● الثمن درهمان ●

المرآة (صفحة ٢٧)

نادي الرسامين

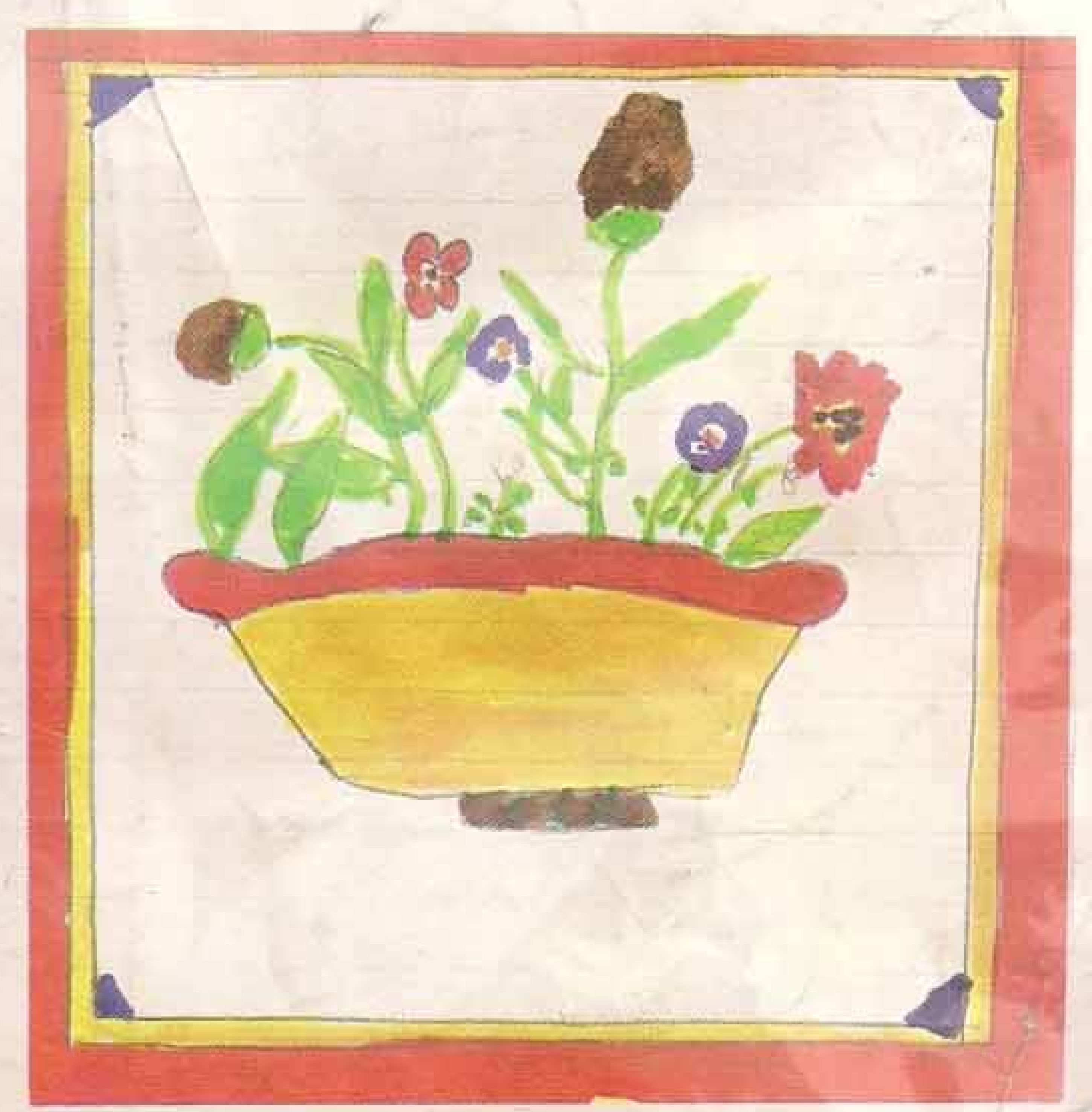
● هذا النادي للأصدقاء هواة الرسم . ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود



● ماجد في مكتبه ● خليفة محمد عبدالرحمن ـ دبي ـ الامارات



● زي فولكلوري .
● اميرة محمد عامر ـ مصر



مزهرية ● خليفة عبيد ـ الشارقة ـ الامارات .



● فهمان ● عمرو عادل عبدالعال ـ الكويت .

حكاية الولد الفلسطينى

يا نجمة المساء — يا حلوة الضياء
أهديك اغنياتى — يا نور أمسياتى
ففنوتى حكاية — حزينة البداية
فقد فقدت دارى — وضعت في القفار
فالغاصب اللئيم — والغادر الأثيم
سطا على بلادى — وأنكر الأيادى
لم يحفظ الجميلا — وعطفنا النبيلا
فطارد الصغارا — والنسوة الحيارى
وماتت الأزهار — وناحت الأطيار
وهكذا ارتحلت — عن بيتنا، وجئت
أجتر ذكرياتى — في صمت أمسياتى
وها أنا أنادى — أن تلتقى الأيادى
ليصدح العصفور — في موطنى المنصور
ويضحك الأطفال — وتكبر الآمال !

●●●

شعر : أحمد زرزور - رسوم : حجازى





بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على اسئلتهم واستفساراتهم.

العمل فى الصيف

● لماذا لا يعمل الطلبة فى اجازة الصيف بدلا من الاحساس بوقت الفراغ ؟

محمد عبدالرحمن الحباى
دبى ـ الامارات

●● هذه فكرة جيدة لها فوائد كثيرة .. أهمها الشعور بالمسئولية .. واكتساب الخبرة .. وهناك عدد من الطلبة يعملون فى الصيف .

كلمـات

● ما رأيك فى .. الصراحة .. الخداع.. الضمير.. الصداقة.. المحبة؟

محمد عثمان بركات
مكة المكرمة

●● الصراحة حلوة .. الخداع مرض .. الضمير ضرورة .. الصداقة نعمة .. المحبة يجب أن تكون فى قلب كل انسان .

الفـرق

● ما الفرق بين المندوب والصديق ؟

وفاء يوسف
النزهة ـ الكويت

●● المندوب مكلف بمراسلة المجلة ومدها بالاخبار .. ومتابعة التوزيع . وعدد المندوبين محدود . أما الاصدقاء فهم كل قراء ماجد .

الحـل ..!

● ماذا أفعل وقد اغلقت المدارس .. واصدقائى من هواة المراسلة لم يكتبوا سوى عناوين مدارسهم ؟

ناصر رشيد على
الكويت ـ خيطان ـ ق ٢ ـ ٧٧٣ ب

●● كتبت عنوانك كاملا حتى يراسلوك .

ألف ليلة وليلة

● هل حكايات « ألف ليلة وليلة » حقيقية أم خيالية ؟

عبدالقوى عبدالرزاق
تعز ـ اليمن

●● خيالية ..

رائـدة فضـاء

● ما اسم أول رائدة فضاء فى العالم ؟

هشام محمد بشير
اسوان ـ مصر

●● فالنتينا ترشكوفا الروسية .

أجازة

● كيف أقضى الاجازة الصيفية ؟

عاصم وجيه مبروك
الظهران ـ السعودية.

●● هل هناك ناد قريب من بيتك .. لتمارس فيه النشاطات الرياضية والثقافية ؟. يمكنك أن تقرأ كثيرا خلال الاجازة .

ردود سريعة

● حنان على ـ جدة ـ السعودية :
ـ أرحب بك مندوبة .
● علوى الحبشى ـ جدة ـ السعودية:
ـ ارسل صورتك وعنوانك .
● حسين عبدالله ـ المحرق ـ البحرين:
ـ ارسل ما تريد .
● ايمان الفاضل ـ الصفاة ـ الكويت :
ـ ارسلى صورتك وعنوانك كاملا.
● نصر المسعودى ـ الحديدة ـ اليمن :
ـ شكرا على رسالتك .
● أنور عبدالله ـ تعز ـ اليمن :
ـ أرسل لوحاتك .
● ميساء يوسف ـ أربد ـ الاردن :
ـ ارحب بك صديقة .
● فؤاد حمود ـ اب ـ اليمن :
ـ البطاقة مجانية .
● اشرف رضا ـ شبرا ـ القاهرة :
ـ مبروك النجاح .
● محمد حسن كامل ـ ابوظبى ـ الامارات :
ـ ارسل صورتك وبياناتك .
● محمد احمد مطر ـ صنعاء ـ اليمن :
ـ ارسل بياناتك مع صورة .
● زكية عقيل ـ الحديدة ـ اليمن :
ـ مبروك عيد الميلاد .
● يوسف محمد ـ جدة ـ السعودية :
ـ ارحب بك مندوبا .
● جلال الدين الماحى ـ المدينة المنورة :
ـ مبروك النجاح .
● مطر محمد ـ أبوظبى ـ الامارات :
ـ أين الصورة ؟
● زكية احمد ـ الشارقة ـ الامارات :
ـ مبروك .
● ديانا عايدى ـ السالمية ـ الكويت :
ـ ارحب بك صديقة .
● ناصر خلف ـ سلطنة عمان :
ـ ما يعادل ٣٠٠ درهم امارات باسم مؤسسة الاتحاد .
● على عقيل ـ مدينة عيسى ـ البحرين :
ـ ارسل صورتك وعنوانك كاملا.
● حسين عبيدان ـ القطيف ـ السعودية :
ـ موافق .
● مى عزام ـ الشويخ ـ الكويت :
ـ أرسلي ما تريدين .















سآخذ أنا الغنم إلى الجبل وأقوم برعايتها حتى المساء ..
ومن الذى سيقوم بحراستها فى الليل ؟

أنت بالطبع .. لابد أن تدرب نفسك على حراسة الغنم .. ان صحتى لاتسمح لى بالسهر بعد ذلك ... ولا بد أن تقوم بهذا الدور.




الكلبان يكفيان للحراسة ..
الكلاب لاتكفى .. ووجودك ضرورى .. ولا رجعة فى هذا الكلام


بعد العشاء سأذهب لأنام ... وعليك أنت بالحراسة الليلية ..


إن الله قد جعل الليل للنوم فكيف أسهر أنا ..؟! إننى لا أعتقد أن الذئاب موجودة هنا على الاطلاق ..


ما الذى سيحدث لو نمت قليلاً ..؟! إذا جاء الذئب وأكل خروفًا فلا بأس.


ترى هل هو مستيقظ أم لا ؟! لابد أن أذهب واطمئن بنفسى


لابد أن ألقن هذا الأحمق درسًا لاينساه طول حياته .. سأروى له فى أذنه وهونائم قصة لن ينساها


أنت لست إنسانًا .. أنت خروف..


أنت خروف صغير .. وفى يوم من الأيام ذهبت إلى أمك


إنك تحدثينى يا أمى عن الذئب كثيرًا لكنى لا أعرف شكله .. كيف أحترس منه وأنا لا أعرف شكله ..
سأصفه لك ..
الذئب حيوان له عينان حمراوان وأسنان مخيفة .. يمشى فى الظلام ليلتهم الأغنام الصغيرة مثلك .....
لا تخف يا ولدى .. إن لدينا رجلاً عظيماً .. يقوم برعايتنا .. ويسهر علينا طول الليل هو وكلبان ...
أى إننى أستطيع أن أنام ...؟!
طبعًا لأن الراعى مستيقظ دائمًا ...
لماذا لم أستمر فى النوم ... لا بد أن مشاعر الخوف تسيطر علي ...
إنه الذئب .. إنه يريد أن يلتهمنى ... أين الراعى؟! أمى .. أمى ..
أمى .. أمى
أيها الراعى


هيا انقذ إبنى
من الذئب
أسـرع ..
سوف أهوى على
رأسه بالعصا..
الذئب سيلتهمنى ... انقذنى
إطمئن يابنى ..
الذئب .. الذئب
استيقظ يابنى .. لا يوجد ذئب هنا .. إستيقظ
ما الذى حدث .. ؟!
حلم أو كابوس

بل حقيقة .. لا .. كابوس .. لقد رأيت الذئب بعينى .. ورأيته يوشك أن يلتهمنى ... يلتهم الخروف ..


















ولقتلك الذئب فى الحلم .. أليس كذلك ..؟!
نعم ياعمى ..


إن الأغنام ياعمى حيوانات ضعيفة ورقيقة .. وهى تضع ثقتها فى راعيها فكيف يخون الإنسان هذه الثقة ..
صدقت يابنى


منذ اليوم ياعمى ، أنا راعى هذه الأغنام وحاميها .. أنا المسئول عنها ولابد أن أكون جديرًا بذلك ..


أكان لابد أن ترى هذا الحلم لتفهم ذلك ..
من يدرى ربما ...


حقًا .. ربما .. لأن التجربة هى أساس المعرفة
وقد عرفت الآن وفهمت

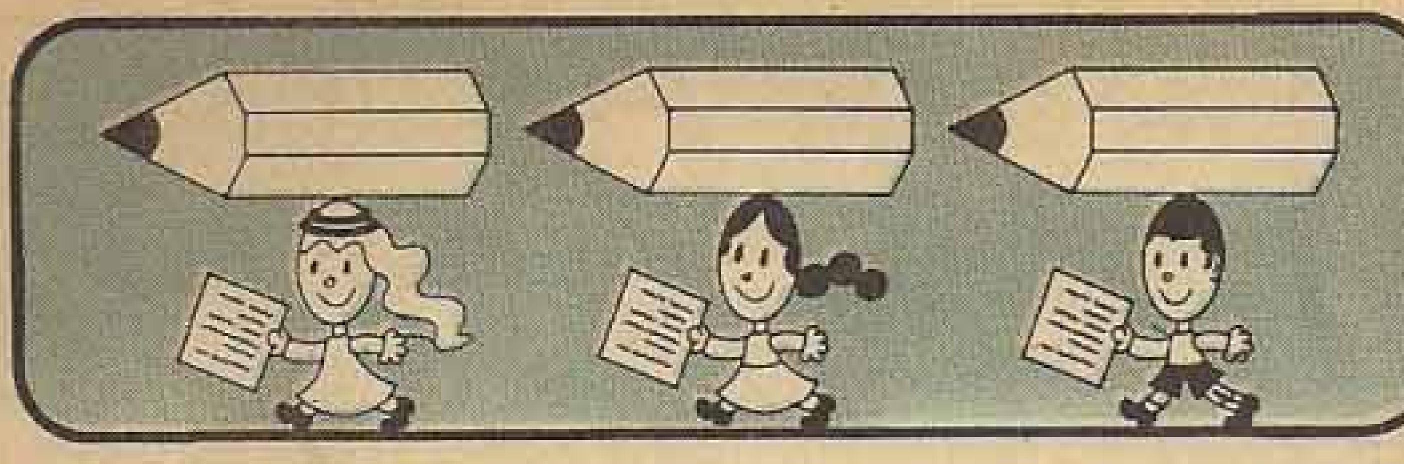

إذهب الآن لتنام .. سأسهر نيابة عنك ...
مستحيل


ماذا تريد ..؟!
إنهض ياعمى .. الليلة هى ليلتى الأولى التى عشت تجربتها ولابد أن أكون جديرًا بها ... إذهب أنت إلى سريرك ...


تصبح على خير ..
وتصبح أيضًا على رعاية الأغنام بالنهار .. أما الليل فهو لى ... تصبح على خير .

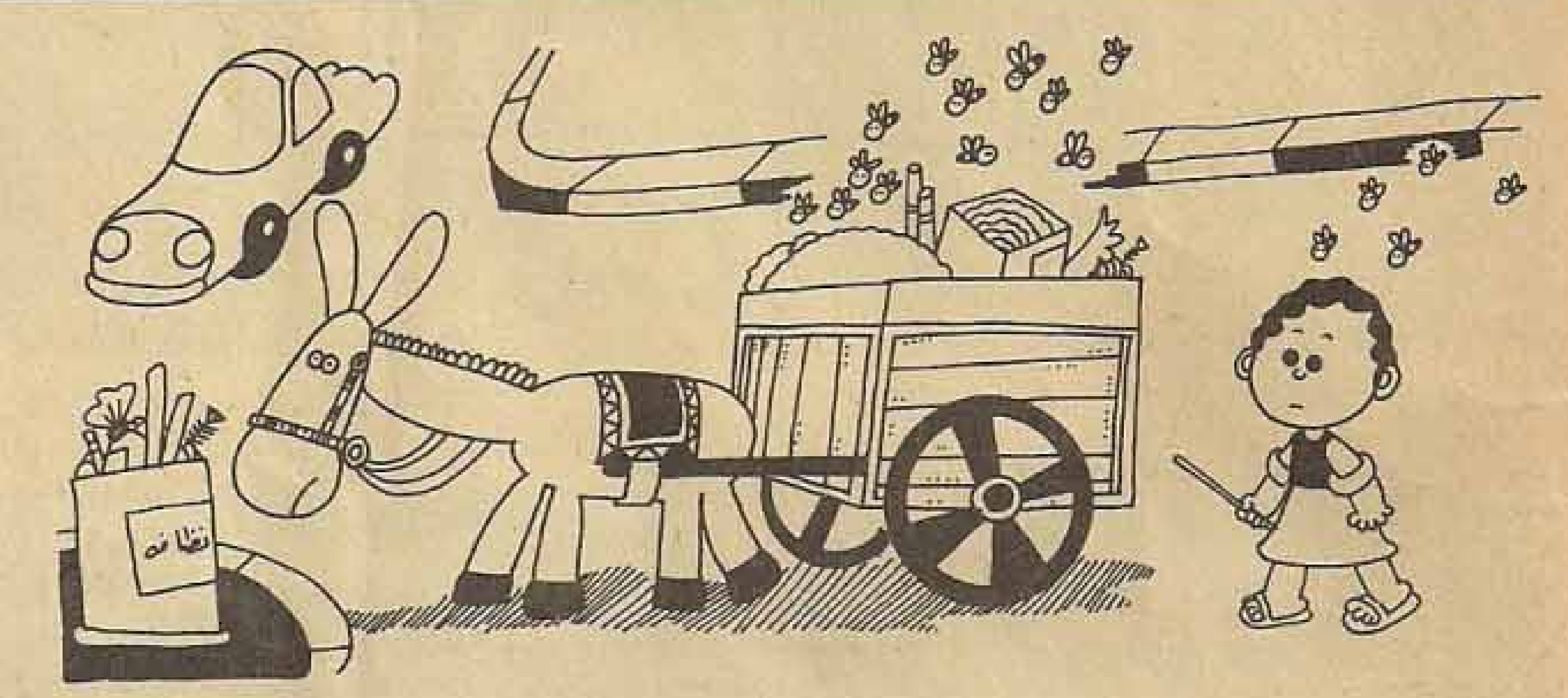
تمت

بأقلام الأصدقاء



على هذه الصفحة والصفحات السبع التالية .. يلتقي كل اسبوع اصدقاء ماجد .. هواة الصحافة والشعر والقصة القصيرة والفكاهات والتعارف

المسبحة .. والحلم !



كان « على » زبالا يجمع القمامة فى شارع البنك الوطنى .. ولم يكن مرتبه يكفيه ليعيش حياة كريمة .. كان يقبض كل شهر بضعة دراهم .. وكان يتطلع اليها فى حسرة وألم .. ويحلم بأنها صارت دراهم ذهبية .. وذات يوم ذهب الى صائغ قريب .. وسأله :

ـ كم تساوى مسبحة ذهبية ؟

نظر الصائغ الى « على » غير مصدق .. وحدث نفسه .. هل يعقل أن يكون هذا الزبال قد عثر على مسبحة ذهبية فى الزبالة التى يجمعها ؟ .. وفكر الصائغ جيدا وقرر الاستيلاء على هذه المسبحة بأى ثمن .. فنظر الى « على » وقال له :

ـ لقد حان موعد الغداء .. وانا جائع .. تعال معى نتناول طعام الغداء .. وسنجد متسعا من الوقت لمناقشة هذا الامر.

دخل الصائغ والزبال مطعما فاخرا .. حيث طلب الصائغ اشهى واغلى انواع الطعام .. واكل الزبال .. وملأ بطنه بطعام لم يأكله من قبل .. وبعد أن فرغ من الطعام .. سأله الصائغ :

ـ أين المسبحة التى عثرت عليها ؟

فنظر « على » الى الصائغ فى دهشة وقال :

ـ من قال لك أننى عثرت على مسبحة ذهبية .. انها مسبحة خشبية .. ولكنى تمنيت أن تكون ذهبية .. وجئت اليك لاعرف قيمتها اذا كانت ذهبا ..!!

خديجة التاويل
الرباط ـ المغرب

كلمات فى الصداقة

● الصداقة الحقيقية كالصحة الجيدة .. لا تعرف قيمتها الا حين تفقدها .

● الطريق الوحيد لكى يكون لك صديق .. هو أن تكون أنت صديقا.

● لكى تبحث عن صديق مخلص .. لا بد أن تكون صادقا معه .. ويجب أن تلمس صدقه معك .

سعيد على الشامسى
البريمى ـ سلطنة عمان

أقوال

● العلم يضىء طريق الحياة .
● تسلح للمستقبل بالعلم والاخلاق .
● بالصبر تبلغ ما تريد .
● الوقت من ذهب .. لا يرجع منه ما ذهب .

ابتسام المتوكل
صنعاء ـ اليمن

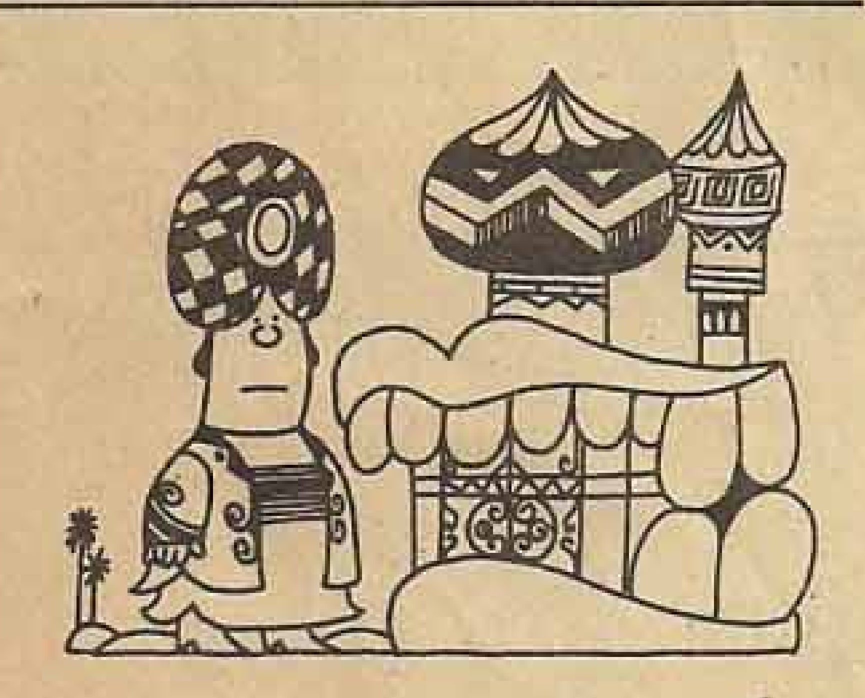
أول المساجد

● أول مسجد بنى فى قارة آسيا هو مسجد « قباء » بالمدينة المنورة .. وبناه الرسول صلى الله عليه وسلم بعد وصوله من رحلة الهجرة .

● أول مسجد بنى فى قارة أفريقيا هو مسجد عمرو بن العاص بالقاهرة .

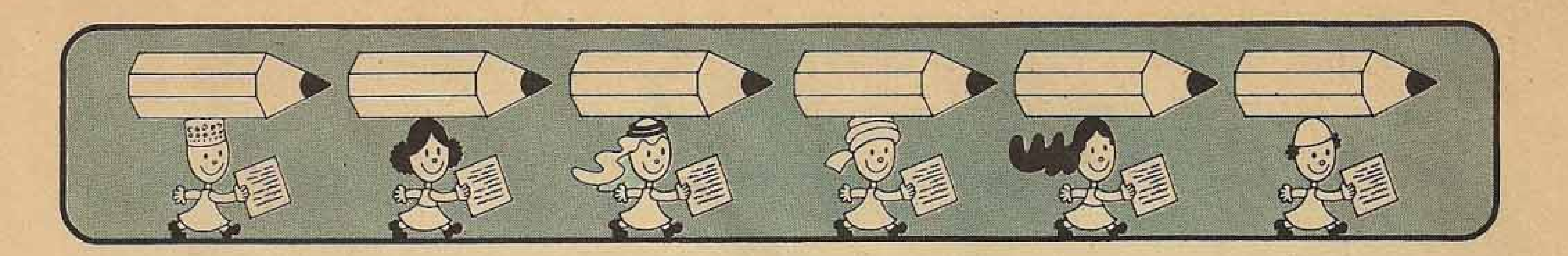
فاطمة ياسين طه
الفروانية ـ الكويت

عجائب ..!



أقام مهراجا هندى معبدا فخما مصنوعا من العاج على شكل « ضرس » ..! قصة هذا المعبد .. أن هذا المهراجا أحس ذات يوم بألم شديد فى ضرسه .. ولم ينفع معه أى دواء أو علاج .. فنذر أن يبنى معبدا على شكل ضرس لو شفى من آلامه .. وبالفعل بعد أن تم شفاؤه شيد معبدا على شكل ضرسه الذى خلعه وكان سببا فى عذابه أياما طويلة .

أنيسة حسن عبيد
الشارقة ـ الامارات



أمثال الشعوب



● طعام السخى دواء .. وطعام البخيل داء .

(مثل عربى)

● لا تضرب المرأة .. ولو بزهرة .

(مثل هندى)

● الروح تصعد الى السماء منفردة .. لا يرافقها الى الاعمال الصالحة .

(مثل صينى)

● الحق مثل الفلين .. لا يغرق .

(مثل تركى)

فتحى صالح اسماعيل
الحديدة ـ اليمن

الصلاة عماد الدين

الصلاة عماد الدين .. وهى ثانى ركن من أركان الاسلام الخمسة .. تنهى عن الفحشاء والمنكر .. وتقوم النفس .. وتعود المؤمن على احترام المواقيت .. وهى رياضة تفيد الجسم .. وتجعل العبد على علاقة طيبة .. وصلة كبيرة بربه .. ولأهميتها فرضها الله ليلة الاسراء والمعراج والرسول عند ربه فى السماء السابعة .. ولأهميتها أيضا .. فانها أول ما يحاسب عليه العبد يوم القيامة .. وهى تحث على الطهارة والنظافة فى البدن والثوب والبقعة التى تصلى عليها .. فحافظوا على الصلاة .. فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .. « العهد الذى بينى وبينكم الصلاة .. فمن تركها فقد كفر » .

هشام حامد الشرقاوى
مكة المكرمة

حكـــم

● من طلب العلا سهر الليالى .
● من يزرع الشوك لا يحصد العنب .
● من سعى .. رعى .
● من اتكل على زاد غيره .. طال جوعه .

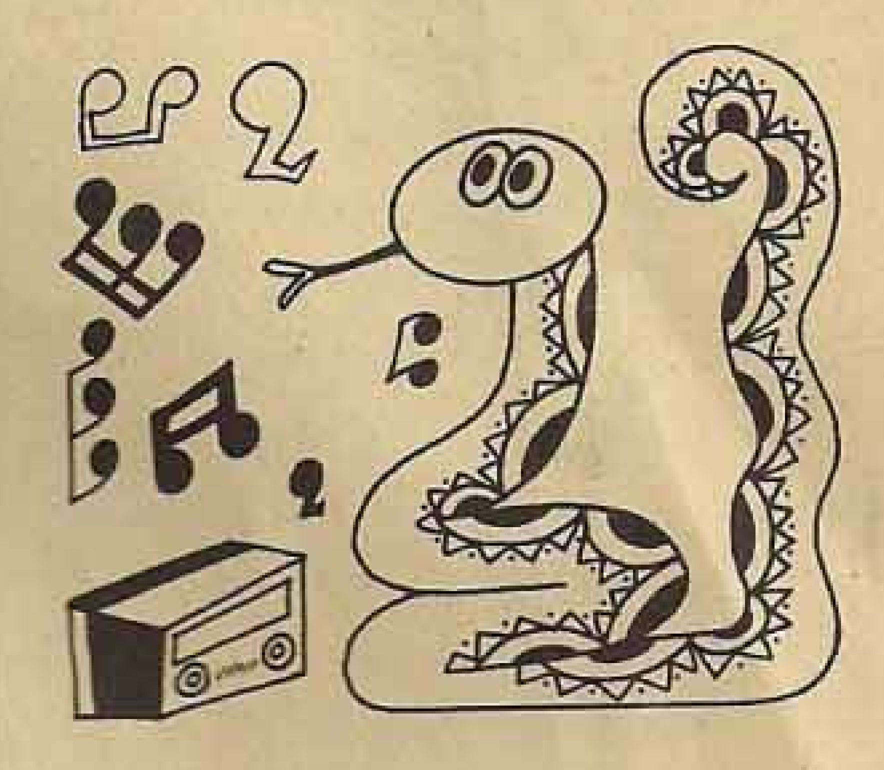
خالد أحمد النصيرى
الحديدة ـ اليمن

أحلى الكلام

● كن مع الله بالصدق .
● ومع الناس بالتواضع .
● ومع الفقراء بالسخاء .
● ومع الأطفال بالشفقة .

ليلى داودحاج
مسقط ـ سلطنة عمان

هل تعلم ؟



● أن العصفور طائر ليس له حاسة شم أو ذوق ؟

● أن الانسان هو المخلوق الوحيد الذى ينام على ظهره ؟

● أن الثعبان ليس له آذان ظاهرة .. ولكنه يسمع عن طريق موجات الصوت التى يلتقطها لسانه ويترجمها لأذنيه الداخلية ؟

صديقة أحمد حسن
سترة ـ البحرين

تاج محل

معجزة من معجزات الهندسة المعمارية .. ومن اجمل نماذج العمارة الاسلامية .. شيده ملك الهند .. شاه جهان سنة ١٦٣٠ .. تكلف بناؤه ٤٠ مليون روبية .. قام بالعمل فيه ٢٠ ألف عامل .. استغرق بناؤه ٢٢ سنة .. وبنيت حوائطه وجدرانه من المرمر والرخام النادر .. السبب فى تشييد هذا الصرح الرائع هو تخليد شاه جهان لذكرى زوجته « ممتاز محل » .. وقد صمم هذا البناء الفخم بطريقة مصطبة من المرمر الأبيض اقيمت عند كل زاوية من زواياها مئذنة آية فى الجمال ارتفاعها ٣٧ مترا .. تحيط بكل واحدة منها ثلاث شرفات .. وفى وسط المصطبة شيدت المقبرة التى دفنت بها الأميرة .. وفوقها اقيمت القبة الرئيسية .. ويبلغ قطرها ١٧ مترا .. وارتفاعها ٥ر٢٢ متر .. والى جانبها دفن زوجها .

هذا المبنى الكبير يقصده آلاف السياح .. يصل عددهم الى مليون سائح سنويا .. ويدفعون لخزينة الهند ٥٠٠ مليون دولار سنويا .

سلافة خالد فؤاد
الصفاة ـ الكويت .

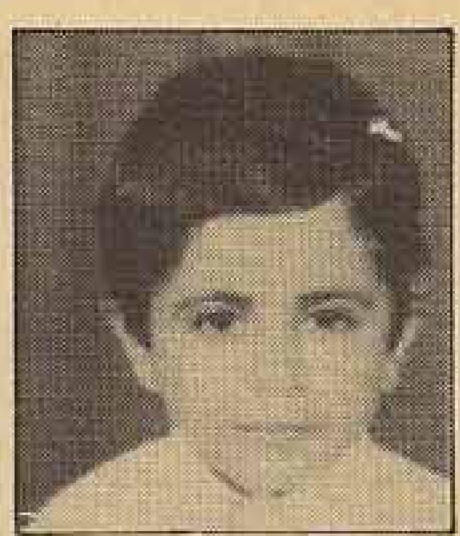
الحيـــاة

الحياة زهرة .. ان رعيناها تفتحت .. وان اهملناهاذبلت .

على ياسين طه
الفروانية ـ الكويت

أصدقاء ماجد


• سلطان سالم راشد
العين (الامارات).


• محمد عبدالله المالكي
الدوحة (قطر).

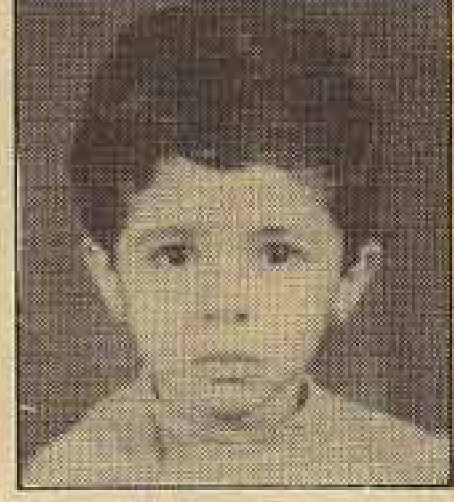

• خديجة القاويل
الرباط (المغرب).


• شيخه محمد عبيد
الفحيرة (الامارات).


• راشد عيسى راشد
المحرق (البحرين).


• شامس محمد عبدالله
شناص (سلطنة عمان).


• ماهر عثمان محمد
الزرقاء (الاردن).


• مروه محمد عباس
ابوظبي (الامارات).

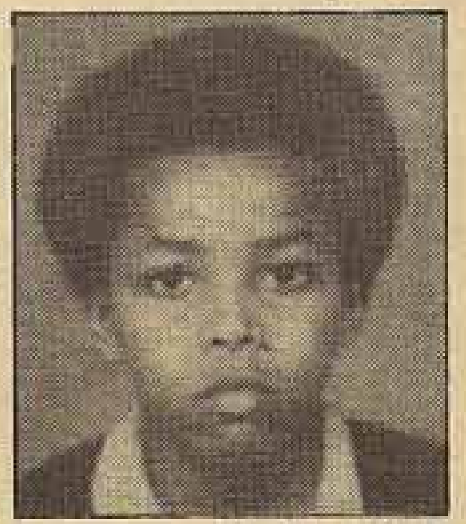

• علي ضيف الله علي
الطائف (السعودية).


• جهاد رشاد الجندي
القاهرة (مصر)


• امجد يوسف الحاج
ابوظبي (الامارات).


• امير عيد ميرغني
الخرطوم (السودان).


• عبدالقادر بالحوت
(تونس).


• نور الدوله محمد
كلا (السودان).

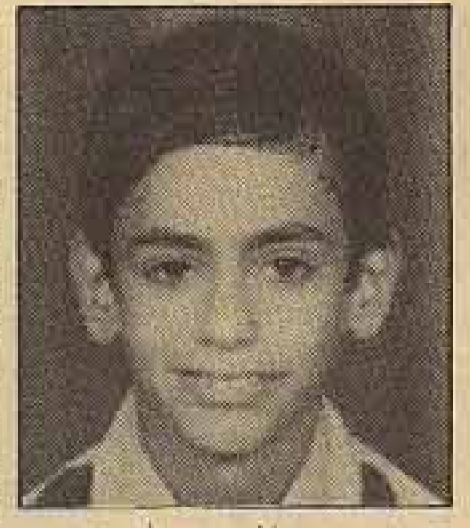

• عبيد راشد حمود
عجمان (الامارات).


• حمزة اسماعيل
عمان (الاردن).


• صالح علي سعد
تبوك (السعودية).


• حسام الدين بهيج
الجيزة (مصر).


• خوله علي احمد
دبي (الامارات).


• احمد انيس اسعد
النقرة (الكويت).


• محمد عثمان احمد
الحديدة (اليمن).


• جمال علي سعيد
العين (الامارات).


• محمد بن عثمان
بنزرت (تونس).


• علي عبدالله
دبي (الامارات).


• نداء سعيد حمد
(البحرين).


• رجائي محمود شراب
الفجيرة (الامارات).


• ياسر سالم علي
مطرح (سلطنة عمان).


• حسين احمد علي
الدوحه (قطر).


• صالح حمد خميس
عجمان (الامارات).


• سمير احمد محمد
الحديدة (اليمن).

ضحك وضحك وضحك

هو .. والكلب



قال الرجل لخادمه :
- هل أنت مجنون حتى تمشط الكلب بمشطى ؟
فأجاب الخادم :
- لا تخش شيئا ياسيدى .. فقد غسلت المشط أولا ..!

مراد محمد كرم
العين - الامارات

الهدية ..!

جاء رجل ليخطب احدى البنات فقال له والدها :
- أنا سأقدم لك مليون ريال هدية عرسها .. فماذا ستقدم أنت باعتبارك العريس ؟
فأجاب العريس :
- سأقدم ايصالا باستلام المبلغ ..!

سميرة أحمد رحمة
الدوحة - قطر

بسرعة

● قاضى دخل المحكمة .. رفع الجلسة بيد واحدة ..!
● مكوجى مات .. عملوا له غسيل ومكوة ..!
● واحد مشى على كوبرى الليمون .. وعصره .. !

ياسر قرشى عبدالله
الخرطوم - السودان

غدا .. عطلة

الأم : لماذا تبكى يانبيل ؟
نبيل : لأن اخواتى سيكونون فى عطلة غدا
الأم : ولماذا لا تكون فى عطلة مثلهم ؟
نبيل : لا أستطيع ذلك لأننى لم أذهب الى المدرسة بعد ..!

منير برجى
جندوبة - تونس

الزوجة

قالت سيدة لزوجها :
ان ابنتنا قد تعلمت من العلوم الكثير .. فهى تعرف الفرنسية والانجليزية والألمانية .. وتعلمت الحساب والهندسة والجبر .. وبرعت فى الرقص والموسيقى .. وصار لا ينقصها الا العريس ..
فأجابها الزوج : انها تحتاج الى زوج يعرف ادارة البيت .. ويحسن تربية الأطفال .

محمد شاكر البقالى
تطوان - المغرب

القبعة



خلال فترة التنزيلات .. دخلت سيدة محلا للقبعات .. واختارت قبعة .. وسألت الموظف :
- أين أجد المراة ؟
فأجاب الموظف :
- لو كان لدينا مرآة لما بعنا قبعة واحدة ..!

أيمن كامل
الظاهر - مصر

بسرعة

شرطى مرور أنجب طفلا لا يعرف شيئا الا بالاشارة ..!

خالد امام
أبوظبى - الامارات

قطعة جاتوه

وقف المتسول أمام باب المسجد .. وهو يمد يده طلبا للاحسان :
- ربع ريال لأشترى قطعة جاتوه
فسأله رجل :
- لماذا لا تطلب ربع ريال لتشترى خبزا تأكله ؟
- أريد قطعة جاتوه لأن اليوم عيد ميلادى ..!

محسن على
روى - سلطنة عمان

السيارة ..!



أوقف رجل سمين سيارته .. ونادى على رجل فقير وقال له :
- خذ هذه البدلة لأنها ضاقت علي
فقال الفقير :
- شكرا ياسيدى .. أرجو أن تتذكرنى عندما تضيق عليك السيارة ..!

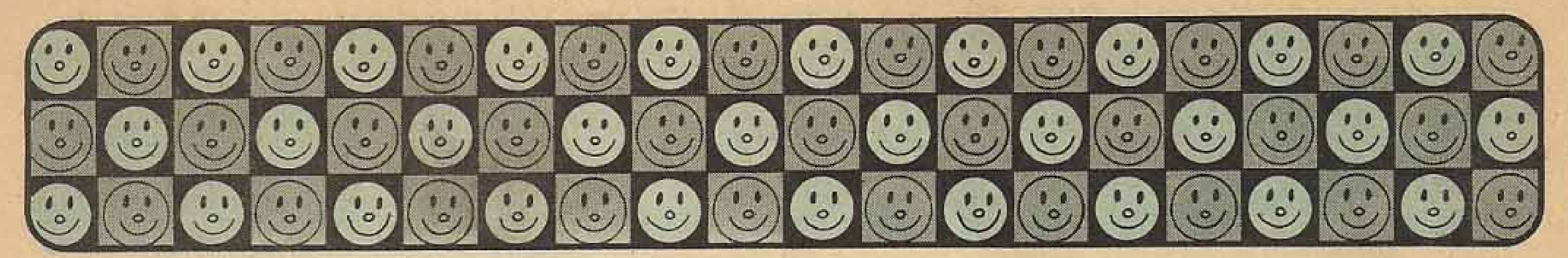
محمد عبدالله المشامع
سيهات - السعودية

التعليمات

قال الطبيب للمريض :
- تبدو صحتك أحسن بكثير .
- فعلا .. فقد نفذت التعليمات المكتوبة على زجاجة الدواء



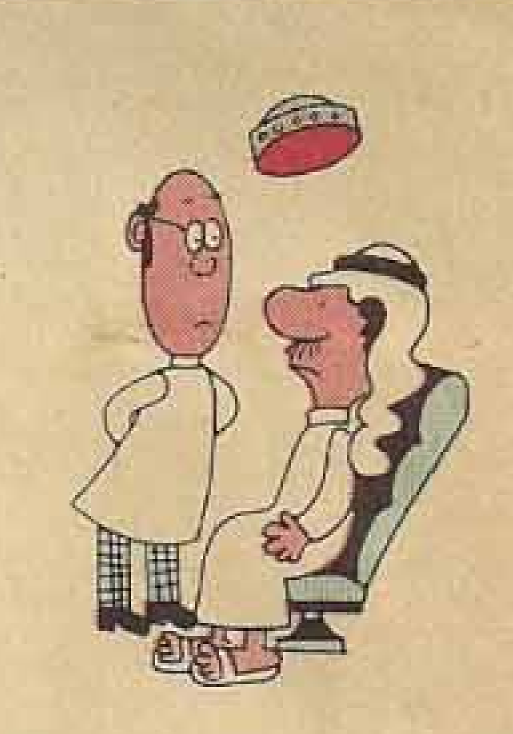
فكرة : شيخة الكويتي - العين - الامارات .



بالحرف الواحد .
- وما هى هذه التعليمات ؟
- احتفظ بالزجاجة مغلقة تماما

شيخة عبدالله الدوسرى
المنامة - البحرين

طقم أسنان



انتهى الطبيب من فحص مريضه المسن .. وبعد أن أمره بارتداء ملابسه .. سأله الطبيب :
- هل تنتابك نوبة برد ؟
- نعم .
- هل تصطك أسنانك كلها ؟
- لست متأكدا لأن المنضدة التى أضع عليها طقم أسنانى بعيدة عن الفراش ..!

عبدالله ابراهيم نصار
الشارقة - الامارات

السبب ..!

تركت الخادمة المنزل الذى تعمل فيه .. والتحقت بمنزل آخر جديد .. فسألتها سيدتها الجديدة :
- لماذا تركت المنزل الأول ؟
أجابت الخادمة :
- لأن سيدة البيت الأول بدينة .. وملابسها لا تناسبنى ..!

حنان محمد سعيد
الحديده - اليمن

المعجزة ..!

فحص الطبيب ساق رجل أصيب فى حادث سيارة .. ثم قال له :
- تستطيع الآن أن ترقص التويست .
- هذه معجزة يادكتور
- لماذا ؟
- لأنى قبل الحادث لم أكن أعرف هذه الرقصة ..!

لوريس يسرى نجيب
السالمية - الكويت

المربية

دخلت الأم على المربية فوجدتها قد وضعت الطفل الرضيع على فراش مرتفع .. بينما نامت هى على فراش منخفض .. فأيقظتها وسألتها :
- لماذا وضعت الطفل على الفراش المرتفع ؟
فأجابت المربية :
- حتى أسمع صوته اذا وقع على الأرض ..!

سهيلة جعفر محمد
مسقط - سلطنة عمان

الدبوس ..!

قال الرجل لصديقه :
- هل تعرف ماذا حدث لابن صديقنا حمزه ؟
- ماذا حدث ؟
- ابنه ابتلع دبوسا أول أمس .. وكلفه استخراج هذا الدبوس ألف درهم .
- غريبة .. ألم يكن فى امكانه أن يشترى دبوسا آخر بدرهم واحد ..؟

حمزة على نوح
أبوظبى - الامارات



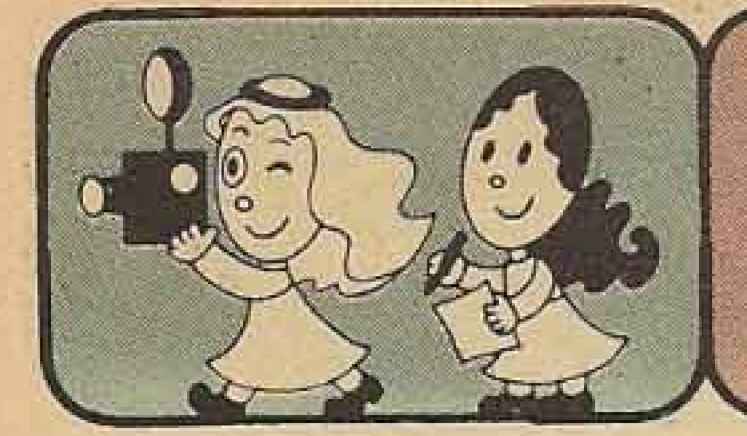
فكرة : سوسن عبدالحميد - الخرطوم - السودان -



فكرة : كوثر السويق - الاحساء - السعودية



فكرة : احمد منسى - الاسكندرية - مصر



مندوبو ماجد فى كل مكان

○○ لقاء مع اثنين من مديرى المدارس ○○

ناظر من البحرين

● البحرين ـ عبدالله محمود مصطفى ـ على محمد نور :

التقينا بالسيد مدير مدرسة مدينة عيسى الاعدادية الثانوية وأجرينا معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟

ـ هاشم على العلوى (٣٣ سنة)

● متى تأسست مدرسة مدينة عيسى ؟

ـ سنة ١٩٦٨ .

● متى بدأت العمل فى التربية والتعليم ؟

ـ سنة ١٩٦٥ ، وقد عملت مدرسا للمواد الاجتماعية وللغتين العربية والانجليزية ومبادىء العلوم والصحة .

● كم سنة مضت على بداية عملك كمدير للمدرسة ؟

ـ ست سنوات .

● كم عدد طلاب المدرسة ؟

ـ ١١١٩ طالبا .

● ما هى نصيحتك لأبنائك الطلاب ؟

ـ العمل والجد والاجتهاد ، فلا يؤجلوا عمل اليوم الى الغد .

ناظر من السودان

● السودان ـ نور الجليل محمد خليل :

التقيت بمدير مدرسة القوز الابتدائية وأجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟

ـ مهدى محمد حميد (٤١ سنة)

● المؤهل الدراسى ؟

ـ معهد تدريب المعلمين .

● متى تم انشاء مدرسة القوز الابتدائية ؟

ـ سنة ١٩٤٩.

● كم عدد التلاميذ ؟

ـ ٤٣٤ تلميذا .

● قول تعمل به فى حياتك ؟

ـ اعمل لدنياك كأنك تعيش أبدا ، واعمل لآخرتك كأنك تموت غدا .

معبد كوم أمبو

● أسوان ـ مصر ـ عبدالرؤوف عباس عبدالله :



هذه صورة لمعبد مدينة كوم أمبو ، توجد على جدران المعبد الداخلية مجموعة من الرسوم الجميلة حول معتقدات قدماء المصريين الدينية . كما توجد مجموعة صور لمن كانوا يعتقدون أنهم آلهة ، وأيضا صور لبعض الملوك وزوجاتهم .

زيارة لمدينة روما

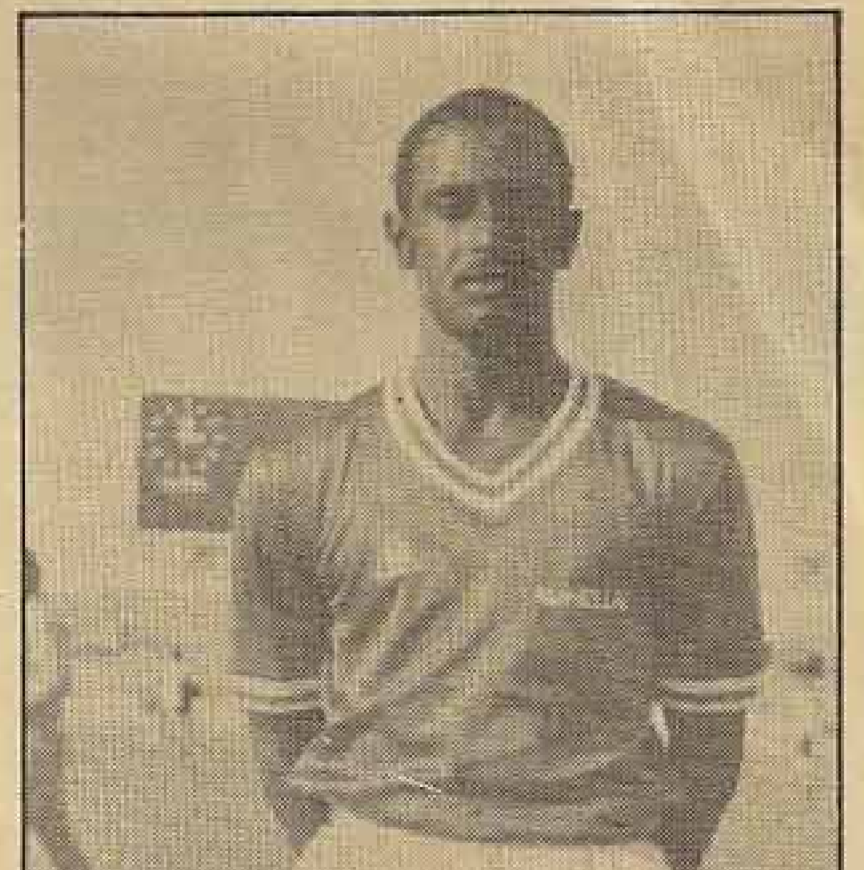


فى تلك الساحة يقدم الناس الطعام للحمام .

● الرباط ـ المغرب ـ أسماء العلمى :

قمت بزيارة لمدينة روما عاصمة ايطاليا ، شاهدت عددا من المناظر الجميلة ، أهم ما لفت نظرى هناك تلك الساحة الكبيرة التى ينتشر فيها الحمام ، يتجول فى أمان واطمئنان ، يلتقط الطعام من الأطفال والكبار دون خوف .

... جناح أيسر ...





● اللاعب السعودى عادل عبدالرحيم .

● الرياض ـ السعودية ـ يونس شرين ـ يحيى حسن :

التقيت بأحد لاعبى المنتخب السعودى وأجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟

ـ عادل عبدالرحيم .

● العمر ؟

ـ ١٩ سنة .

● هل أنت متفرغ لكرة القدم ؟

ـ لا طبعا . فأنا طالب بكلية العلوم ـ جامعة الرياض .

● بأى ناد تلعب ؟

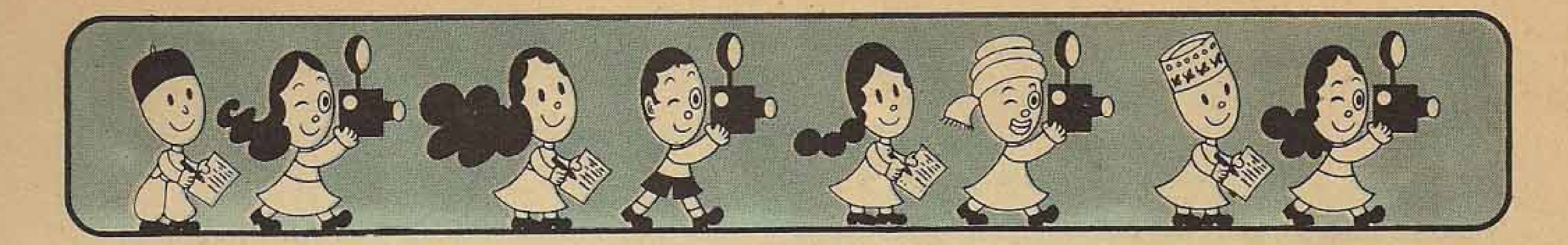
ـ نادى الهلال .

● ماهو مركزك ؟

ـ جناح أيسر .

● من هو نجمك المفضل فى الملاعب ؟

ـ أمين دابو فى السعودية ، جاسم يعقوب على المستوى العربى ، جلين هودك على المستوى العالمى .



.. انها لغة القران

● الاسكندرية - علاء عبدالفتاح :

التقيت بالدكتورة رشيدة اللقانى - المدرسة بقسم اللغة العربية جامعة الاسكندرية ، دار الحوار حول اللغة العربية سألتها :

● ما سبب ضعف عدد كبير من أبناء هذا الجيل فى اللغة العربية ؟

- اللغة العربية هى لغة القران الكريم ، ولغة الأمة المسلمة التى بهرت الدنيا بانتصاراتها فى صدر الاسلام ، وهى الرابط القوى الذى يربط أبناء الوطن العربى من المشرق للمغرب ، فاذا تحدثت اللهجة المحلية قد لا يفهمك أبناء الأقطار العربية الأخرى ، أما اذا تحدثت العربية الفصحى فلابد أن يفهمك الجميع . لذا فان اعداء الاسلام فى الخارج والداخل يحاولون هدم اللغة العربية والتقليل من شأنها باعتبارها لغة القران ولتفتيت وحدة المسلمين .

● ما هى وسائل التقليل من شأن اللغة العربية ؟

- تشجيع الكتابة باللغة العامية ، وطبع كتب الشعر العامى . اظهار مدرس اللغة العربية ورجل الدين فى السينما والتلفزيون بصورة مضحكة . كل هذه أشياء مقصودة للتقليل من شأن لغة القران الكريم .

● وهل هناك مانع من تعلم اللغات الأخرى ؟

- لا طبعا .. لا مانع من أن يتعلم المسلم لغات كثيرة ، ويتقنها جيدا ولكن عليه أن يبدأ بدراسة لغته أولا ويحرص على التحدث بها .

الاوائل

● نجران - السعودية - احمد مبارك .

الثلاثة الاوائل فى الصف السادس الابتدائى هم احمد حسين مبارك وطارق عبدالله الابيض وخالد عبدالله وخالد الفهد (الاخيران حصلا على المركز الثالث) .

القائمة ٢٧ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٢

● دولة الامارات العربية المتحدة :

● أبوظبى :

- بدر شيخان بدر (ابو عبيده الاعدادية)
- محمد عبد الله على (أبوعبيده العسكرية)

● العين

- عمار سعيد أبو لبده (النهيانية)
- خالدمحمدحسن زيدان (معاوية الاعدادية)

● دبى :

- أحمد محمد على (خالد بن محمد)
- على أسد عبد الله (الجاحظ الابتدائية)

● الشارقة :

- عبدالهادى عبدالله أحمد (الخليل بن أحمد)
- ريم سليم عبده (اعدادية الشيماء)

● الفجيرة :

- سعيد على محمد (عقبه بن نافع)

● السودان :

- أحمد محمد عيسى (الحلة الجديدة)
- جليله على حمد (توتى المتوسطة)
- الزبير خالد حسن (شندى الشمالية)

● الأردن :

- عمر جودت العلمى (الأقصى الثانوية)

● سوريا :

- عماد فواز جاموس (درعا)

● قطر :

- تغريد عوض على (الخور الاعدادية)
- فهد حسن محمد (الدوحه)

● السعودية :

- عمر أحمد عكاشه (مكه)
- محمد منصور الصفيدى (جيزان)
- وهيب جابر (خالد بن الوليد بمكه)
- عبد الله على سعد (هاروق الرشيد بأملج)
- مازن احمد الشافي (عمر بن عبد العزيز)
- مبروك عابد سعيد (جده)
- نبيل صالح محمد (الاحساء)

● الكويت :

- محمد هنداز حمد (عباده بن الصامت)
- قصى ابراهيم الشطى (الخالدية)
- سحر مليان عبد الحليم (الزور المتوسطة)
- وائل صالح عبد الحميد (مشعان الخضير)
- خلف ناصر مبارك (جليب الشيوخ)

● اليمن :

- محمد على الصادق (سيف بن ذي يزن)
- أحمد على محمد (سبأ الاعدادية بصنعاء)
- عبد اللطيف محسن الحرازى (الثورة)
- على على قاضى (الشعب الاعدادية)

● المغرب :

- آيت الحسان (الاعدادية الجديدة بأغادير)
- كوثر كنوس (سطات)

● مصر :

- سامح السعيد مصطفى (شبرا القومية)
- بلال فاروق حافظ (سيدى جابر)

● البحرين :

- جميلة عبد الله أحمد (القضيبية الاعدادية)
- على حسين عبد الله (الرجاء بالمنامه)

● تونس :

- محمد الفرفورى (الهادى شاكر بصفاقس)
- وليد بن على (المعهد الثانوى بالزهراء)

● سلطنة عمان :

- محمود مبارك سعيد (حسان بن ثابت)
- محمد راشد سعيد (التدريب المهنى بروى)
- محمود ناصر لشكو (الوليد بن عبد الملك)
- حمد عامر الحجرى (المتنبى الثانوية)
- آمنه أحمد أشرف (هند بنت عتبه بروى)

الأربعاء القادم القائمة (٢٨)

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان

هــواة التعــارف





الاسم : هاني حبيب ناصر
السن : ١٣ سنة
المدرسة : المراسلة
الهواية : الامارات - دبي -
ص٠ب : ١٤٥٧



الاسم : معضد راشد حمد
السن : ١٣ سنة
المدرسة : سلطان بن زايد الاول
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الامارات - العين
ص٠ب : ١٥٠٩٧





الاسم : يحيى حافظ سعسع
السن : ١٥ سنة
المدرسة : جناعة الجديدة
الهواية : المراسلة والاطلاع
العنوان : الاردن - الزرقاء -
ص٠ب : ٧٢٥٩

الاسم : محمد فوزي اخبيب
السن : ١١ سنة
المدرسة : الازهر
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : المغرب - تطوان -
حومة الاطلس التوته السفلى
رقم (٥) تطوان

الاسم : محمد انيس اسعد
السن : ١٣ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : الكويت - الصفاة -
ص٠ب : ٢٥٠٣٨ بواسطة
السيد/ انيس أسعد

الاسم : خالد عبدالله اليافعي
السن : ١٥ سنة
المدرسة : محمد بن القاسم
الهواية : المراسلة والسباحة
العنوان : سلطنة عمان - صلالة
الحافة فيلا رقم ٦٩١ شارع الشروق









الاسم : هشام محمود الخطيب
السن : ١٤ سنة
المدرسة : زايد الثاني الاعدادية
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : الامارات - ابوظبي
ص٠ب : ٣٠٦

الاسم : ناصر يوسف السليطي
السن : ١٤ سنة
المدرسة : على بن ابي طالب
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : قطر - الدوحه -
ص٠ب : ١٠٩٥



الاسم : احمد على احمد الغوص
السن : ١٤ سنة
المدرسه : سعيد بن جبير الثانوية
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الامارات - رأس الخيمة
- ص٠ب : ٥٠٤٤ المعيريض ٠



الاسم : عبدالمنعم محمد الطيب
السن : ١٣ سنة
المدرسة : الوفاق المتوسطة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : السودان - الخرطوم -
بنك النيلين ص٠ب : ٤٦٦
بواسطة : سيد بشير بكري

الاسم : احمد احمد العلفي
السن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : اليمن - صنعاء -
ص٠ب : ٢٨٠٥



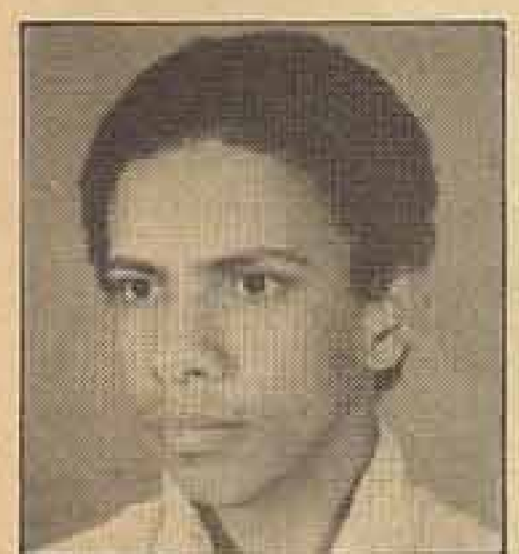
الاسم : غربي فيصل
السن : ١٣ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الجزائر - سيدي خالد -
ولاية بسكرة (٠٧ر) بواسطة
غربي قدور ٠



الاسم : سعد قلال
السن : ١٣ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : تونس - صفاقس - ١٣
شارع فرحات حشاد



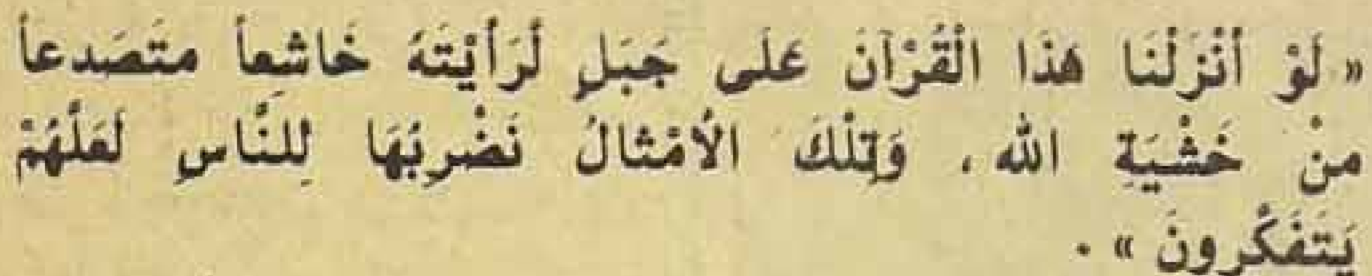
الاسم : احمد عبدالله باريان
السن : ١٤ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع ،
العنوان : السعودية - مكة
المكرمة - سوق المعلاة ص٠ب :
٢٧٤٤



الاسم : احمد حسن القطرى
السن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : البحرين - قرية
الدراز منزل رقم (١٤) شارع
(٤٠) مجمع ٥٤٠





ان صدق .. دخل الجنة

ركب رجل اسمه ضمام بعيره وانطلق نحو المدينة ، لم يكن يعرف رسول الله ، فهو لم يره من قبل ، دخل المسجد ، وقف حيث يجلس رسول الله وأصحابه ، قال لهم : من منكم ابن عبدالمطلب ؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أنا ابن عبدالمطلب ، قال ضمام : أستحلفك بالهك ، واله من كان قبلك واله الذين سيكونون بعدك . هل بعثك الله رسولا ؟ قال : نعم .. قال ضمام : وهل أمرك أن نعبده وحده ولا نشرك به شيئا ولا نعبد الأصنام التى كان يعبدها آباؤنا ؟ قال النبى : نعم ، قال ضمام : وهل أمرك أن نصلى الصلوات الخمس ونؤدى الزكاة ونصوم ونحج البيت ؟ قال : نعم .. راح ضمام يذكر كل شرائع الاسلام ورسول الله يقول له نعم ، قال ضمام : أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا رسول الله ، سأقوم بأداء هذه الفرائض وأجتنب ما نهيتنى عنه لا أزيد ولا أنقص . فلما انصرف قال النبى ما معناه : ان صدق هذا الرجل دخل الجنة . عاد ضمام الى قومه ، دعاهم الى ترك عبادة الأصنام والايمان بالله ورسوله . أخبرهم بما قاله النبى له ، فدخلوا فى دين الله واعتنقوا الاسلام فى اليوم نفسه .

« لَوْ أَنزَلْنَا هذا القُرْآنَ على جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خاشِعاً مُتَصَدِّعاً مِنْ خَشْيَةِ الله ، وَتِلْكَ الأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ » .

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

هل هناك شىء على الأرض أكبر حجما ، وأكثر غلظة من الجبال العالية والصخور القاسية ؟.. ان الجبل رغم غلظته وقساوته لو فهم هذا القرآن ، وتدبر ما فيه وأدرك معانيه لخشع وتصدع من خوفه من الله عز وجل (لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله) .. هكذا يبين الله لنا قدر القرآن العظيم ، وانه ينبغى أن تخشع له القلوب عند سماعها ما فيه . فاذا كانت الجبال تخشع وتتصدع من خشية الله عند سماع القرآن ، فكيف يليق بالبشر أن لا تلين قلوبهم وتخشع من خشية الله ، ان الانسان اذا استمع الى القرآن بقلب واع وعقل متفتح لاهتز وارتجف ، وقد حدث ذات يوم أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه سمع قارئا يقرأ قول الله تعالى : « والطور ، وكتاب مسطور ، فى رق منشور ، والبيت المعمور ، والسقف المرفوع ، والبحر المسجور ان عذاب ربك لواقع ، ما له من دافع ... » ارتكن عمر الى جدار ، ثم عاد الى بيته وقد اهتز كيانه خوفا من الله تعالى . بقى بعدها شهرا فى بيته من اثر ما أصابه .



حمدان يسأل ووالده يجيب

ذهب حمدان لزيارة صديقه سيف فلم يجده ، أخبرته أمه أنه مشغول هذه الأيام بالعمل فى دكان أبيه ، فقد دخل والده المستشفى للعلاج ، عاد حمدان الى البيت مسرعا ، استأذن والده فى أن يقف الى جوار صديقه . أسرع الى سيف فى الدكان ، قال له : لقد جئت لمساعدتك .قضى حمدان يوما كاملا فى الدكان ، عاد الى بيته فى المساء ، قال :

عاونت صديقى فى كل شىء ، ولكن أطرف ما حدث اليوم ، اننى ذهبت الى المسجد وعدت الى الدكان ، وجدت رجلا يشترى اناء زهور جميلا من سيف ، لم يكن فى الدكان اناء غيره ، لاحظت أن الرجل معجب به ، تظاهرت اننى جئت لشرائه . عرضت ثمنا أكبر . وهنا اضطر الرجل لشرائه بثمن مرتفع ، قال الوالد : ان مافعلته خطأ .. فهذا اسمه (النجش) ، قال حمدان : وما معنى النجش ؟.. أجاب الوالد : النجش فى اللغة العربية معناه استثارة الطير من مكانه كى يسهل اصطياده ، وأنت اليوم أثرت الرجل وعرضت ثمنا أكبر وأنت لا تنوى الشراء . وقد وافقك سيف على ذلك ، وهذا فى الشرع اسمه النجش . وعن ابن عمر رضى الله عنهما قال : « نهى النبى صلى الله عليه وسلم عن النجش » .



اركان الاسلام

● ماهى اركان الاسلام ؟

محمد عبده الربعى

●● اركان الاسلام هى شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله ، الصلاة ، صوم رمضان ، الزكاة ، حج البيت لمن يملك القدرة المادية والجسمية .

معنى الصوم

● ما معنى الصوم ؟

علي علي جعدل ـ اليمن

●● الصوم فى الاسلام هو الامتناع عن الطعام والشراب وكل المفطرات من طلوع الفجر وحتى غروب الشمس ، وعلى الصائم ان لا يفعل اى شىء يغضب الله تعالى ، لأن الصائم اذا فعل المعاصى وارتكب المحرمات لا يكون له من صومه سوى الجوع والعطش .

متى تبدأ الصلاة ؟

● لى اخ يبلغ من العمر خمس سنوات . هل نطلب منه تأدية الصلاة ؟

صفية حسن ـ البحرين

●● قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « مروا أولادكم بالصلاة اذا بلغوا سبعا . واضربوهم عليها اذا بلغوا عشرا » .

التصوير الفوتوغرافى



● هل التصوير الفوتوغرافى حرام ؟

عبدالباسط عابد ـ الطائف ـ السعودية

●● لا . انه مباح . لقد انعم الله على الانسان ويسر له اختراع آلة التصوير .. التى تلتقط صورة أى شىء من مخلوقات الله .

ركعتا الفجر

● هل لا بد من صلاة ركعتى سنة الفجر ؟

عامر زهران ـ مصر

●● ركعتا الفجر سنة ، ويصليهما المسلم قبل صلاة الصبح ، وقد كان النبى صلى الله عليه وسلم يحافظ عليهما ، اذ قال « هما احب الي من الدنيا جميعا » وقال : « لا تدعوا ركعتى الفجر وان طردتكم الخيل » اى لا تتركوا ركعتى الفجر مهما اشتد العذر حتى ولو كان مطاردة العدو . وقالت السيدة عائشة ما معناه ان الرسول كان شديد الحرص على صلاة الركعتين قبل الصبح .

حديث شريف

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جاره ، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه ، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا او ليصمت »

صدق رسول الله

شرح الحديث

الذى يؤمن بالله ايمانا كاملا لا يفعل المعاصى ، ولا يقع فيما يغضب الله ، ومن تلك المعاصى التى نهانا عنها النبى هى ايذاء الجار والاساءة اليه ، وكثيرا ما اوصانا النبى على الجار . وبيّن حقوقه ومن تلك الحقوق انه اذا طلب منك قرضا اعطيته ، وان استعان بك اعنته وان مرض زرته ، وان احتاج اعطيته ، وان اصابه خير هنأته ، وان اصابته مصيبة عزيته .. ظل النبى يوصى بالجار حتى قال ما معناه : ولا تحجب عنه الريح ببناء مرتفع الا باذنه ، وان اشتريت فاكهة فقدم له هدية منها ، فان لم تعطه منها فادخل بها سرا ولا تترك ولدك يخرج بها ليغيظ بها ولده . ايضا من كان يؤمن بالله فعليه ان يكرم ضيفه . ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل ما يرضى الله ورسوله او يسكت ويكف عن الكلام .. (فليقل خيرا ليغنم او ليسكت عن شر ليسلم) فقد سأل رجل رسول الله قائلا : اى الأعمال خير ، فذكر له اشياء منها « ان يسلم المسلمون من لسانك » .

دعاء

« اللهم أغفر لى ، وتب علي إنك أنت التواب الرحيم »



المرأة .. التى سمع الله شكواها

كان الرجل العجوز يتحدث الى زوجته . وقع خلاف بينهما فى الرأى . كان الزوج سريع الغضب . صعد الدم الى وجهه واتسعت عيناه ، قال لها فى ثورة شديدة أنت محرمة علي مثل أمي .. خرج الشيخ العجوز من داره . جلس فترة مع القوم ، أما الزوجة فقد بقيت حائرة فى بيتها .. ماذا تفعل ؟ انه ظلم شديد ، فقد كانت المرأة فى الجاهلية اذا قال لها زوجها ذلك ، تبقى مهملة فى بيته ، فلا هى مطلقة ، ولا هى زوجة .. ماذا تفعل تلك المرأة المسكينة ؟.. وبينما هى تجلس حائرة ، سمعت صوت قادم .. انه زوجها، ذهب غضبه ، وعاد اليه صفاؤه ، ونسى ما قاله . عاد يحدثها ويتودد اليها .. ولكنها لم تنس ما حدث ، مازال صدى كلماته فى أذنيها .. قالت له : أنسيت ما قلت ؟! - سنبقى كذلك حتى يحكم الله ورسوله فى أمرنا .. حاول أن يثنيها عما عزمت عليه ، ولكنها دفعته وأسرعت خارج الدار ، ذهبت الى احدى جاراتها ، استعارت منها ثيابا ، ثم توجهت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم . كانت هذه المرأة هى خولة بنت ثعلبه أما زوجها فهو أوس بن الصامت .

•••

جلست خوله الى رسول الله تشكو حالها ، وما لقيته من زوجها . وتخبره عما تعانيه من سوء خلقه . قال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ياخويله : ان زوجك شيخ كبير ، فاتقي الله فيه » ولكن قبل أن تنصرف خوله من عند النبى ، أنزل الله آيات من القرآن على رسوله ، قال لها النبى : « ياخويله ، قد أنزل الله فيك وفى صاحبك قرآنا » ثم قرأ عليها قول الله تعالى :

بسم الله الرحمن الرحيم

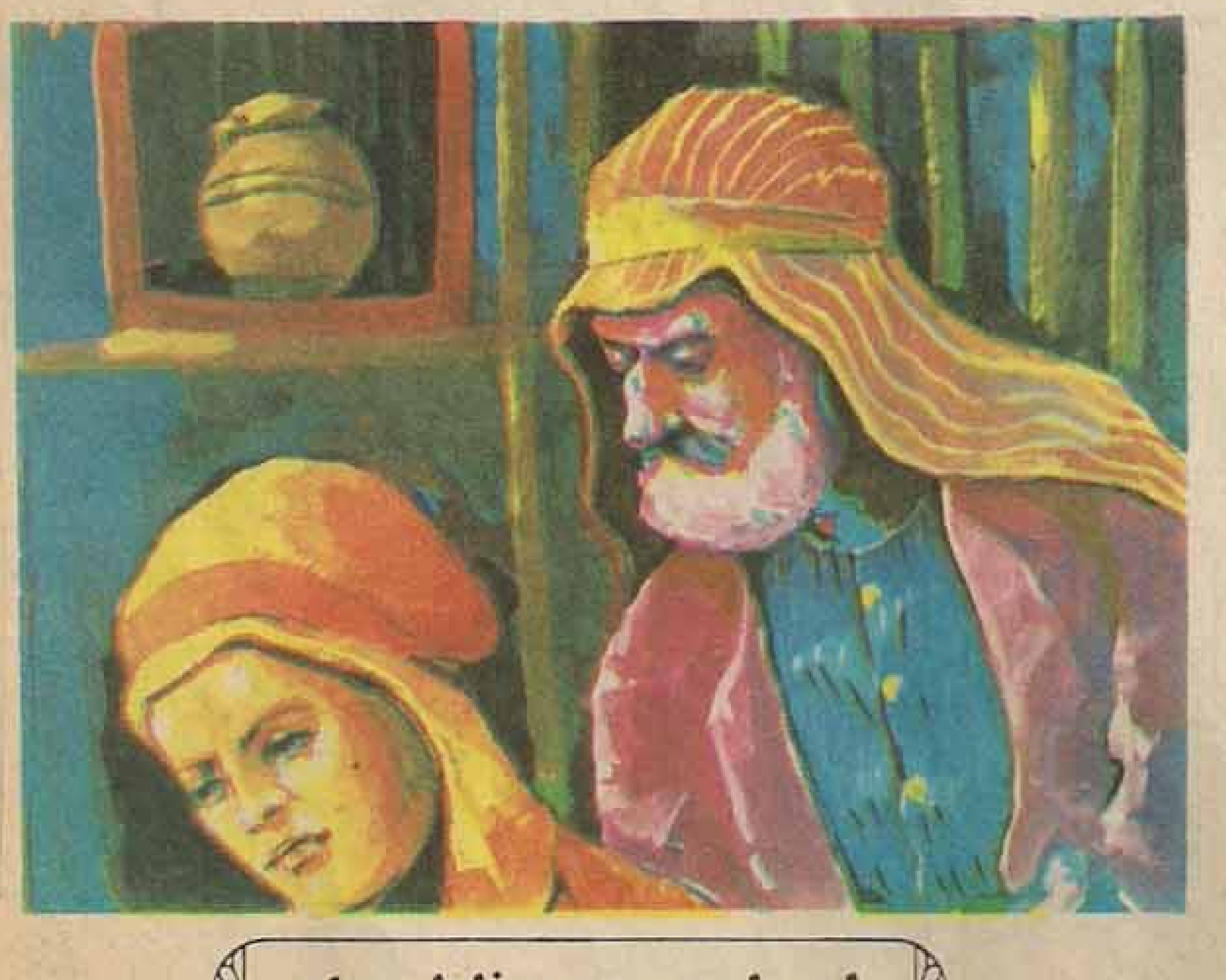
« قد سمع الله قول التى تجادلك فى زوجها وتشتكي إلى الله والله يسمع تحاوركما ، إن الله سميع بصير . الذين يظاهرون منكم من نسائهم ما هن أمهاتهم ، إن أمهاتهم إلا اللائى ولدنهم وإنهم ليقولون منكراً من القول وزوراً . وإن الله لعفو غفور ..... » .

« صدق الله العظيم »

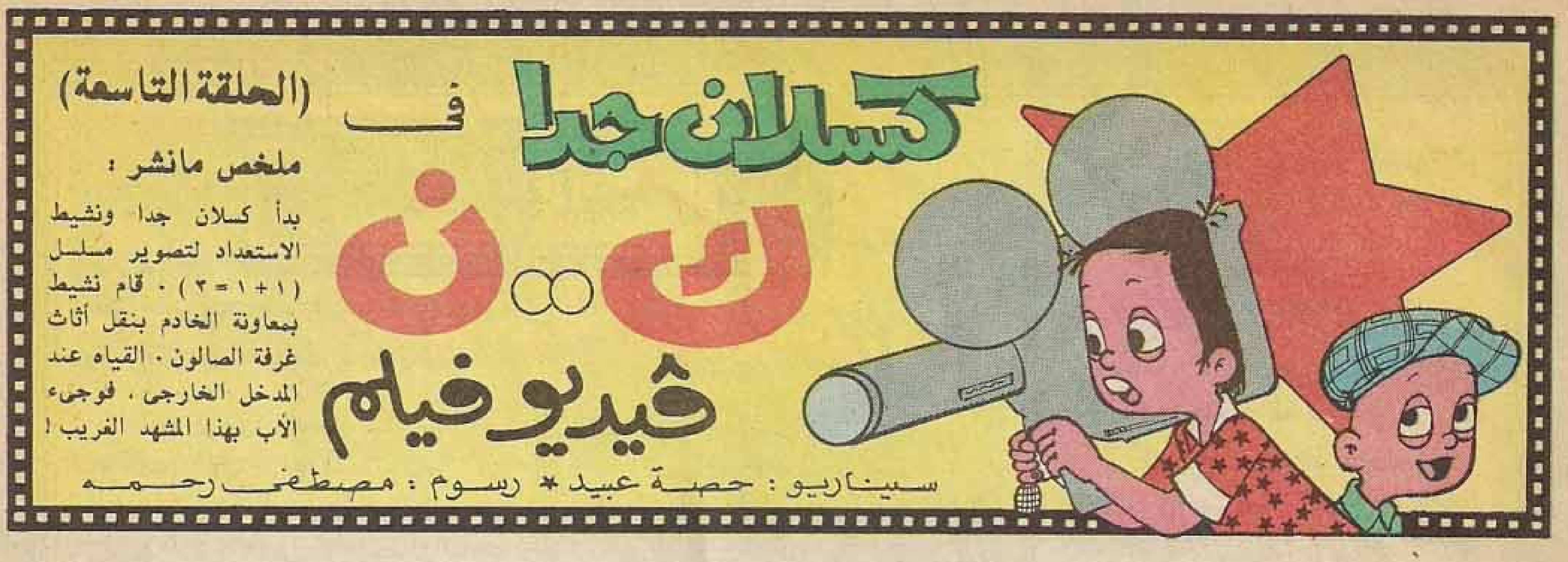
هكذا بين الله الحكم فى هذا الأمر ، قال لها النبى ما معناه : أطلبى منه أن يعتق رقبة (أى يحرر عبدا) كى تعودى اليه وتصبحا كما كنتما من قبل ، قالت خوله للنبى : ليس عنده من المال ما يعتق به .. قال : « فليصم شهرين متتابعين » قالت : انه شيخ كبير لا يستطيع ، قال لها ما معناه فليطعم ستين مسكينا . قالت : انه لا يملك ذلك يارسول الله ، أخبرها النبى أنه سيعينه ببعض التمر كى يتصدق به ، قالت : وأنا سأعينه بكمية مثلها .

•••

مرت الأيام والأعوام ، توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم توفى أبوبكر الصديق من بعده ، أصبح عمر بن الخطاب أميرا للمؤمنين ، وذات يوم كان عمر يمشي مع بعض رجال قريش ، فاستوقفته سيدة عجوز ، اقترب منها وراح يستمع اليها باهتمام شديد حتى انتهت من كلامها ، فلما انصرفت ، قال له رجل : ياأمير المؤمنين جعلت عددا من رجال قريش ينتظرون من أجل هذه المرأة العجوز ؟! ، قال عمر: ويحك .. أتعرف من هذه ؟ قال : لا ، قال : هذه امرأة سمع الله شكواها من فوق سبع سماوات ، انها خولة بنت ثعلبه ، والله لو لم تنصرف عنى واستمرت فى حديثها حتى الليل ما انصرفت عنها ولبقيت أنصت اليها حتى تقضي حاجتها . لا أنصرف عنها الا اذا جاء وقت الصلاة ، فأذهب لأصلى ثم أعود اليها حتى تقضي حاجتها .



اعداد ورسوم : خليل حداد



كسلان جدا في
ك . ن
ڤيديو فيلم
(الحلقة التاسعة)
ملخص مانشر :
بدأ كسلان جدا ونشيط الاستعداد لتصوير مسلسل (١ + ١ = ٣) . قام نشيط بمعاونة الخادم بنقل أثاث غرفة الصالون . القياه عند المدخل الخارجى ، فوجىء الأب بهذا المشهد الغريب !
سيناريو : حصة عبيد * رسوم : مصطفى رحمه



هل هذا معقول ؟ تلقيان بالأثاث فى الشارع ؟
انهم أطفال يا أبوكسلان سامحهما هذه المرة .
أنا المخطىء يا أبى .. أضربنى أنا لا تضرب نشيط



لا يا أبى . أنا المخطىء لا تضرب كسلان . أضربنى أنا .



قم أنت وهو . لا تقفلا هذا مرة ثانية
إنها آخر مرة سامحهما



هل تسمح لنا يا أبى أن نصور المسلسل ؟
لا بأس . لكن لا تلقوا بالأثاث فى الشارع مرة ثانية ..
سنضع الأثاث فى الحجرة المجاورة ..



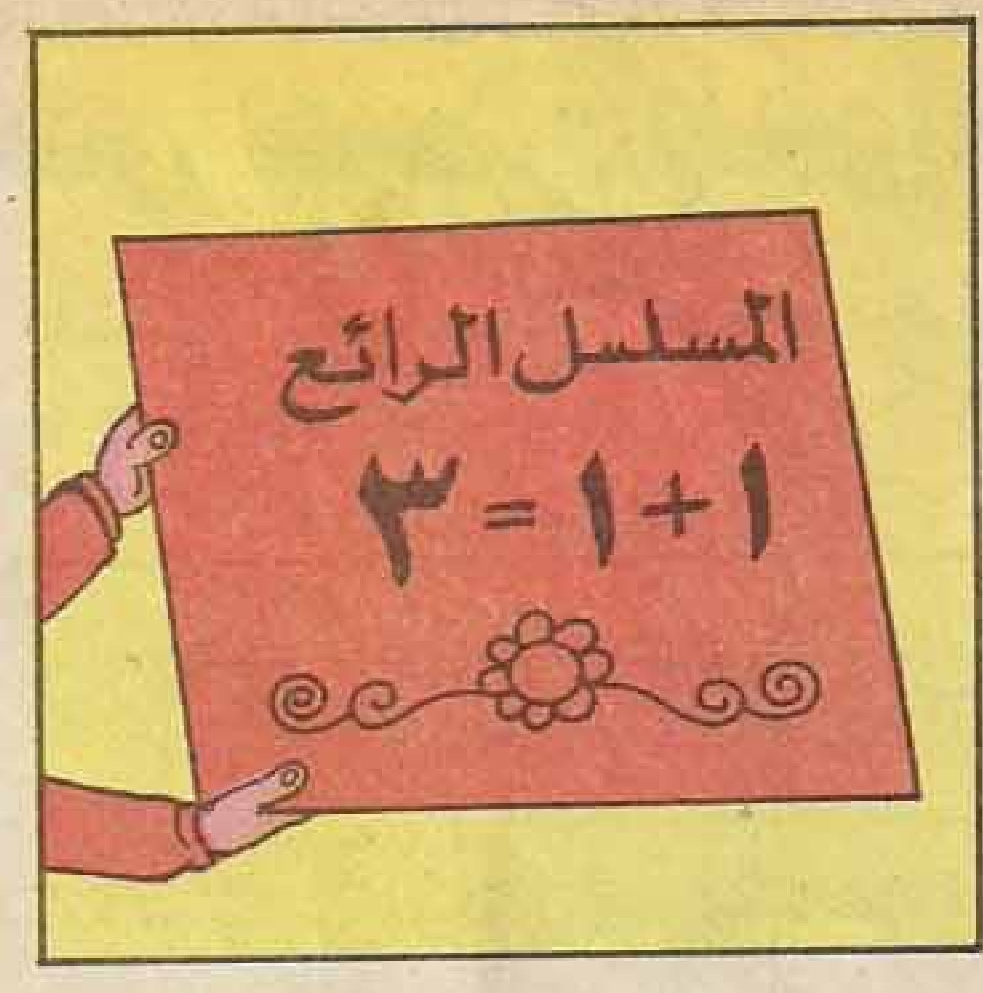
هدوء من فضلكم ، سنبدأ التصوير ، سنبدأ بالتترات ، ساعدنى يا نشيط



ك . ن
فيديو فيلم
تقدم




اللوحة الثانية
يانشيط


المسلسل الرائع
١+١ = ٣


الثالثة يانشيط


قصة
وسيناريو
وحوار
كسلان جدًا
الرابعة يا نشيط


إخراج
مخرج الروائع
كسلان جدًا




مهندس
الديكور
والاضاءة
كسلان جدًا
اللوحة الأخيرة يانشيط


تمثيل:
بوصالح . فهمان
نشيط . موزة . رشود


هيه . ما رأيكم؟ المقدمة ستكون
ناجحة أليس كذلك؟


!
لن أمثل في
هذا المسلسل
وَلا أنا!
وَلا أنا!

هـوايتى جـمـع طـوابـع البريـد

هنـا يلتقـى كل أسـبوع هـواة جمـع الطـوابـع

زهور برية .. على طوابع من الكاريبى

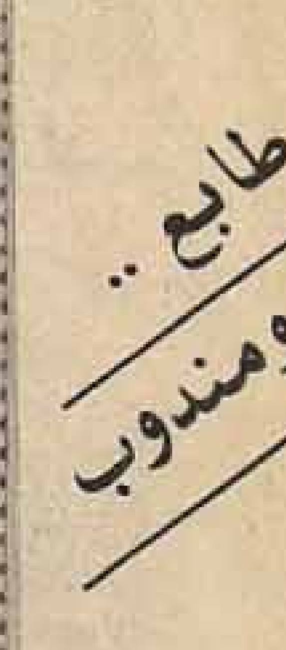





اصدرت جزيرة مونتسيرات بالبحر الكاريبى مجموعة بريدية من اربعة طوابع مخصصة للزهور البرية..المجموعة صدرت فى ١٨ يناير.





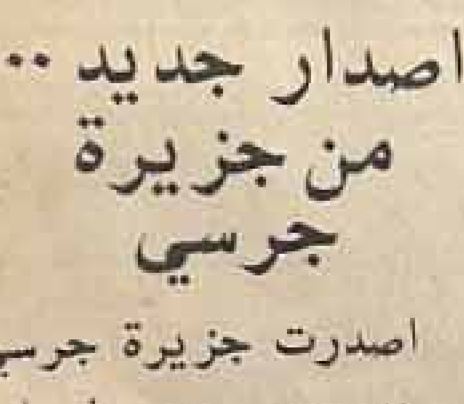



طابع .. ومندوب

● تونس ـ المنصف بن علالة ومحمد الفاضل مطير :

أصدرت ادارة البريد التونسية طابعا مخصصا للاحتفال بمنظمة الهلال الأحمر، ويحمل شعار المساعدة والتعاون ـ الطابع صدر فى ٨ مايو ، وهو يحمل قيمة اضافية يخصص ريعها للمنظمة الانسانية ، كما تمت طباعته فى اسبانيا .. كما أصدرت ادارة البريد فى ١٢ مايو طابعا بمناسبة الندوة الدولية لمشاريع المحيطات التى انعقدت فى تونس بين ١٢ و ١٤ مايو ـ هذا الطابع صممه الفنان حاتم المكي وتمت طباعته فى اسبانيا ايضا .





اصدار جديد .. من جزيرة جرسي

اصدرت جزيرة جرسي البريطانية فى ٢٣ فبراير مجموعتها الجديدة من الطوابع ذات فئات الاصدار العالية. وتكمل هذه المجموعة سلسلة الطوابع السابقة ذات فئات الاصدار المنخفضة ثم المتوسطة القيمة .



الحياة البرية .. فى جزر سيشل

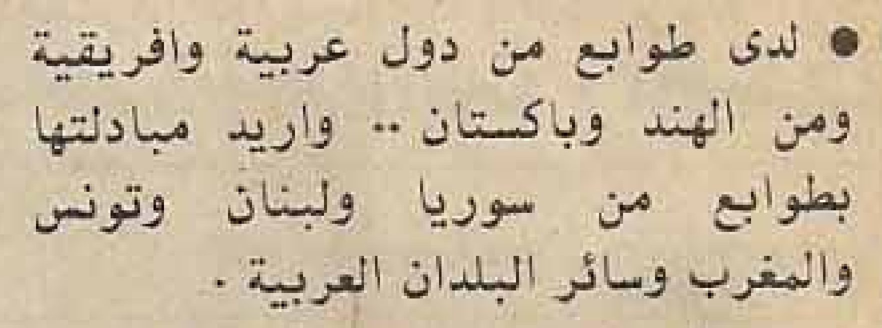



اصدرت (زيل ايلواني سيزل) بجزر سيشل مجموعة بريدية من ثلاثة طوابع مخصصة للحياة البرية .. الطوابع الثلاثة صدرت فى ١١ ديسمبر وتمثل نوعا من السحالي، وضفدعة الشجر، ونوعا من السرطانات البحرية التى تتسلق اشجار جوز الهند «لتسرق» ثمارها.




طوابع ... من كل مكان

هل تبادلني الطوابع ؟؟؟؟



● لدى طوابع من دول عربية وافريقية ومن الهند وباكستان .. واريد مبادلتها بطوابع من سوريا ولبنان وتونس والمغرب وسائر البلدان العربية .

علي محمد حسين محمد الحمادي
الامارات ـ رأس الخيمة ـ ص . ب ٤٨٥

● لدى طوابع من سنغافوره وسريلانكا والهند وباكستان ودولة الامارات والصين ومصر وبنجلاديش وهولندا .. واود مبادلتها بطوابع من العراق والكويت والسودان وبلدان المغرب العربي وسلطنة عمان ولبنان والسعودية .

علي محمد غلوم ـ البحرين ـ المحرق
طريق ١٢٢٣ ـ مجمع ٢١٢ ـ منزل رقم ٦٥٥

● لدى طوابع من امارتي عجمان والشارقة ومن العراق وبولندا وتشيكوسلوفاكيا ورومانيا واسبانيا واندونيسيا والصين ونيوزيلندا ومن اوروبا الغربية .. وارغب فى مبادلتها بطوابع قديمة من الكويت ، وامارة ام القيوين ، وكذلك من الصومال وليبيا والبحرين وايران ولبنان وسوريا وفلسطين والمغرب والفلبين واليابان وسويسرا والسويد .

عبدالعزيز يوسف غلوم حسن ـ الكويت ـ
الفروانية ـ شارع ٨٠ ـ قطعة ٢١ ـ منزل رقم ٩

● لدى طوابع من السودان ومصر وليبيا وسوريا واليمن.. وأريدمبادلتها بطوابع من الارجنتين والبرازيل ودولة الامارات وزامبيا وساحل العاج وبلدان افريقية مختلفة .

محمد صالح احمد
السودان ـ محافظة كسلا ـ اروما ـ ص . ب ٤

● لدى طوابع من لبنان والهند وسريلانكا وايطاليا.. وأرغب فى مبادلتها بطوابع من امريكا وفرنسا والصين ودولة الامارات وبلدان اخرى مختلفة .

دنى شبلي
لبنان ـ بيروت ـ الاشرفية ـ ص . ب ١٦٥٧٠٨

● لدى طوابع من اليمنين الشمالية والجنوبية ومن قطر والكويت وسلطنة عمان والهند .. واود مبادلتها بطوابع من ايران وفلسطين ومصر والصومال والمغرب .

محمد محمد التنتر ـ الجمهورية العربية اليمنية
ـ صنعاء ـ باب شعوب ـ ص . ب ٢٤٦١

١١٤ - الجزائر ALGERIE

بلد عربي كانت فرنسا تعتبره مقاطعة فرنسية بعد ان احتلته عام ١٨٣٠ . وقد ناضل شعبه حتى انتزع الاستقلال . بعد ان اصبحت الجزائر وطن المليون شهيد .. كانت الطوابع الفرنسية هي المتداولة حتى ٣ يوليو ١٩٦٢ وهو تاريخ الاستقلال .. مساحة البلاد ٩١٩ الفا و ٩٥١ ميلا مربعا وعدد السكان ١٨ مليون نسمة . العاصمة هي الجزائر .. العملة المتداولة سابقا كانت الفرنك الفرنسي ويساوي ١٠٠ سنتيم .. وفى عام ١٩٦٤ اصبح الدينار عملة البلاد ويساوي ١٠٠ سنتيم .



● مسجد سيدي عبدالرحمن (صدر عام ١٩٢٦)



● ١٠٠ عام على الاحتلال الفرنسي (صدر عام ١٩٣٠)



● معرض الطوابع الدولي فى شمال افريقيا (صدر عام ١٩٣٠)



● شعار مدينة وهران (صدر عام ١٩٤٢)



● القصر الصيفي (صدر عام ١٩٤٣)



● السفينة الحربية ريشليو (صدر عام ١٩٤٩)



● ٧٥ عاما على الاتحاد البريدي العالمي (صدر عام ١٩٤٩)



● بريد جوي (صدر عام ١٩٤٩)



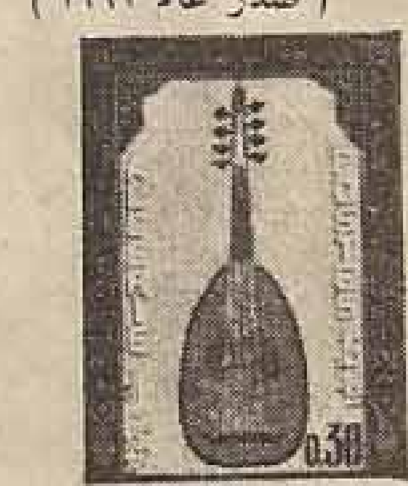
● عنب (صدر عام ١٩٥٠)


● اطباء العرب القدماء (صدر عام ١٩٦٣)



● المحافظة على اثار النوبه (صدر عام ١٩٦٤)


(صدر عام ١٩٦٧)


● الات موسيقية (صدر عام ١٩٦٨)



● حماية الامومة والطفولة (صدر عام ١٩٦٩)



(صدر عام ١٩٧١)

(صدر عام ١٩٧١)



● فسيفساء رومانية (صدر عام ١٩٧٧)


● فرسان (صدر عام ١٩٧٧)

الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

نصحنا الاسلام ألا نكون مسرفين فننفق كل ما معنا .. وألا نكون بخلاء فلا ننفق شيئا ونحرم أنفسنا من نعم الحياة .. وقد لاحظت منذ بداية اجازة الصيف أنك تأخذين مصروفك اليومى وتنزلين فورا الى الشارع لشراء الحلوى والمرطبات وغيرها .. ان المصروف الذى تحصلين عليه كبير .. ويمكنك انفاق جزء .. وادخار جزء .. وستجدين بعد شهر واحد أنك قد ادخرت مبلغا من المال يمكنك أن تشترى به شيئا ذا قيمة .. فلا تكونى مسرفة يابنتى .. وتعلمى كيف تدخرين .

ماما نورا

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .



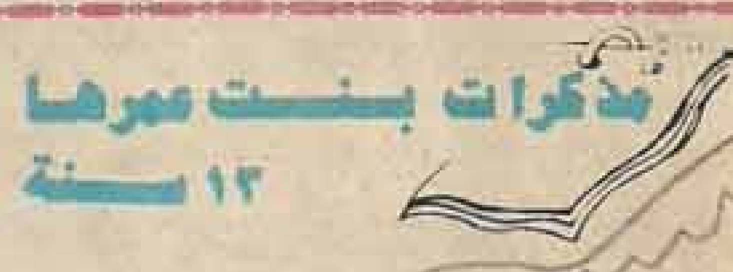
● نانيس منير
الجابرية (الكويت)



● مى مروان عبدالغنى
الدوحة (قطر)



● ريه سيف راشد
ينقل (سلطنة عمان)





كنت جالسة مع امى واخوتى أمام شاشة التلفزيون .. نشاهد أحد المسلسلات العربية .. وكنا جميعا مشدودين مع أحداث هذا المسلسل .. وننتظر النهاية .. كيف تكون ؟.. وماذا سيفعل البطل ؟.. وفجأة .. ونحن فى قمة الاندماج .. انقطع التيار الكهربائى .. وثارت ثورتنا على كل من تسبب فى هذا الانقطاع .. واتصلنا تليفونيا بادارة الكهرباء .. وكانت الاجابة : هناك عطل .. ولن تتأخر الكهرباء أكثر من ساعة .. وثارت ثورتنا مرة أخرى .. فمعنى انقطاع الكهرباء لمدة ساعة .. هو حرماننا من مشاهدة المسلسل .. ولم أجد فائدة من كل الكلام .. فجلست فى الظلام .. أتأمل .. وأفكر .. شعرت بالسكينة والهدوء .. وأحسست أن الظلام راحة للنفس .. والعين .. والأعصاب .. أحسست أننى فى حاجة الى ساعات .. وليس ساعة واحدة فقط .. تمنيت أن يطول انقطاع الكهرباء .. لولا حرارة الجو .. وأخيرا دخلت حجرتى .. القيت بنفسى على فراشى .. تقلبت فوقه فى سعادة .. أحسست أننى احتضن فراشى .. أحبه .. فيه تهدأ نفسى .. وأشعر بالطمأنينة .. والأمان .. ونمت .. نمت بسرعة .. ولم أدر كم مر من الوقت .. ولكننى قمت فزعة على صوت أمى واخواتى .. والكهرباء التى عادت بعد انتهاء المسلسل ..

(.......)

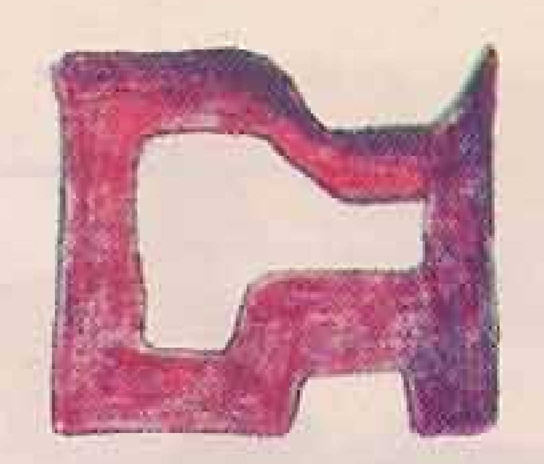
أتابع المذكرات الأسبوع القادم



● أنا فتاة عمرى ١٣ سنة .. مشكلتى بدأت منذ وفاة أمى .. فقد تزوج أبى من أخرى .. قال لى .. انها ستعمل على اسعادى .. ستهتم بشئونى .. ولم يحدث شىء من ذلك .. فهى تعاملنى بقسوة شديدة .. عندما يأتى والدى الى البيت تتظاهر بالحب والشفقة والحنان .. واذا غادر البيت .. تحول كل شىء الى العكس .. قسوة .. وايذاء .. وأنا خائفة أن أخبر أبى بما يحدث .. فتعرف .. فتضربنى .. وتعذبنى أكثر .. فماذا أفعل ؟

ع . خ . أ .
الدعية - الكويت

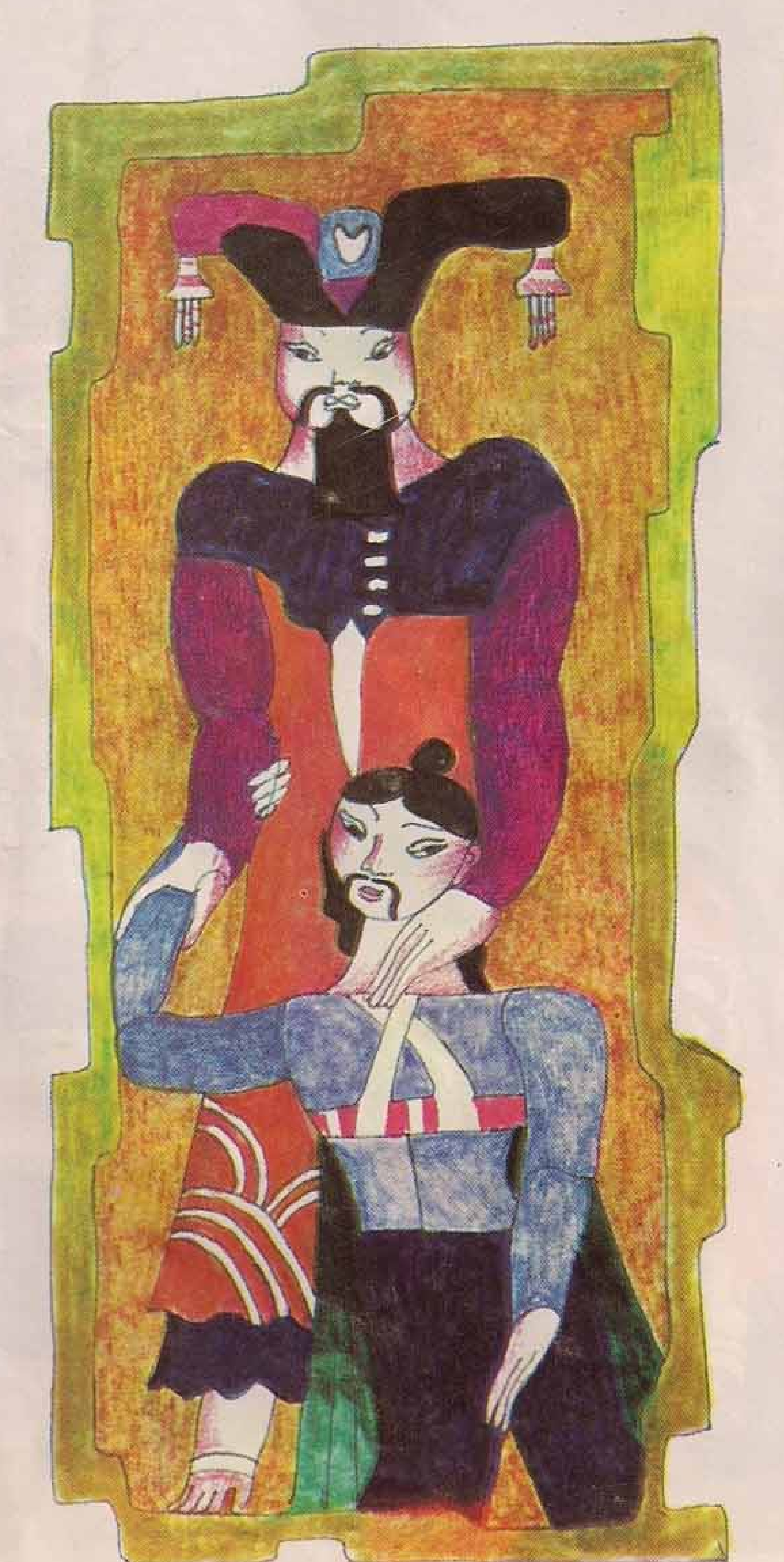
● ● أنت فتاة كبيرة .. وعقلك ناضج .. وتعرفين أن أمك قد ماتت .. ولن تكون زوجة أبيك مثل أمك .. ولن يترك أبوك زوجته الجديدة بسببك .. واخبار أبيك بما يحدث لن يحل المشكلة .. بل سيزيدها اشتعالا .. وعليك أن تتقربى الى زوجة أبيك .. وتكسبى ودها .. وتساعديها فى أعمال البيت .. حتى تكسبى عطفها وحبها .. لأن الشكوى لا تحل المشكلة .. تجملى بالصبر .. وكونى فتاة عاقلة .. واعلمى ان الله بجانبك .. فلا تيأسى من رحمة الله .





يكتبها : عبدالفتاح عبدالباري

يرسمها : ايهــاب

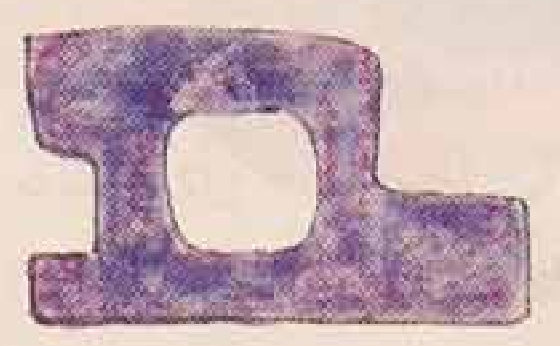


كان الفتى « لو ـ شونج » دائما ما يسمع أباه يقول له : « اسع للحصول على المعرفة .. ياولدي .. فهي أجمل الفتيات .. ولو التقيت بها مرة .. وظللت تحرص عليها .. فسوف تظل معك الى الأبد .. تهديك بنورها .. وتغنيك عن كل شيء .. وتشعرك بالسعادة الحقيقية .. » .

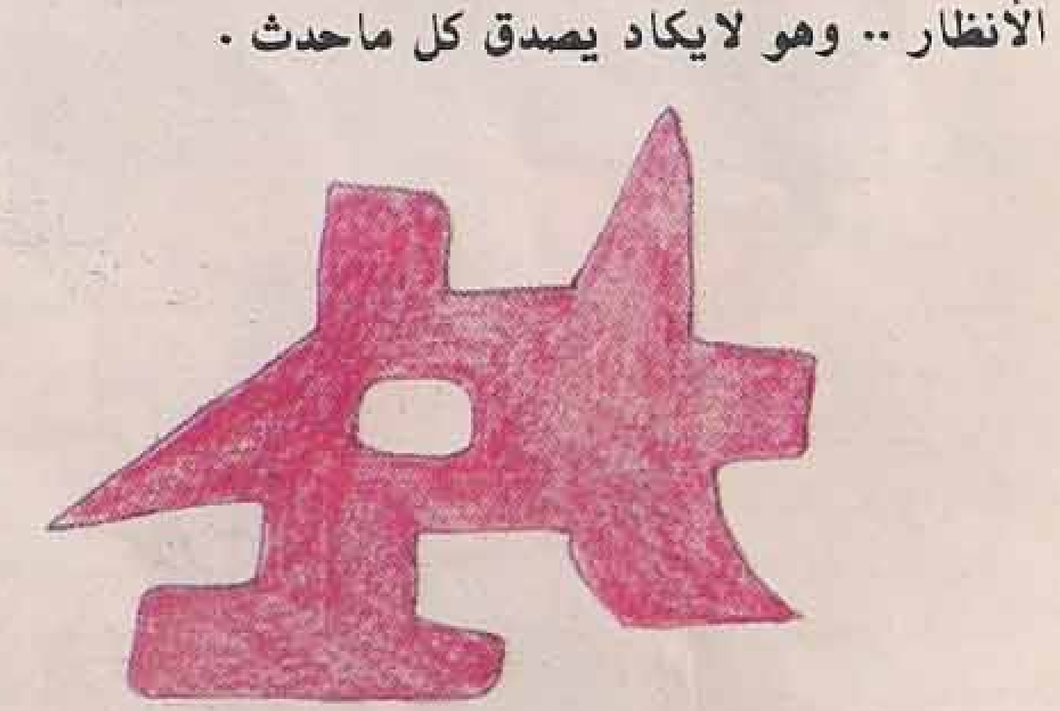
كان « لو ـ شونج » يسمع هذا الكلام من أبيه كل صباح ومساء .. ويستغرب لوصف أبيه للمعرفة كأنها فتاة .. وكان يتصور ـ أحيانا ـ أن حرص أبيه على ضرورة تزوده المستمر من العلم والفلسفة .. ليس له سبب ... سوى انقاذ الأسرة من الحالة المتواضعة التي يعيشون فيها .. فلو اتبع « لو ـ شونج » نصيحة أبيه وحرص على العلم والمعرفة .. لصار يوما ما مستعدا لدخول امتحان الامبراطور الذي يعقد كل عام .. وفي حالة نجاحه فسوف يصير وزيرا للامبراطور .. ولاشك أن ذلك سيجلب له مالا كثيرا .. فيستطيع ان يشتري منزلا أكبر وأفضل .. ويعيش مع أبيه وأمه .. حياة ميسرة ..

ولكن ظنون لو ـ شونج خابت حين قال له أبوه ذات يوم : « لاتجعل الثروة والجاه سببا لسعيك للمعرفة .. فلن تستمتع بالثروة اذا كنت جاهلا .. والمعرفة وحدها هي التي تحقق السعادة الحقيقية .. والهدوء وراحة البال .. ولكن الثروة عاجزة عن تحقيق ذلك » .

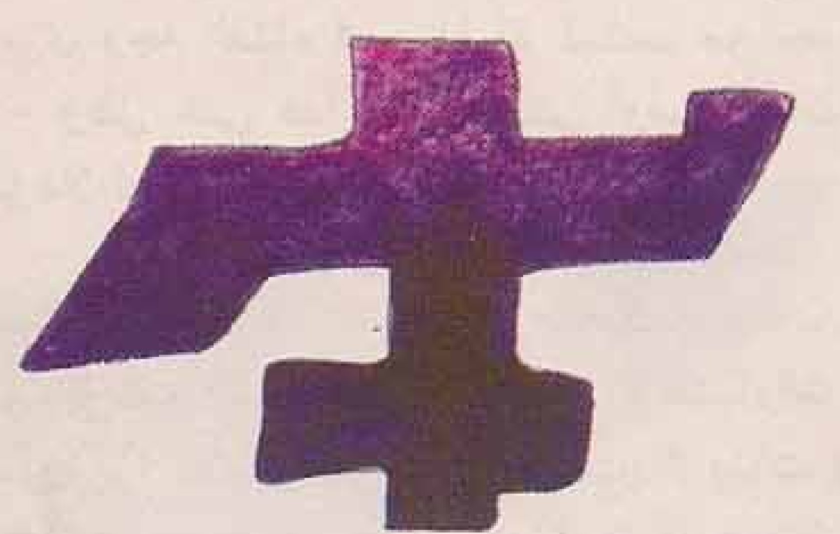
لم يستطع لو ـ شونج بخبرته القصيرة بالحياة ان يستوعب بوضوح ما قاله والده .. ولكنه ـ على أي حال ـ واصل اجتهاده ودراسته .. وانكب على الكتب يتفحصها .. وحرص على اللقاء بالفلاسفة والأساتذة .. يسألهم فيما غمض عليه من مسائل .. ويسترشد بنصائحهم .. وكلما زاد تحصيله من مناهل المعرفة .. زاد تعطشه .. واشتاق للمزيد .



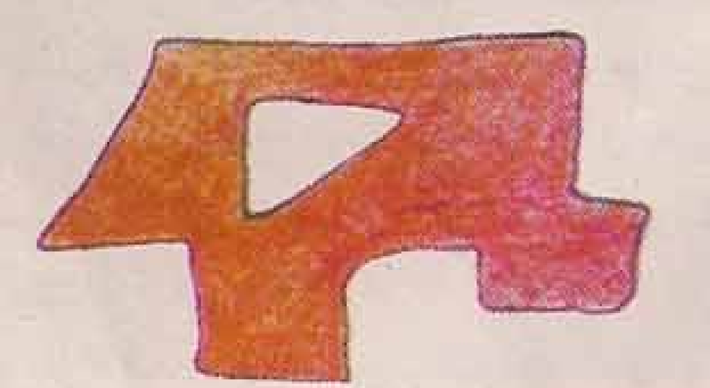
وذات أصيل يوم من أيام الربيع .. خرج لو ـ شونج الى المراعي المحيطة بقريته .. يمتع ناظريه بجمال الطبيعة .. ويتأمل ابداع الخالق .. ووقف طويلا .. صامتا .. لايتململ .. ولايسمع سوى الصمت الذي يتخلله بين الحين والآخر غناء العصافير .. وفجأة .. شعر لو ـ شونج بأنه يسمع صوت حفيف ثوب يقترب منه .. فاستدار ببطء .. فرأى فتاة .. كأنها نور قادم نحوه .. يزداد ضياؤها كلما اقتربت .. مقبلة نحوه بهدوء .. وتشع عليه بجمالها وعطرها .. حتى ظن أنه في حلم .. ففرك عينيه .. ونظر .. فرأى الفتاة واقفة أمامه .. وقد افتر ثغرها عن ابتسامة حنونة .. لكنه لم يصدق عينيه ايضا.. حقيقة لم ير لو ـ شونج فتيات كثيرات .. لكنه لايظن ان فتاة بهذا الجمال والسحر يمكن ان تعيش على الارض .. ولذلك لم ينطق بكلمة .. ظنا أن الفتاة هي من صنع خياله .. لكن الفتاة .. اتسعت ابتسامتها اكثر .. وحركت شفتيها متحدثة .. وقالت : « هل أضايقك بوجودي ؟ » فتنحنح لو ـ شونج وتململ وابتل جسده بالعرق وتلعثم ثم قال : « أبدا .. أبدا .. انا سعيد بوجودك » ومرت فترة صمت اخرى .. تجرأ بعدها لو ـ شونج وسأل الفتاة قائلا : « من أنت ؟ » فأجابته الفتاة ببساطة : « أنا المعرفة .. أجيء لمن يسعى الي .. وأظل معه مادام حريصا علي » تذكر لو ـ شونج في تلك اللحظة كلام ابيه عن المعرفة .. وأحس بسكينة غريبة تسري في جسده .. وبالرغبة في البقاء معها أطول مدة ممكنة .. فهو معها لايحتاج شيئا .. ولا يريد شيئا .. وكلما نظر في عينيها أحس انه يتذوق لأول مرة طعم السعادة الحقيقية .. ولم تبق الفتاة مدة طويلة .. فقد أوشكت الشمس على المغيب .. فاستأذنت وانصرفت تاركة المكان .. تماما كما جاءت .. لايسمع سوى حفيف ثوبها الطويل .. وكأنها لا تضع قدميها على الأرض .. حتى اختفت عن الأنظار .. وهو لايكاد يصدق كل ماحدث .



جاء لو ـ شونج في اليوم التالي الى نفس المكان .. وأقبلت الفتاة « المعرفة » بنفس الثياب الشفافة .. والخطوة الرقيقة الطائرة .. وفي تلك المرة .. كان في ذهنه آلاف الأسئلة .. وقليل من الشجاعة .. ولكن الفتاة زادت من شجاعته .. بابتسامتها وبساطتها .. فظلا يتحدثان .. ويتحاوران .. حتى مالت الشمس للمغيب .. فاستأذنت الفتاة وانصرفت .

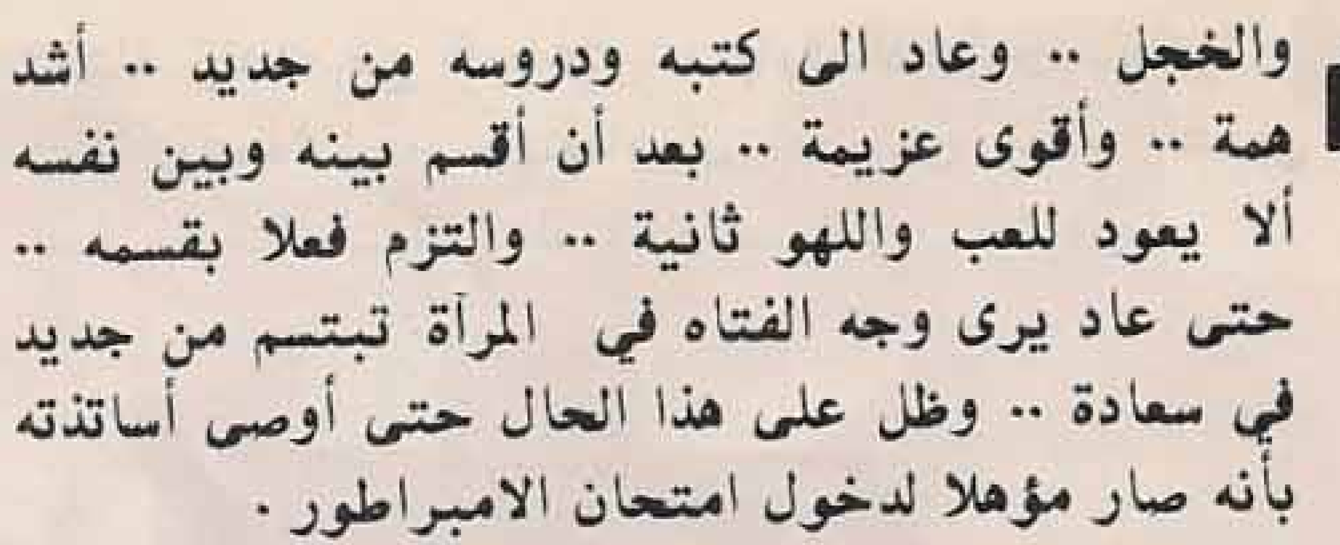


تعددت لقاءات لو ـ شونج .. بالفتاة كل يوم .. الى ان جاء يوم قالت له : « هذا آخر يوم أراك فيه .. فأنت تضيع وقتك سدى .. فلم تفتح كتابا منذ رأيتني .. ولم تمسك بقلم حتى جفت محبرتك .. ولم تزر أستاذا ». فقال لو ـ شونج بخوف : « ولكنني أستفيد بحواري معك » ولكن الفتاة قاطعته قائلة : هذا لا يكفي الآن .. واعلم انه كلما ازداد مقدار ما تحصله بنفسك من معرفة .. ازداد مقدار ما تستفيده من حوارك معي .. على أي حال .. لن ألتقي بك الا بعد أن تجتاز امتحان الامبراطور بنجاح .. رأت الفتاة علامات الحزن على وجه لو ـ شونج فقالت له : « لقد أحضرت لك هدية تستطيع ان تراني بها » وناولته مرآة من الفضة اللامعة محلاة بالاحجار الكريمة ومزينة بالزهور وقالت له : « اذا اردت ان تراني فانظر الى هذه المرآة .. وسترى صورتي فيها .. واحذر انك لن تراني الا اذا كنت مجتهدا في دروسك .. ومؤديا واجباتك » قالت الفتاة ذلك وانصرفت في هدوء .. تاركة الفتى وحده ممسكا بالمرآة في يده .



عاد لو ـ شونج الى الجلوس في مكتبه .. والى تفحص كتبه .. وزيارة أساتذته .. وظل يدرس ويكد كل يوم من الصباح حتى المساء .. دون ان ينسى ان ينظر الى مرآته من حين الى آخر .. فيرى فيها وجه الفتاة يبتسم في سعادة .. فيزيد ذلك من حماسه وانكبابه على دروسه .. حتى أثنى عليه أساتذته وجعلوه مثلا يحتذى به أترابه في الجد والاجتهاد .

وحدث أن تسلل الفرور والتراخي الى نفس لو ـ شونج .. فانصرف عن دروسه .. واهتم باللعب واللهو مع اترابه .. لكنه حين نظر الى المرآة .. رأى فتاته تدير له ظهرها والدموع في عينيها .. فأحس بالندم



والخجل .. وعاد الى كتبه ودروسه من جديد .. أشد همة .. وأقوى عزيمة .. بعد أن أقسم بينه وبين نفسه ألا يعود للعب واللهو ثانية .. والتزم فعلا بقسمه .. حتى عاد يرى وجه الفتاة في المرآة تبتسم من جديد في سعادة .. وظل على هذا الحال حتى أوصى أساتذته بأنه صار مؤهلا لدخول امتحان الامبراطور .

●●●

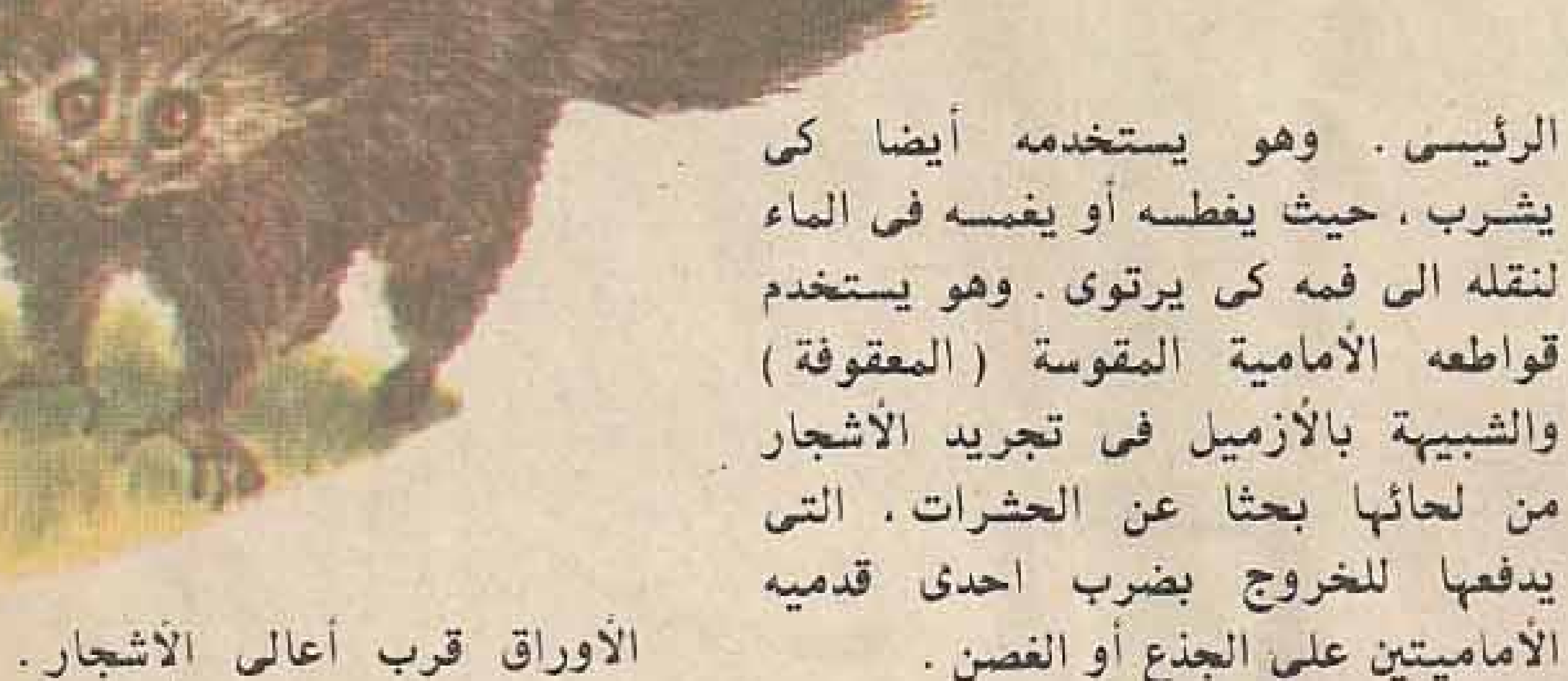
أعلن قصر الامبراطور نتيجة الامتحان .. وكان لو - شونج هو الوحيد الذي اجتاز جميع الاختبارات .. وتم تعيينه وزيرا للامبراطور .. وأقيمت الزينات في قرية لو - شونج .. وتوافد الناس يهنئونه .. ويهنئون والديه بحصوله على ذلك الشرف الذي لا يمنح الا للعلماء والفلاسفة .. وفوجىء لو - شونج بأبيه يزف اليه خبرا غريبا .. فقد خطب له فتاة لايعرفها .. وحين سأله ان كان اختياره لهذه الفتاة بسبب ثروة ابيها .. أو سعة نفوذه .. قال له الأب : « ليس بسبب هذا ولا ذاك .. ولكن لانها هي الفتاة الوحيدة التي تناسبك الآن » .

دخل لو - شونج حجرته .. وهو حزين .. فهو من ناحية لايريد ان يتزوج سوى الفتاة التي أحبها قلبه .. ومن ناحية اخرى لايستطيع ان يعصى رأى والده . (وكانت قد جرت العادة في تلك الأيام ان يقوم الآباء باختيار الزوجة لابنائهم ..) وتوجه لو - شونج الى مرآته .. ونظر فيها .. ولدهشته .. رأى فتاته تظهر في المرآة وهي تبتسم وتضحك .. وتقول له : « لايجب ان تحزن في يوم كهذا .. اقبل الزواج من الفتاة التي اختارها لك والدك .. ولا تسألني عن الأسباب .. بل اقبل .. وستنال ماتريد » . اندهش لو - شونج مما قالته الفتاة .. وحاول أن يجادلها ولكنها اختفت من المرآة .. وامسك بالمرآة وأخذ يقلب فيها .. وينادي عليها.. حتى يراها ثانية .. لكن دون جدوى .. وأخيرا نفذ لو - شونج نصيحة الفتاة .. وأبلغ أباه بموافقته على الزواج من الفتاة التي اختارها له .

في يوم الزفاف .. وقف لو - شونج على باب منزله ليستقبل العروس .. - كعادة اهل الصين في ذلك الوقت - وحين نزلت الفتاة من العربة ووقفت أمامه .. اتسعت عينا لو - شونج من الدهشة والفرحة .. فالعروس هي الفتاة نفسها التي تمنى الزواج منها .. هي المعرفة .. التي بذل الكثير من الجهد والعمل حتى يراها في المرآة تبتسم .. وهاهي الآن أمامه .. تضيء ابتسامتها الدنيا كلها .. جميلة كعهده بها .. ورقيقة في فستانها الابيض الشفاف .. في تلك اللحظة .. اطمأن لو - شونج انها لن تفارقه بعد الآن .. وستظل معه الى الأبد ..

● تمت ●

قرد نادر جدا.. من مدغشقر



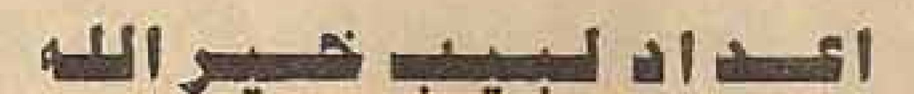
هناك حيوان يدعى « ليمور » يسمى أيضا قرد مدغشقر لأن أنواعه المتعددة تعيش فى هذه الجزيرة الافريقية الكبيرة الواقعة بالمحيط الهندى .. أندر أنواع هذا الحيوان يدعى (أى اى) ويعيش فى غابات مدغشقر .. رأسه عريض ومستدير وأنفه قصير وممسوح ويكسو جسمه فرو طويل كث وخشن ، وكذلك الأمر بالنسبة لذيله الطويل الذى يغطيه الفراء . قدماه الخلفيتان أكثر وأكمل نموا من القدمين الأماميتين .. والملفت للانتباه أن الاصبع الثالث فى القدمين الأماميتين طويل رفيع وخفيف الحركة . ويستعمله هذا الحيوان فى استخراج لب اعواد الخيزران والتقاط الحشرات من داخلها ، خصوصا وأن الحشرات ولب الخيزران تشكل غذاءه الرئيسى . وهو يستخدمه أيضا كى يشرب ، حيث يغطسه أو يغمسه فى الماء لنقله الى فمه كى يرتوى . وهو يستخدم قواطعه الأمامية المقوسة (المعقوفة) والشبيهة بالأزميل فى تجريد الأشجار من لحائها بحثا عن الحشرات ، التى يدفعها للخروج بضرب احدى قدميه الأماميتين على الجذع أو الغصن .

يتميز هذا الحيوان النادر بعاداته الليلية فى أسلوب عيشه . وهو يبنى عشا قطره حوالى قدمين فى مكان كثيف الأوراق قرب أعالى الأشجار . ويصنع عشه من العيدان والأغصان الصغيرة والأوراق الجافة . ويدخل عشه من خلال فتحة يتركها فى أحد جوانبه .

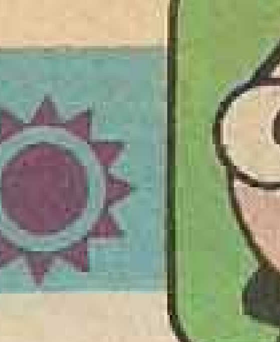
شجرة الكرز.. عرس الربيع



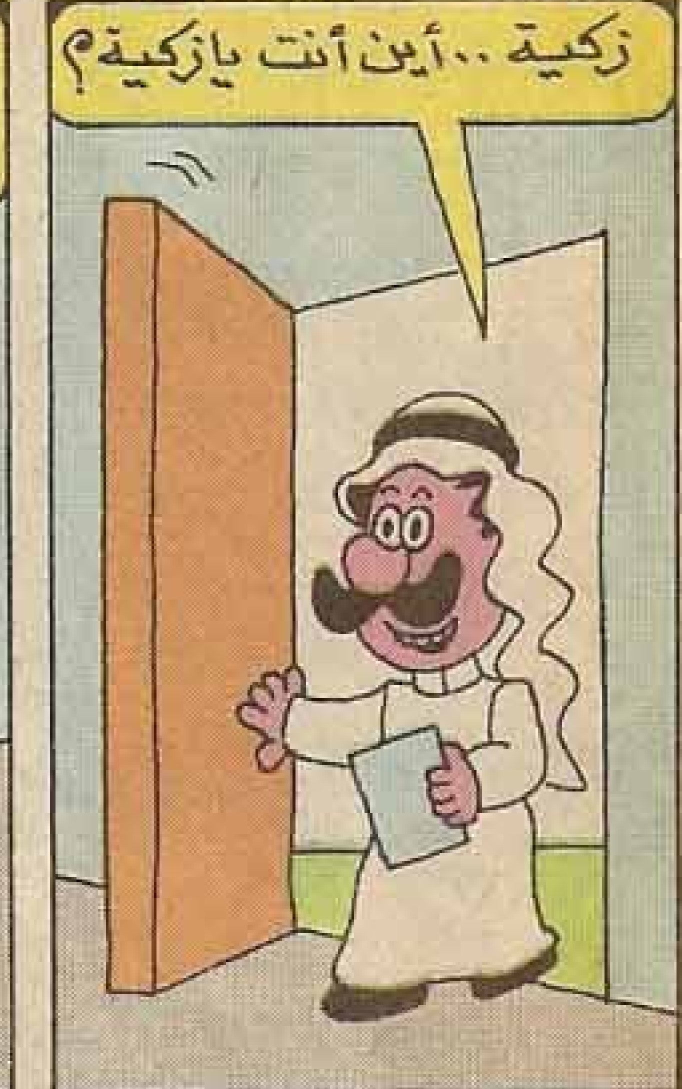
شجرة الكرز يعود اصلها الى النصف الشمالي من الكرة الارضية.. هناك حوالي ١٢ نوعا تنمو اصلا فى كل من اوروبا وامريكا الشمالية .. ويعيش العديد من الانواع فى شرق اسيا . ولكن شجرة الكرز التى تتم زراعتها فى البساتين من أجل ثمارها يعود اصلها على الارجح الى مناطق غرب اسيا. وكانت زراعة الكرز منتشرة فى اوروبا منذ اقدم العصور، وانتقلت الى امريكا مع رحلات كولمبوس الاستكشافية التى قادته الى العالم الجديد.. ترتدي شجرة الكرز حلة رائعة من الزهور البيضاء قبيل حلول الربيع، وتتحول الزهور الى ثمار ناضجة يتراوح لونها بين الاحمر والاسود، وتكون بداخلها نواة قاسية.. بعض الانواع تعتبر من اشجار الزينة لجمال ازهارها البيضاء أو الوردية، وتنمو ليصل ارتفاعها الى ٥٠ قدما. موطن هذا النوع اليابان بشكل خاص، حيث تعتبر زهرة الكرز رمزا وطنيا مميزا.. وهناك نوع من الكرز يتميز باللون الوردي الباهت، ويعود اصله الى اواسط الصين.. خشب الكرز يتميز بصفات جمالية عدا كونه صلبا ومتينا، لونه احمر وله رائحة زكية، ويمكن حفره بسهولة وصقله بحيث يكتسب مظهرا لامعا جذابا، ويستفاد منه فى صنع الاثاث وبعض الالات الموسيقية وكذلك العصي، وحتى الغلايين.

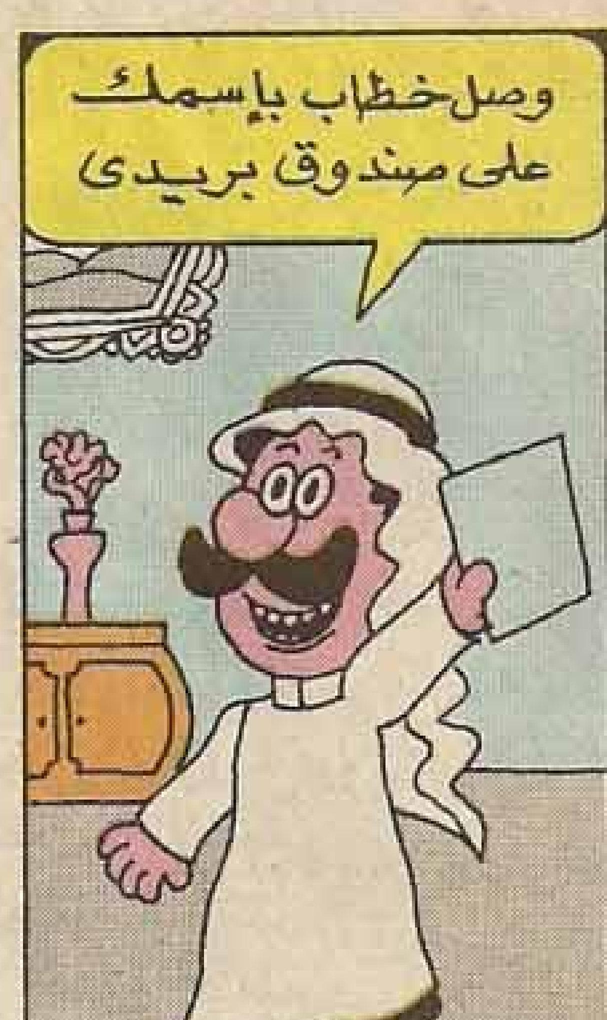



اعداد لبيب خير الله

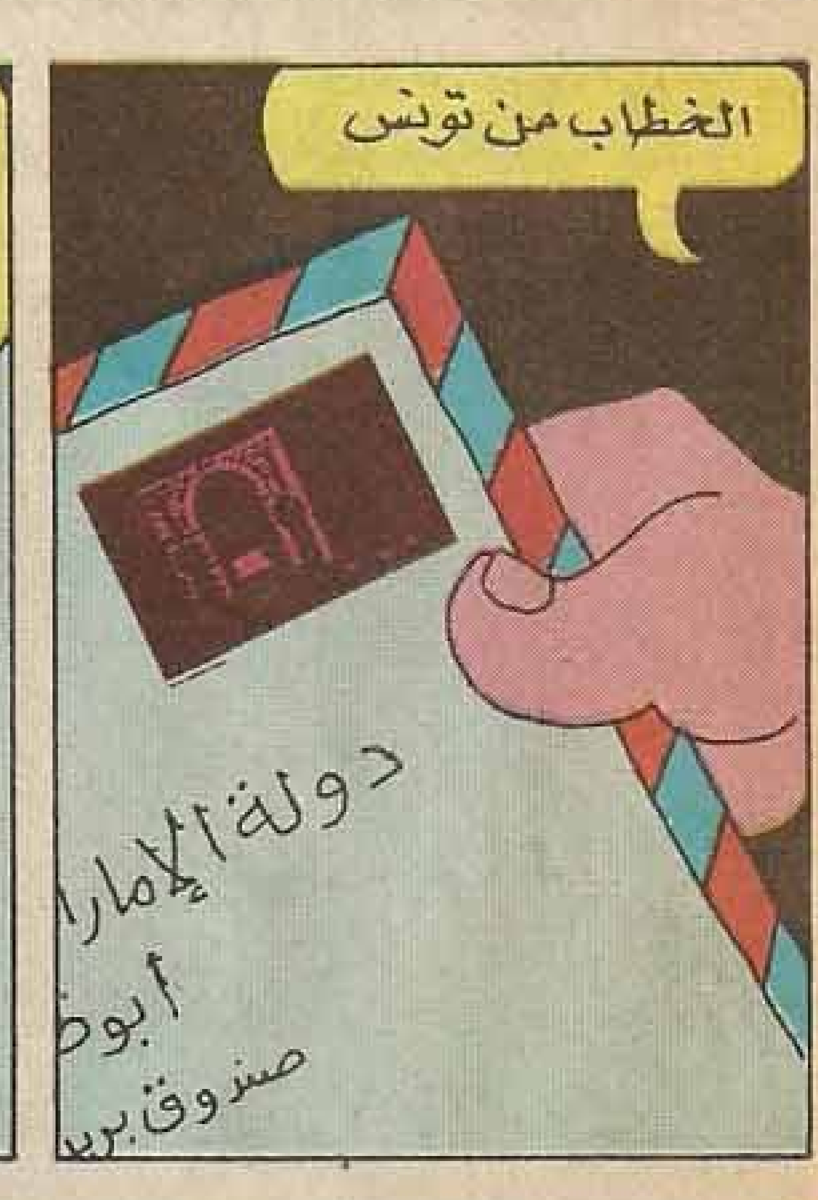

زكية .. الذكية



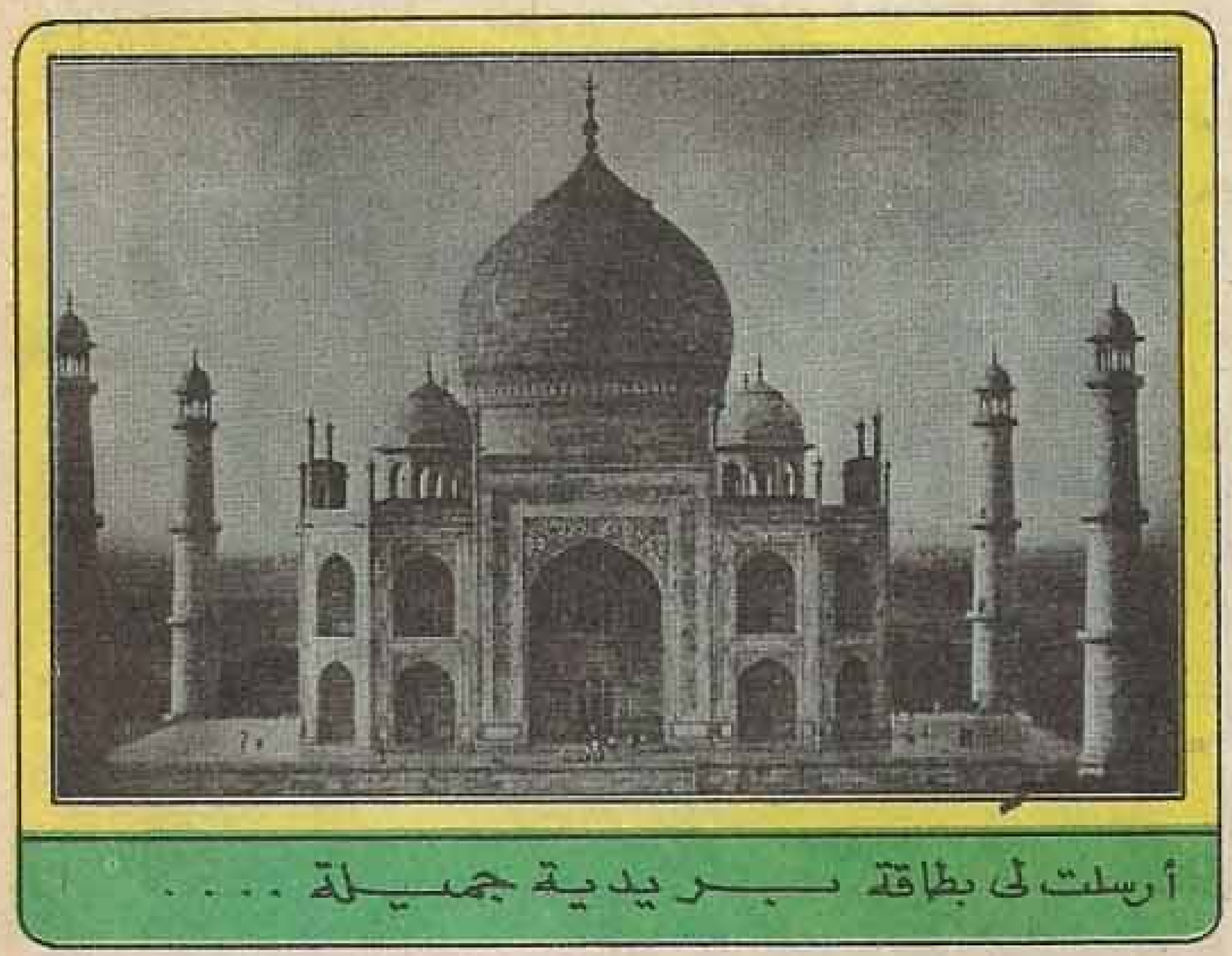








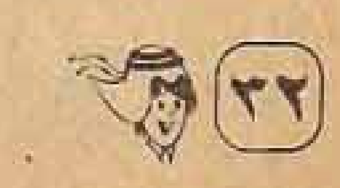



أرسلت لى بطاقة بريدية جميلة . . .







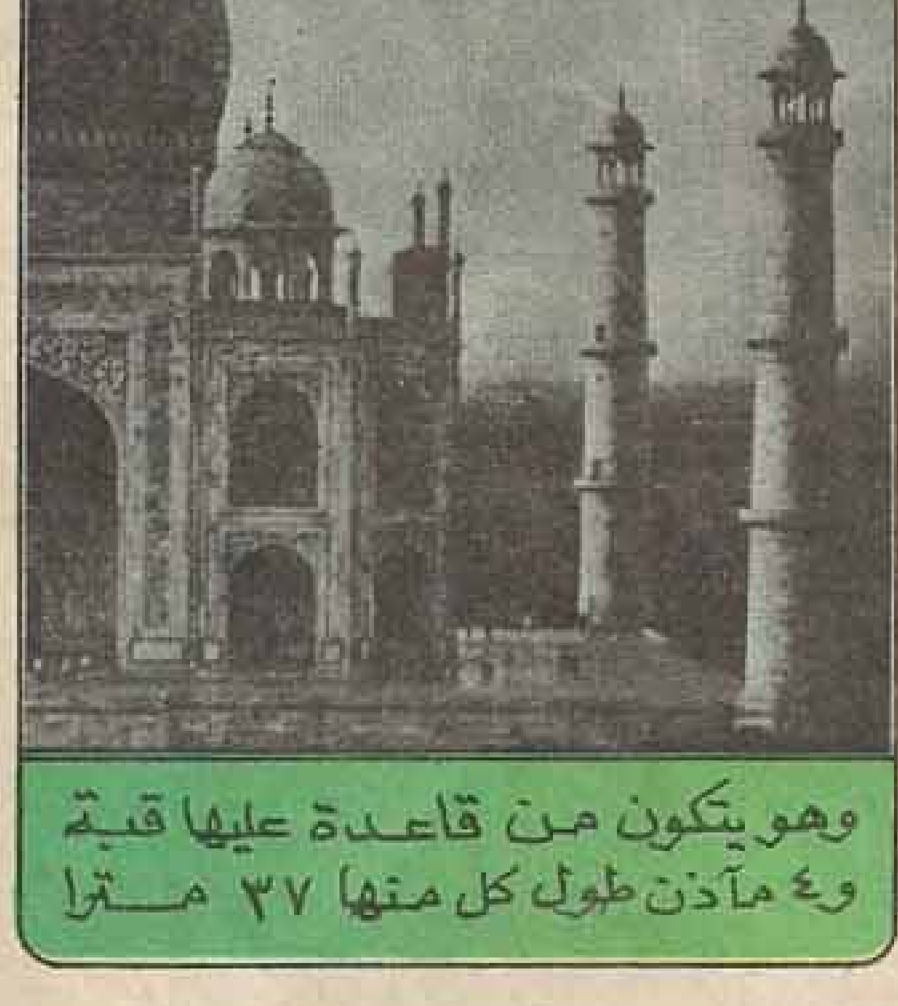


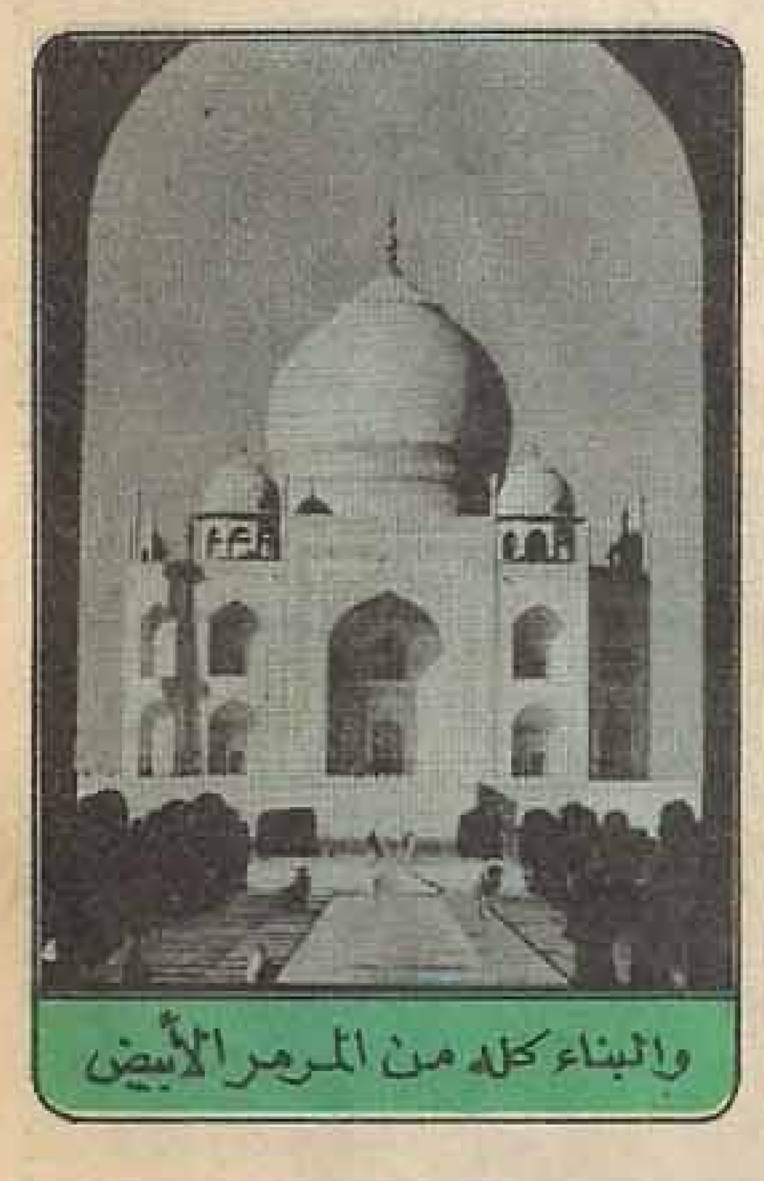


هيه .. ماذا وجدت؟ أنا متشوق لمعرفة معلومات أكثر عن تاج محل


إنه ضريح رائع شيده الملك شاه جهان للأميرة ممتاز محل
متى ؟؟
فى القرن السابع الميلادى .


بنى فى بلدة أجرا باوتار براديش الهندية بالتحديد


وهو يتكون من قاعدة عليها قبة و٤ مآذن طول كل منها ٣٧ مترا


والبناء كله من المرمر الأبيض


بقيت معلومة واحدة عن المهندس الذى بناه . هل تريد أن تعرف إسمه؟
نعم


ستدهش إذا عرفت الإسم. لكن لا تقل لى ما هى جنسيته لأنى لا أعرف ودائرة المعارف لم تذكر شيئاً عن هذا


ما اسمه ؟
اسمه الأستاذ عيسى. نعم الأستاذ عيسى هو الذى بنى هذا الصرح الرائع.




النقيب خلفان والمساعد فهمان فى
جوازات.. مزورة
★ سيناريو: رمسيس واصف ★ رسوم: محمد بيرم


خمسة جوازات سفر مزورة .. ياسيدى


التزوير متقن جدا . من الصعب ملاحظته بالعين المجردة


سأرسلها لك حالاً .. ياحضرة النقيب خلفان


أعدك بالقبض على المزورين خلال أيام ياسيدى .


خلال أيام .. لقد ورطت نفسى !!


إن التزوير فى الاسماء والتواريخ فقط
إنها نفس جوازات السفر الرسمية المتداولة يا فهمان


هذا يصعب المهمة جدًا
ليس هناك صعب علينا .. يا صاحب الخيوط !


الخطوة الأولى بالطبع .. المعمل الجنائى ياسيدى
أريد تقريرًا بكل تفاصيل هذه الجوازات


فى المعمل الجنائى
أنظر ياسيدى .. التزوير فقط فى الاسم وتاريخ إصدار الجواز


إنه تزوير دقيق جدًا .. هناك إختلاف بسيط فى نوع الحبر المكتوب به باقى البيانات..


هذا هو التقرير .. وأرجو لك التوفيق
شكرًا لرجال المعمل الجنائى


لا بد أن وراء هذا التزوير عصابة منظمة..
لنبدأ التحرك فورًا..


ياحضرة النقيب خلفان عندى لك خبر جديد .. الخمسة جوازات سفر المزورة أصبحت اليوم سبعة !!


غير معقول أن نفحص كل جواز سفر بالميكرسكوب فى المطار .. ليست فكرة عملية ..
أعطنى الفرصة ياسيدى لأكشف غموض هذه القضية


شددنا الحراسة
ياسيدى على مطبعة
جوازات السفر وهذا
هو التقرير
عاجل


التقرير يقول أنه بإحصاء كل
الجوازات التى تم طبعها والتى تم
إصدارها رسميًا وُجدت ناقصة ثمانية
جوازات حتى تاريخ اليوم.
لقد أصبحت المهمة
أكثر صعوبة ..
هناك فرصة واحدة
.. وخيط واحد!


أنت مدير المطار
مرحبًا ، سيكون عندك بعد
قليل المساعد فهمان ، أرجو
تسهيل مهمته ..
بابا .. ألن تحتفل
معى بعيد ميلادى.
هل نسيته ؟!
كيف أنسى ياحبيبى أعظم يوم فى
حياتى. أنت مولود يوم الجمعة ٧٨/٦/٣٠


ولكن هناك مهمة عاجلة
فى المطار قد تأخذ منى
يومين أو ثلاثة .. إلى اللقاء
فى
أمان الله
مدير
المطار
هذا هو مكانك يا سيد
فهمان وأرجو لك التوفيق


لقد وعدت النقيب
خلفان ويجب أن أوفى
بوعدى .. خلال أيام

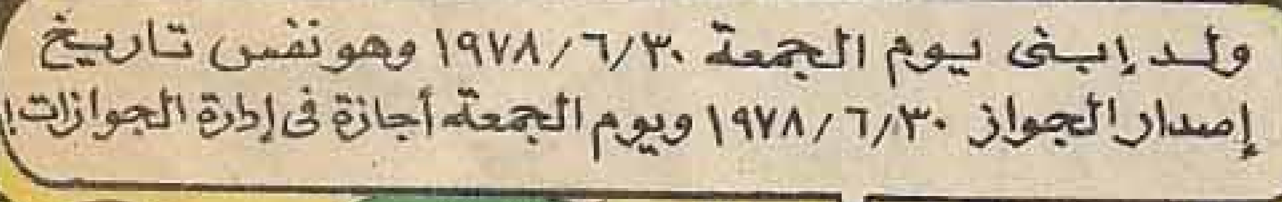

لقد وعدت رئيس الشرطة
ويجب أن أوفى بوعدى
وخلال أيام .. ياترى
ماذا فعلت يافهمان ؟




عظيم يافهمان. انه رقم
قياسى ، لقد أثبتّ إنك أفضل
وأسرع من الميكرسكوب .
تعال فورًا


هذا هو الجواز
رقم ٨
إتصل فورًا
بالمعمل الجنائى


غريبة. كيف اكتشفت هذا التزوير ياسيد فهمان
إنه دقيق جدًا ومتقن. حتى الميكرسكوب يكتشفه بصعوبة


ولد إبنى يوم الجمعة ٣٠/٦/١٩٧٨ وهونفس تاريخ
إصدار الجواز ٣٠/٦/١٩٧٨ ويوم الجمعة أجازة فى إدارة الجوازات!



تمت



١٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات بعد خمسة أسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً

١ كاريكاتير



الرسام .. نسى ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .

٢ آية ومعنى



- اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم
« تَنَزَّلُ عَلَى كُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ »
صدق الله العظيم

- هذه الآية من سورة الشعراء . مارقمها ؟
- مامعنى : أفاك

- جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٣ أكمل الرسم



- هل انت فنان ؟.. اذا كنت فنانا حقا فحاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف ..؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٤ واحد .. من ثلاثة

● كل أسبوع نقدم لك سؤالا واحدا.. وثلاث اجابات .. اجابة واحدة فقط هى الاجابة الصحيحة .. فهل تستطيع معرفتها ؟ .

ما اسم الصحابى الجليل الذى اشترى بلال بن رباح ثم أعتقه ؟ (عمر بن الخطاب - أبوبكر الصديق - عثمان بن عفان)

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٥ يخلق من الشبه ٤٠





● تأملى جيدا صورة البنت .. انها صورة الصديقة فوزية عيسى عبدالله من الكويت .

● تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق أحمد عبدالله الحازمى من السعودية ..

من يجد نفسه قريب الشبه من أى منهما .. عليه أن يرسل لنا صورته .

● جوائز هذه المسابقة :
● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

٦ أجمل تعليق

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .



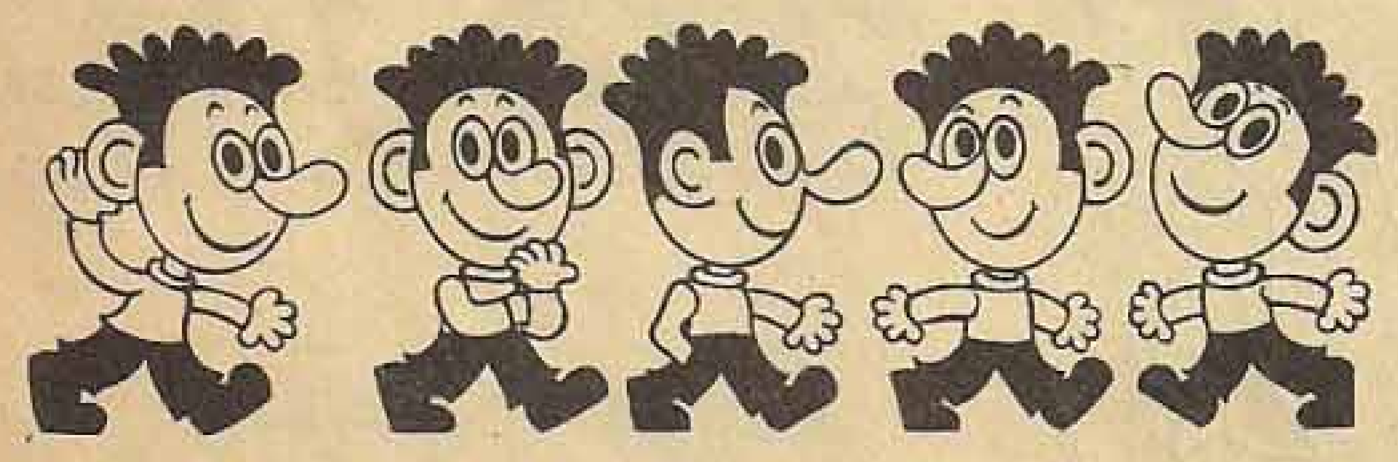
● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟.. فكر في تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز .

٧ ابحث عن فضولي!

● أنا اسمى (فضولى) !! . هكذا يسمينى اصدقائى ، يقولون اننى اتدخل فيما لايعنينى ! . في كل عدد ستجدنى في احدى صفحات المجلة ! وفي مكان لاتتوقعه ! .

● ابحث عنى في هذا العدد . هل وجدتنى ؟ . في أى صفحة ؟..

● اذكر رقم الصفحة ، فقد تفوز باحدى جوائز المسابقة .



● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم

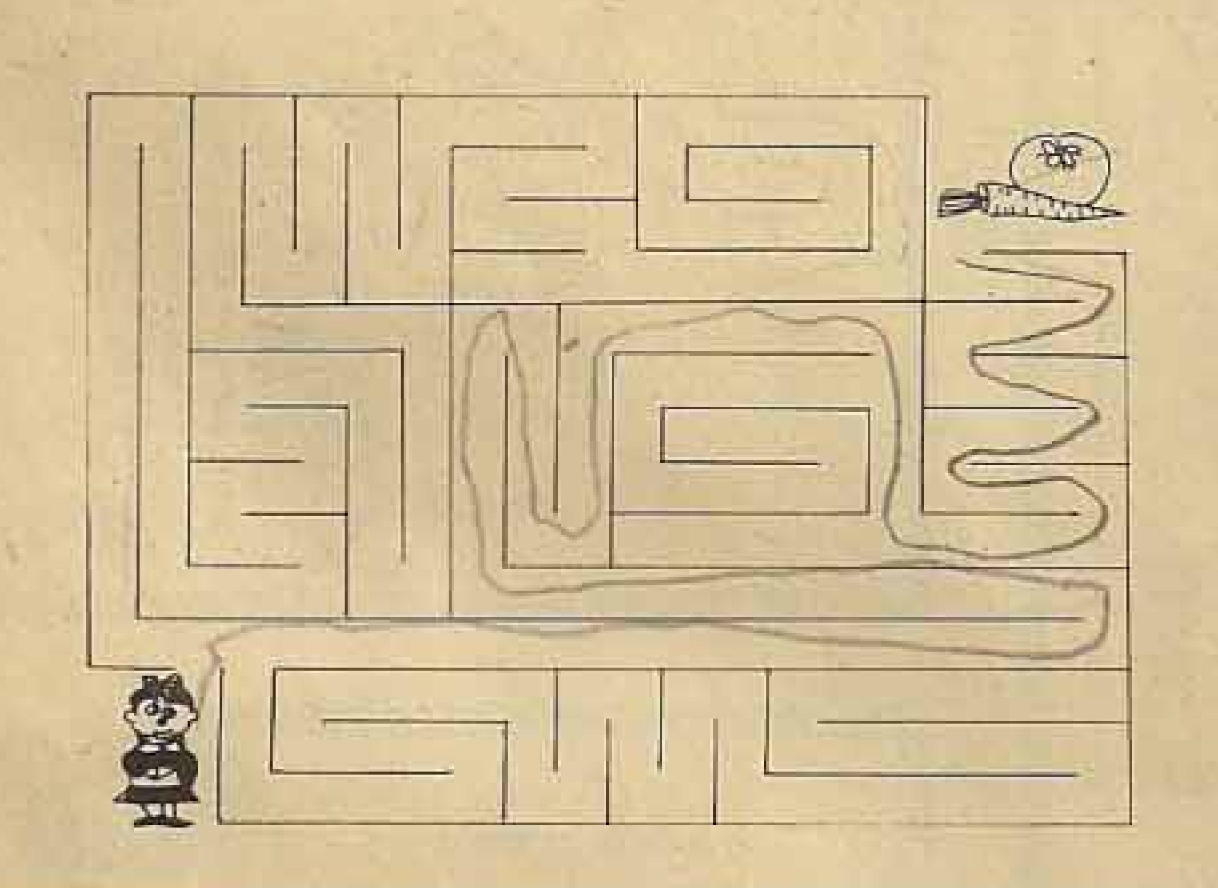


٨ أين الطريق ؟

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما . ● جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم . ● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم . ● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● نزلت سميرة الى السوق لشراء الخضار اللازمة لتحضير طعام الغداء .. هل يمكنك أن ترشدها الى سوق الخضار كى تشترى ما تحتاجه ، وتعود الى المنزل بسرعة لتبدأ باعداد الطعام ؟



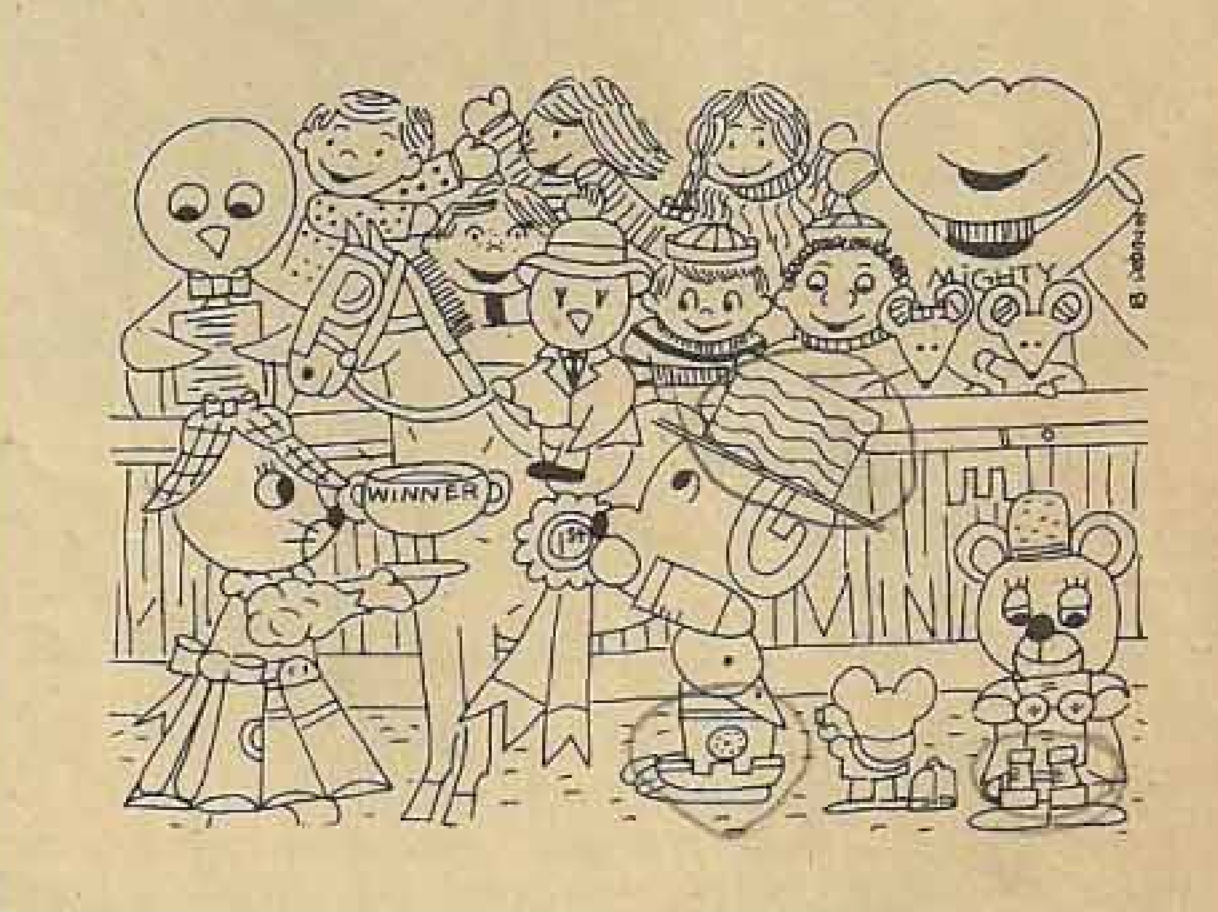
٩ أقوياء الملاحظة

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٣٠ درهما . ● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما . ● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم . ● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أنظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الاشياء التالية :

تلفون - فرشاة - فخذ دجاج - قالب جاتوه - رأس عصفور - نظارة مكبرة - نظارات - ملاحة (مملحة).

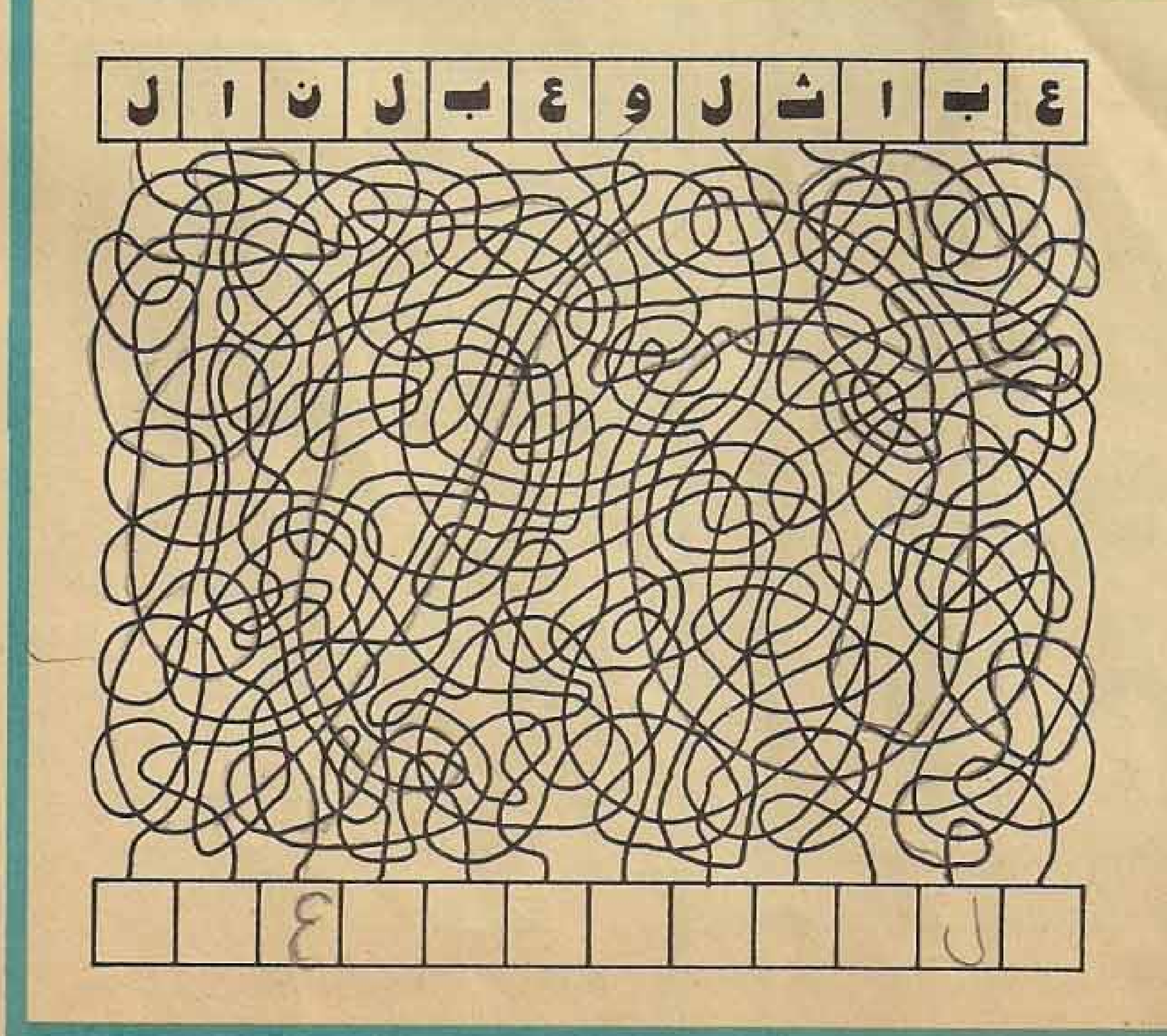


١٠ الكلمة المفقودة

● جوائز هذه المسابقة :

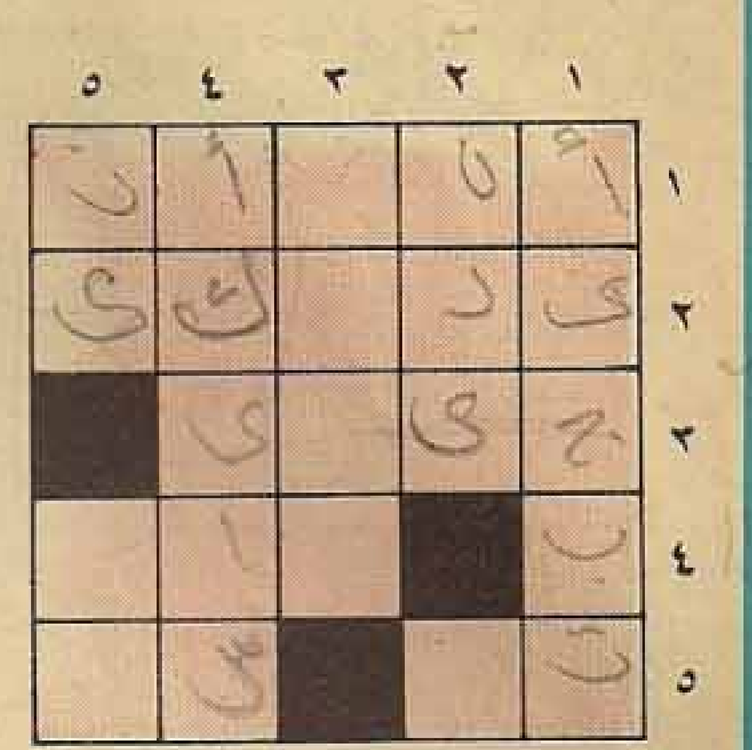
- جائزة اولى ٢٠ درهما ● جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم ● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم ● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهى ؟.. كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة . أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طريقه كى يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .



١١

الكلمات المتقاطعة



● كلمات أفقية :

١ ـ أحد شخصيات مجلة ماجد.
٢ ـ أقلد .
٣ ـ يقذف .
٤ ـ مرتفع .
٥ ـ متشابهان ـ قاتل .

● كلمات رأسية :

١ ـ القاهرة بالانجليزية .
٢ ـ اسم فتاة .
٣ ـ براق .
٤ ـ جمع كيس .
٥ ـ عملة يابانية (معكوسة) ـ للنفى .

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

١٢

لغتنا الجميلة

● هناك كلمات عربية .. كاد الناس أن ينسوها .. كل اسبوع اقدم لك ثلاث كلمات .. أطلب منك ان تذكر معناها .. ابحث عن هذه الكلمات في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية. والآن ماهو معنى هذه الكلمات :

١ ـ ● القشيب . ٢ ـ ● قاصف . ٣ ـ ● قضم

● جوائز هذه المسابقة : ● جائزة اولى ٣٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما ● جائزة ثالثة ٢٠ درهما
● جائزة رابعة ١٠ دراهم ● جائزة خامسة ١٠ دراهم

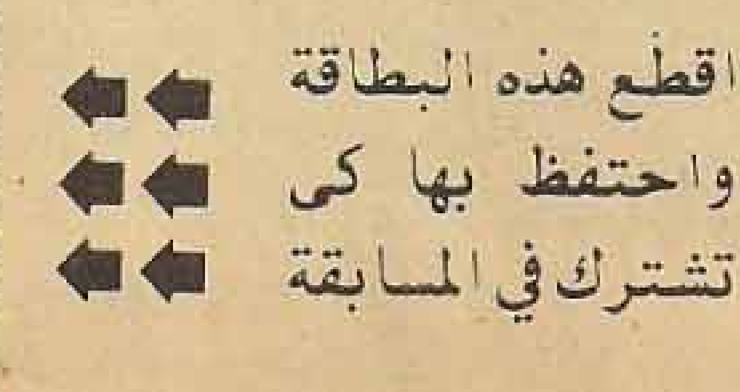
المسابقة الكبرى رقم « ٤ »

هذه المسابقة يشترك فيها جميع أصدقائى وصديقاتى فى الوطن العربى . الشرط الأول للاشتراك فيها أن تنجح فى الامتحان فى نهاية العام . وكلما حصلت على درجات عالية . كلما كانت فرصتك أكبر في الحصول على جائزة أكبر .





خلال الأسابيع الماضية تلقيت مئات الخطابات من أصدقائى ، يطلبون زيادة عدد البطاقات الاحتياطية لهذه المسابقة . لقد سبق أن نشرت عشر بطاقات . وأمام رغبة هؤلاء الاصدقاء سوف أقدم خمس بطاقات أخرى ينتهى نشرها فى العدد ١٨٤ .





الفائزون في مسابقات العدد ١٧٦

آية ومعنى

الاجابات الصحيحة هي :

١ـ رقم الآية (٣٩) .

٢ـ (حسيبا) .. أى محاسبا لخلقه على أعمالهم .

● ٣٠ درهما للصديق محمد المنصورى ـ مدرسة ابن سينا ـ الامارات ـ ابوظبي .

● ٢٠ درهما للصديق عبدالله محمد ـ مدرسة الامتداد «١» ـ السودان ـ الخرطوم .

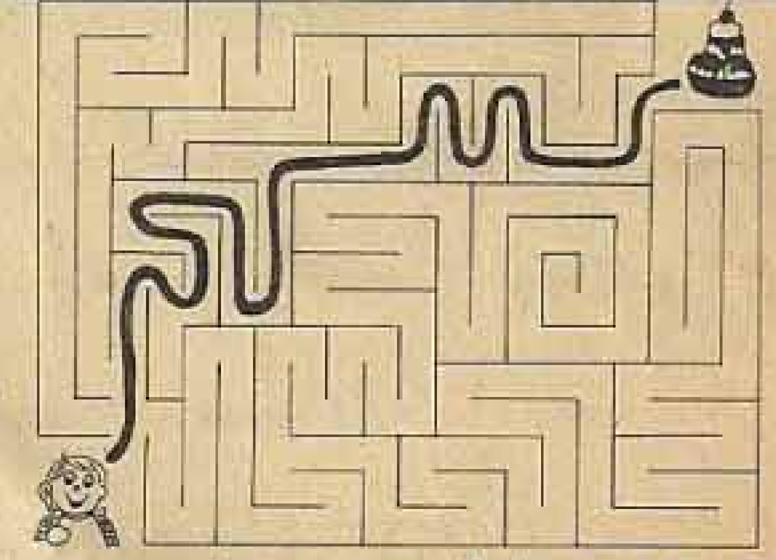
● ٢٠ درهما للصديق احمد شمس الدين ـ مدرسة حريرم ـ الكويت ـ الرقة .

● ١٠ دراهم للصديق عدنان عطا ـ مدرسة الحسين ـ الأردن ـ عمان .

● ١٠ دراهم للصديقة شمس بدر ـ مدرسة السادسة ـ السعودية ـ الجبيل .

● ١٠ دراهم للصديق ناصر كمال ـ مدرسة خالد بن الوليد ـ الامارات ـ العين .

أين الطريق ؟



● ٢٠ درهما للصديق عادل محمد ـ مدرسة المعيريض ـ الامارات ـ رأس الخيمة .

● ١٠ دراهم للصديق محمد فهد ـ مدرسة عمير بن سعد ـ الكويت ـ النزهة .

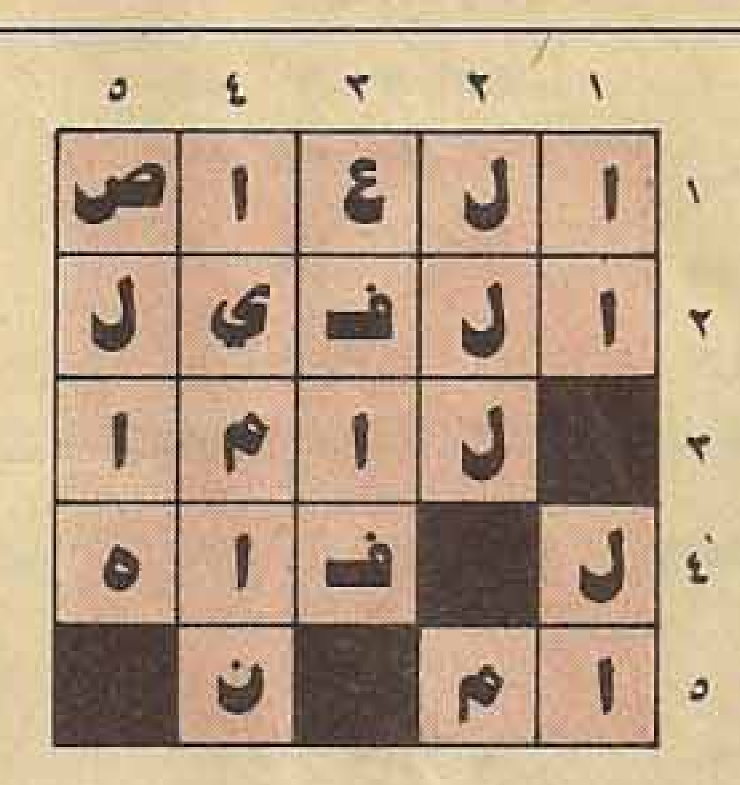
● ١٠ دراهم للصديق سعيد عبدالله ـ مدرسة الوحدة ـ اليمن ـ صنعاء .

● ١٠ دراهم للصديق أيمن محجوب ـ مدرسة سلطان بن زايد ـ الامارات ـ العين .

● ١٠ دراهم للصديق أسامة محمد ـ مدرسة السادات ـ مصر .

● ١٠ دراهم للصديقة عائشة خلفان ـ مدرسة الغبرة ـ سلطنة عمان ـ مسقط .

الكلمات المتقاطعة



	١	٢	٣	٤	٥
١	ا	ل	ع	ا	ص
٢	ا	ل	ف	ي	ل
٣		ل	ا	م	ا
٤	ل		ف	ا	ه
٥	ا	م		ن	

● ٣٠ درهما للصديق طارق علي ـ مدرسة خورفكان ـ الامارات ـ خورفكان .

● ٢٠ درهما للصديقة ريم فلاح ـ مدرسة الخالدية ـ الكويت .

● ٢٠ درهما للصديق علي رضا ـ مدرسة صلاح الدين ـ قطر ـ الدوحة .

● ١٠ دراهم للصديق شوقي سعيد ـ مدرسة زايد الثاني ـ الامارات ـ ابوظبي .

● ١٠ دراهم للصديق علي خميس ـ مدرسة أم الحصم ـ البحرين ـ المنامه .

● ١٠ دراهم للصديقة ايمان مالك ـ مدرسة الأسوار ـ تونس ـ القيروان .

الكلمة المفقودة

الكلمة المفقودة هي (صوموا تصحوا) .

الفائزون :

● ٢٠ درهما للصديقة رحاب خالد ـ مدرسة الأمة ـ الامارات ـ دبي .

● ١٠ دراهم للصديقة رانية جمال ـ مدرسة رابعة العدوية ـ الكويت .

● ١٠ دراهم للصديق عبد الكريم محمد ـ ثانوية الكويت ـ اليمن ـ صنعاء .

● ١٠ دراهم للصديق سائد سعيد ـ مدرسة ابن سينا ـ الامارات ـ ابوظبي .

● ١٠ دراهم للصديقة منى عبد الكريم ـ مدرسة السينية ـ الامارات ـ رأس الخيمة .

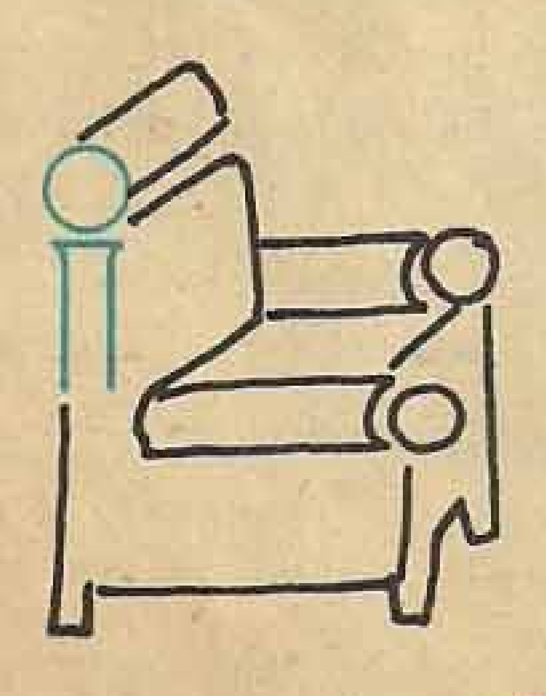
● ١٠ دراهم للصديقة وفاء عبدالعزيز ـ مدرسة مدينة خليفة ـ قطر ـ الدوحة .

أكمل الرسم

رسم الصديق صلاح أحمد ـ مدرسة العروبة ـ الامارات ـ الشارقة .
(الجائزة ٤٠ درهما)



رسم الصديق أيمن محمد ـ مدرسة الحسينية ـ مصر ـ القاهرة .
(الجائزة ٢٠ درهما)



رسم الصديق احمد سمير ـ مدرسة الجميل ـ الكويت ـ السالمية .
(الجائزة ٢٠ درهما)

لغتنا الجميلة

معنى الكلمات :

١- ومض .. أى لمع .
٢- ولغ .. أى شرب بأطراف لسانه .
٣- ولج .. أى دخل .

الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديق عبدالرحمن محمد - مدرسة خورفكان - الامارات - خورفكان .

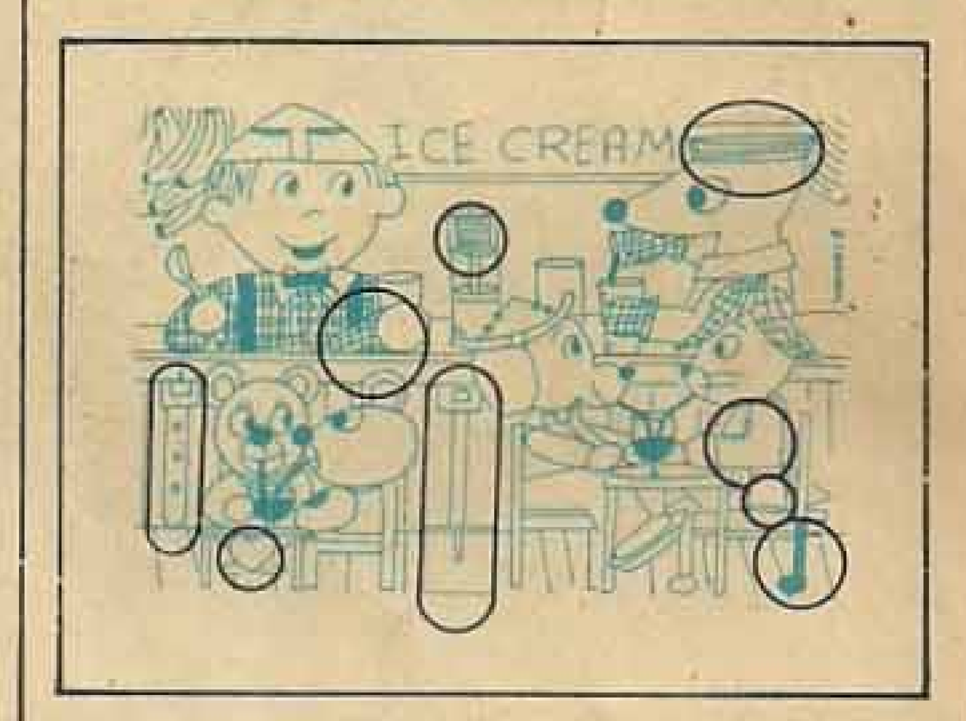
● ٢٠ درهما للصديقة خديجة أحمد - مدرسة سارة - البحرين - جد حفص .

● ٢٠ درهما للصديق خالد فؤاد - مدرسة الانجيلية - السودان - الخرطوم .

● ١٠ دراهم للصديقة فدوى بن ابراهيم - مدرسة الرصاص - تونس - المنزه .

● ١٠ دراهم للصديقة نعيمة هاشم - مدرسة خولة - قطر - الدوحة .

أقوياء الملاحظة



الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديق أحمد محمد - مدرسة آل ياسر - الامارات - رأس الخيمة .

● ٢٠ درهما للصديق مساعد محمد - مدرسة طارق بن زياد - البحرين - المحرق .

● ٢٠ درهما للصديق عمار هشام - الكلية العلمية - الأردن - عمان .

● ١٠ دراهم للصديق أسامة أحمد - السعودية - القصيم .

● ١٠ دراهم للصديق نزار محمد - مدرسة عمر بن عبد العزيز - الامارات - ابوظبي .

● ١٠ دراهم للصديق السيد محمود - مدرسة ابن أنس - مصر - اسكندرية .

واحد من ثلاثة

الاجابة الصحيحة هي :
- واترلو .

الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديق نديم خليفة - المعهد العلمي - الامارات. عجمان .

● ٢٠ درهما للصديق هشام محمد - مدرسة جمال عبد الناصر - السودان - الخرطوم .

● ٢٠ درهما للصديقة سهير صالح - مدرسة زبيدة - قطر - الدوحة .

● ١٠ دراهم للصديق عيسى عيسى - مدرسة ابو فراس - البحرين - المحرق .

● ١٠ دراهم للصديقة مسعوده طه - مدرسة اسماء - الامارات - العين .

● ١٠ دراهم للصديقة شاهندة محمود - مدرسة الرمل - مصر - الاسكندرية .

أجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديقة رولا بدران - مدرسة عمر المختار - تونس - المنزه . وكان تعليقها (ناموا بكير .. وفيقوا بكير ، وشوفوا الصحة كيف بتصير !)

● ٢٠ درهما للصديقة هدى محمود - مدرسة الأولى - السعودية - الخفجي . وكان تعليقها (قولي لي حدوته يا ماما)

● ٢٠ درهما للصديقة سمر عادل - مدرسة سمية - قطر - الدوحة . وكان تعليقها (من هناك !؟)

● ١٠ دراهم للصديق محمد خميس - مدرسة الجاحظ - الامارات - دبي . وكان تعليقه (تصبحون على خير)

● ١٠ دراهم للصديق احمد صالح - مدرسة ابن رشد - الامارات - ابوظبي - وكان تعليقه (أحلام سعيدة)

ابحث عن فضولي !

صورة فضولي كانت في صفحة (٥٢)

الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديق هيثم محجوب - مدرسة معاوية - الامارات - العين .

● ٢٠ درهما للصديقة مريم محمود - مدرسة اسماء - سلطنة عمان - مطرح .

● ١٠ دراهم للصديق زاهد حبيب - مدرسة توحيد - الكويت - النقرة .

● ١٠ دراهم للصديق احمد محمد - الامارات - دبي .

● ١٠ دراهم للصديق جلال عبد الأمير - مدرسة بلاد القديم - البحرين .

● ١٠ دراهم للصديق عاطف سليم - مدرسة المزاد - السودان - الخرطوم .

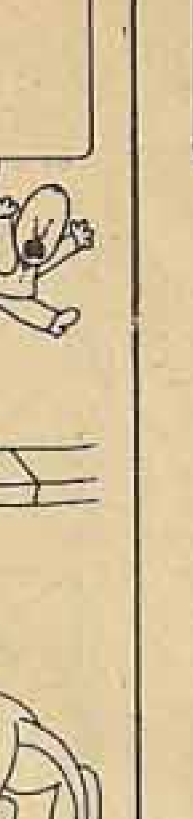
كاريكاتير



الصديق سامي ضيف الله - مدرسة الابتدائية - تونس - اريانة .
(الجائزة ٣٠ درهما)



الصديق مصطفى علي - مدرسة هجر المتوسطة - السعودية - المبرز .
(الجائزة ٢٠ درهما)



الصديق فوزى عبدالرحمن - مدرسة عمر بن عبد العزيز - السعودية - المنطقة الشرقية . (الجائزة ٢٠ درهما)

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠




• مازن محمد • رولى فؤاد • ايهاب عبد السميع • حسن عبدالله

• عدنان أحمد • علي سيف • رنا واثق • عبدالرحمن براهيم






• رشا محمود • لبنى علوي • لؤي أحمد • أسامة الرشيد







• خالد يوسف • علي حسن • علي عبد الهادي • سعيد عبدالله

الفائز والفائزة في المسابقة

• تم اختيار صورة الصديق وائل عبد الحميد - مدرسة المواساة - مصر - القاهرة - وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

• وصورة الصديقة رباب نبيل - مدرسة أمنة بنت وهب - الامارات - ابوظبي . وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

• الأصل • • الشبه •



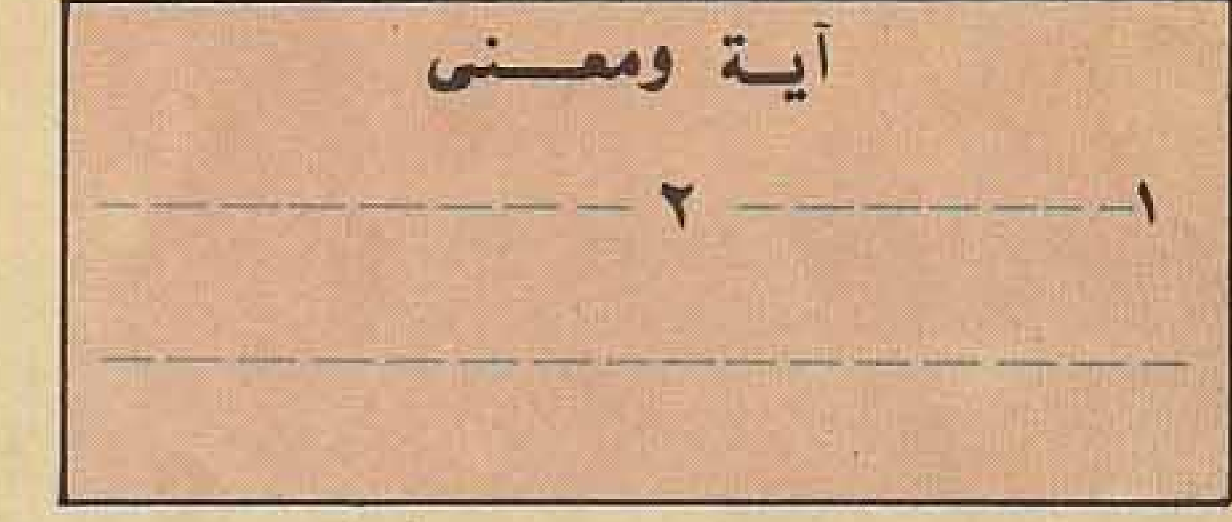

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع



الكلمة المفقودة ----

ابحث عن فضولى! { فضولى موجود فى الصفحة رقم (   )



أكمل الرسم

يخلق من الشبه ٤٠

اذا أردت الاشتراك فى هذه المسابقة ضع صورتك داخل الظرف بعد أن تكتب اسمك عليها

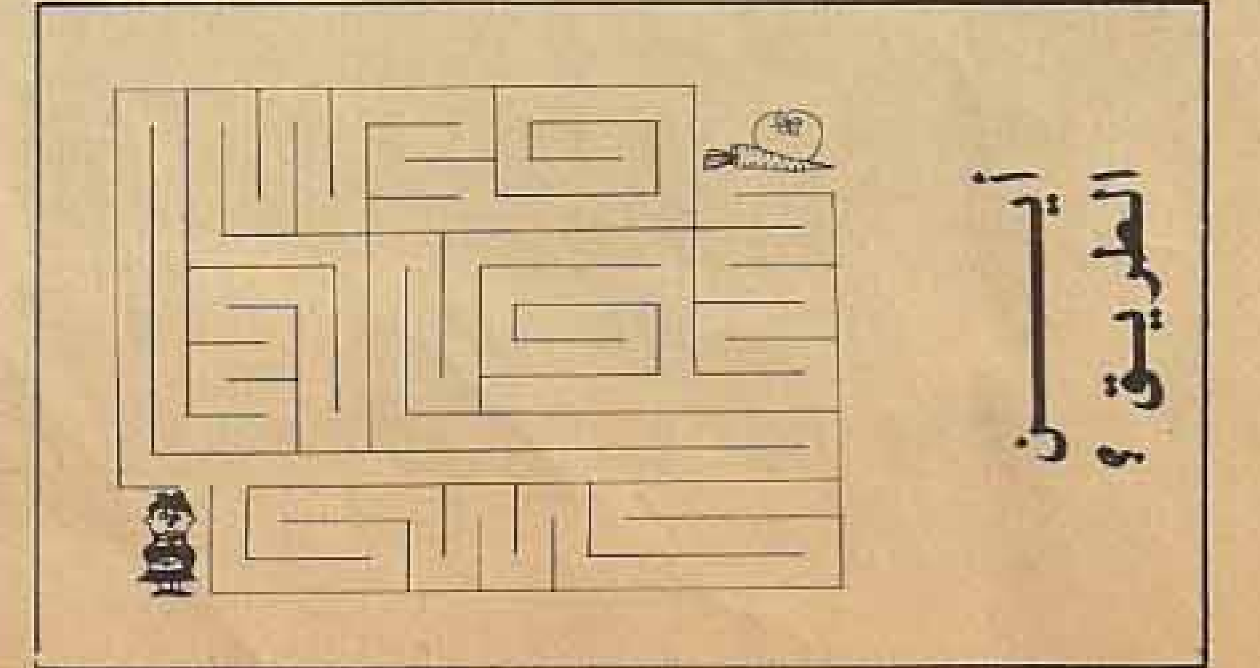
واحد .. من ثلاثة ----



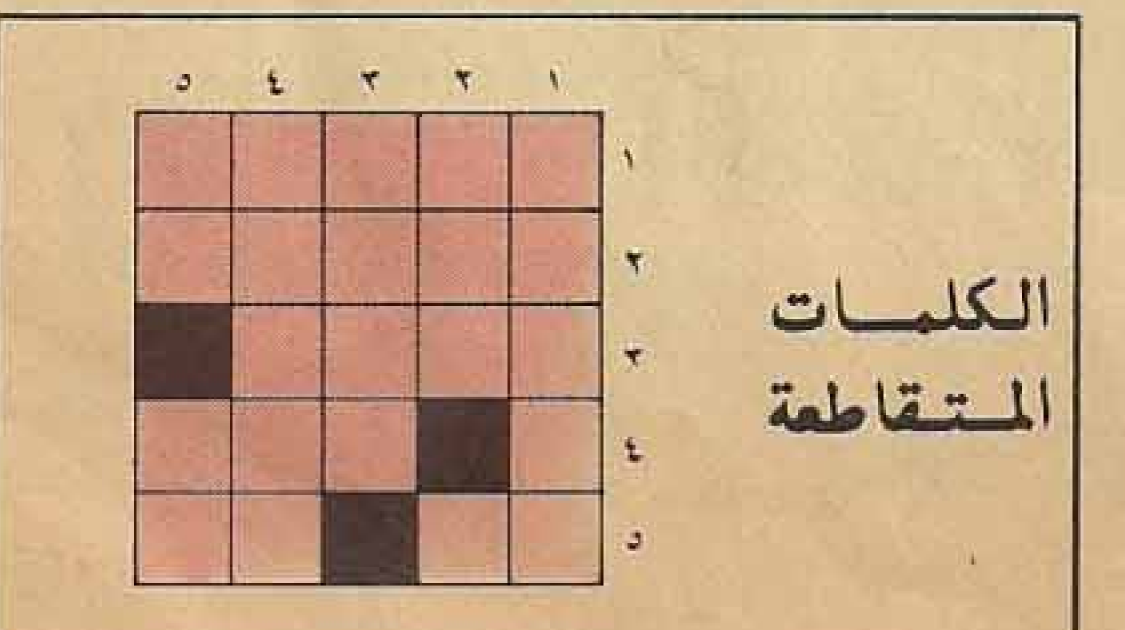
لغتنا الجميلة

١- ----
٢- ----
٣- ----

أجمل تعليق ----



الكلمات المتقاطعة



الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص ٠ ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ١٨١

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الاسم : ....

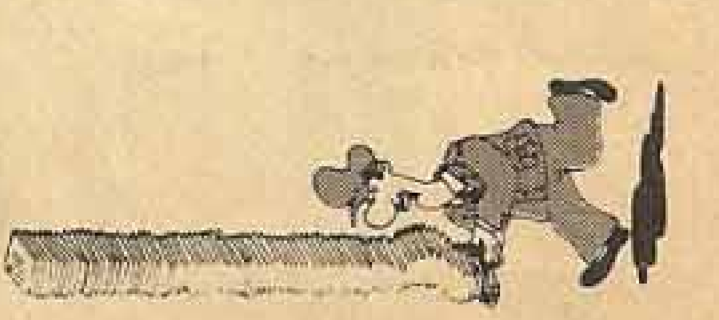
السن : ....

المدرسة : ....

الصف : ....

العنوان : ....

شكرا لرجال البريد



قص عند هذا الخط المتقطع

تسالى الصيف

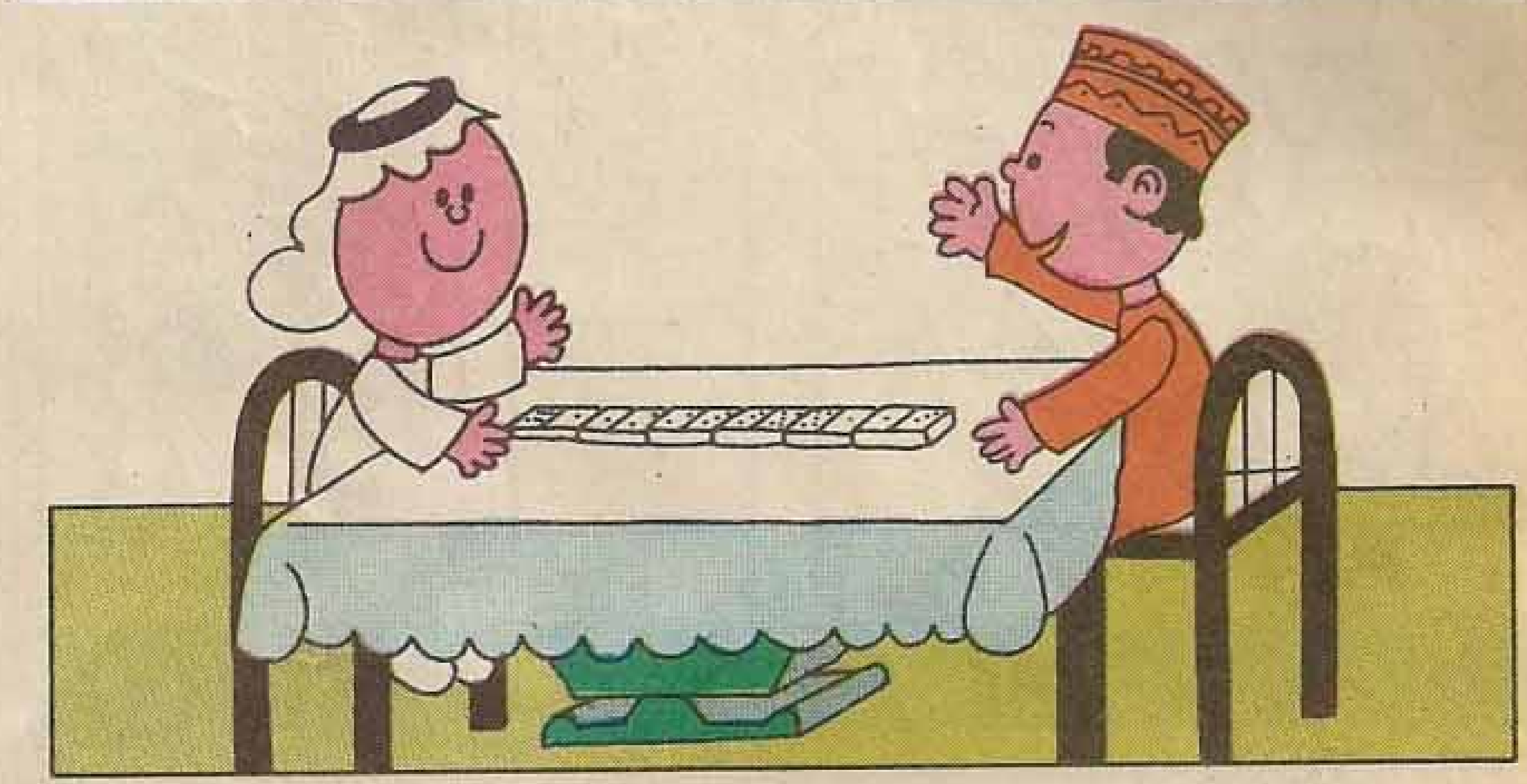
هيا نلعب .. ونمرح .. ونعمل ونتعلم اللغات أيضا !





كل أسبوع أقدم لك لعبة .. تستطيع أن تلعبها مع أصدقائك ..

أحجار الدومينو



هذه اللعبة تعتمد على الذاكرة.. وهي عملية حسابية بسيطة ولكنها تظهرك بمظهر العبقري ..

أحضر أحجار الدومينو الـ ٢٨ .. ثم دع كل واحد من الحاضرين يختار حجرا واحدا .. اخبرهم بعد ذلك .. أنك تستطيع معرفة الحجر الذي اختاره كل منهم ..

والآن يمكنك أن تبدأ اللعبة مع أحد الموجودين .. أطلب منه أن يضاعف البنط الأول .. فاذا اختار الحجر ٣و٦ فانه سيضاعف العدد ٦ فيكون ١٢ .. اطلب منه أن يضيف للناتج العدد ٤ .. فتكون ١٢ + ٤ = ١٦ .. اطلب منه ان يضرب الحاصل × ٥ .. فيكون ١٦ × ٥ = ٨٠ .. اطلب منه ان يضيف البنط الثاني الى المجموع فيصير ٨٠ + ٣ = ٨٣ .. وهذا الرقم هو مايجب ان يخبرك به في النهاية .

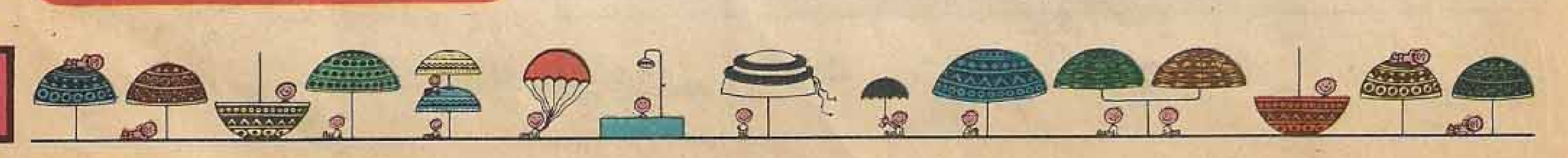
والآن كيف تعرف بنوط الحجر ؟. لاتنس ان العدد الذي طلبت اضافته هو العدد ٤ .. اضربه × ٥ فيكون الناتج = ٢٠ اطرح ٢٠ من ٨٣ .. يكون الناتج = ٦٣ .. وهما رقما الحجر الذي اختاره صديقك .

* * *

هوايات عجيبة

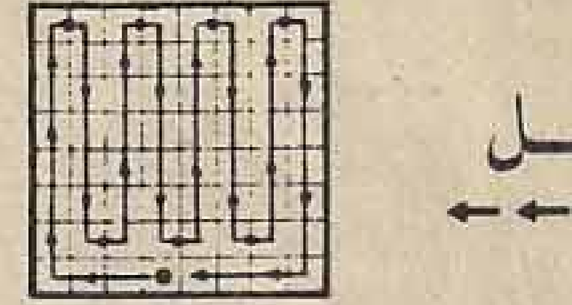


العديد من الرجال يطلقون شواربهم .. ولكن ماذا يحدث عندما تتحول تربية الشوارب الى هواية قائمة بذاتها.. أشهر هواة العالم في هذا المجال رجل هندي من ولاية أوتار براديش اسمه مسوريا دين. فقد ترك شاربه دون حلاقة من عام ١٩٤٩ حتى عام ١٩٦٢ حتى أصبح طوله ٢٥٩ سنتيمترا. الطريف أن هذه الهواية كانت تكلفه ١٣ جنيها استرلينيا في السنة كي يعتني بمظهر شاربه بما يليق به.... أما أشهر هاو في بريطانيا فهو جون روي.. فقد أطلق شاربه منذ عام ١٩٣٩ وأصبح طوله ١٧٤ سنتيمترا في ٢ ابريل ١٩٧٦ .



١ ـ البداية والنهاية ★★★★

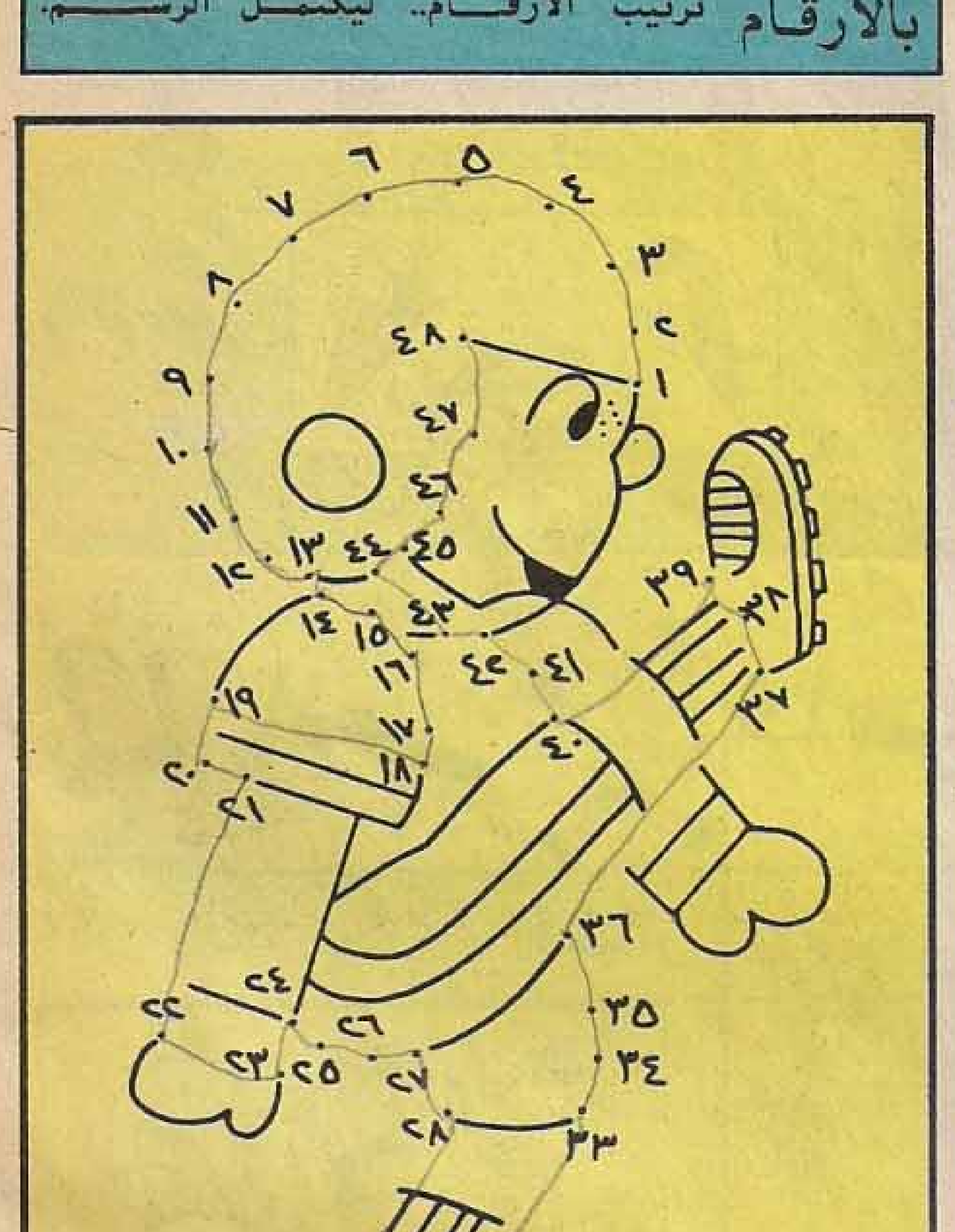
● امسك القلم وابدأ من النقطة السوداء .. وحاول المرور بقلمك على جميع المربعات، دون أن تمر على المربع الواحد اكثر من مرة واحدة ..!



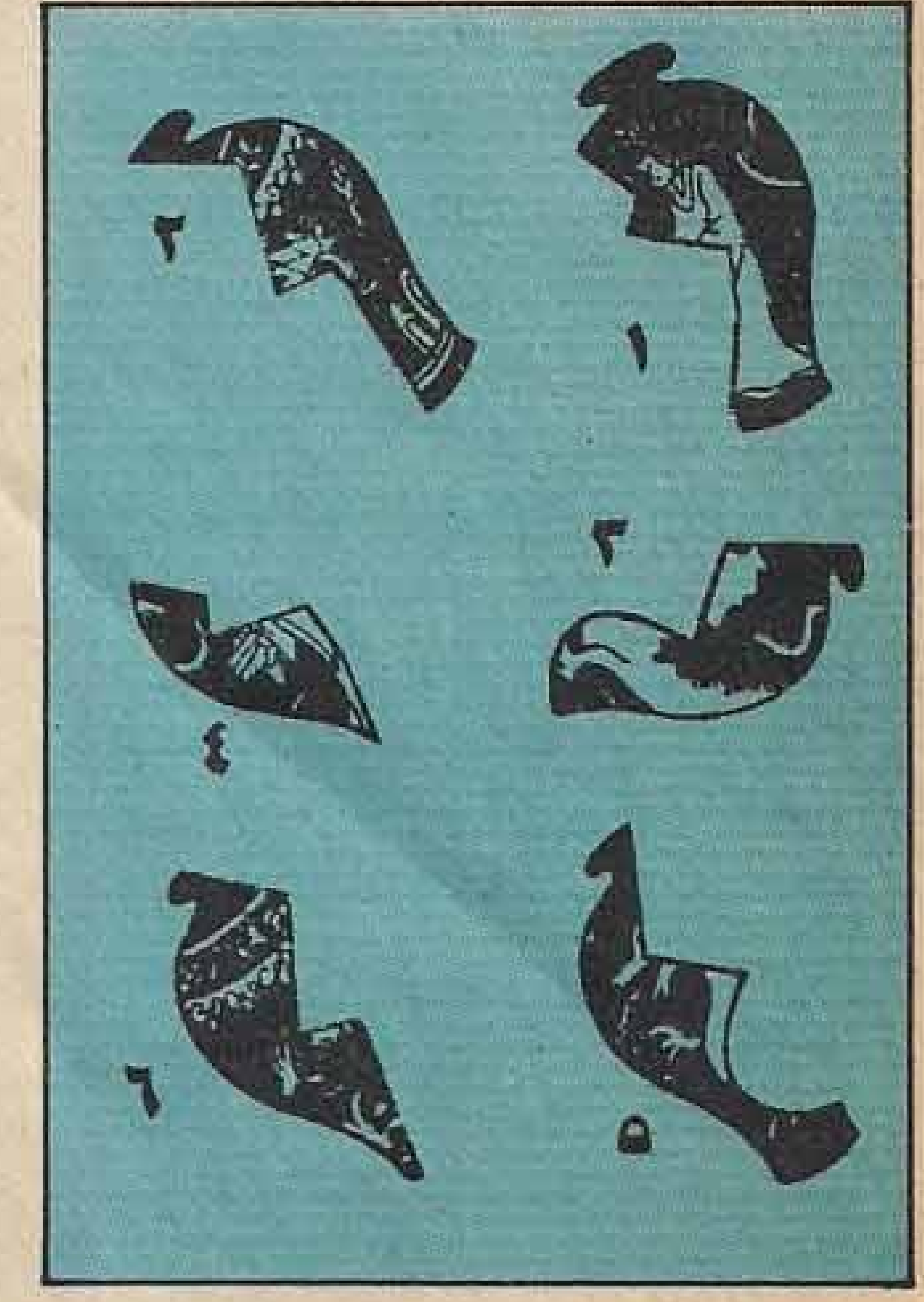
الحل

؟ الغاز ؟

صورة أربط مابين النقط بقلمك حسب ترتيب الارقام.. ليكتمل الرسم بالأرقام



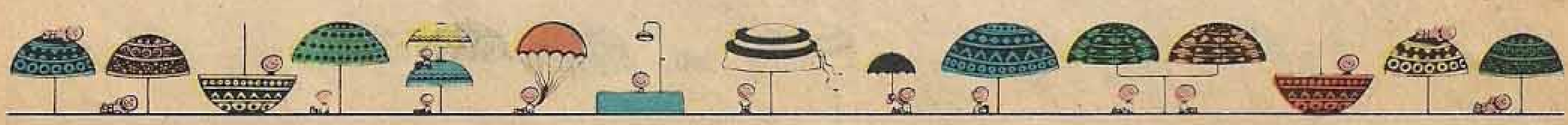
٢ ـ ثلاثة .. ★★★★★★★★

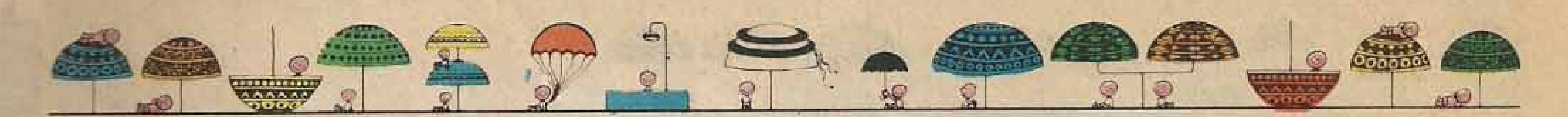


● فى الصورة ٦ قطع متناثرة من اوانى الزهور .. هل تستطيع أن تكون منها ٣ أواني فقط ؟

٣ ـ عجائب ..! ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

● فى هذا الرسم ٦ اشياء غير معقولة .. انظر الى الرسم جيدا وحاول معرفتها ؟





أنا أتكلم.. العربية والانجليزية والفرنسية والايطالية

ليست هذه محاولة لتعليم اللغات الانجليزية والفرنسية والايطالية .. ولكنها مجرد كلمات يمكن أن تفيدك !.

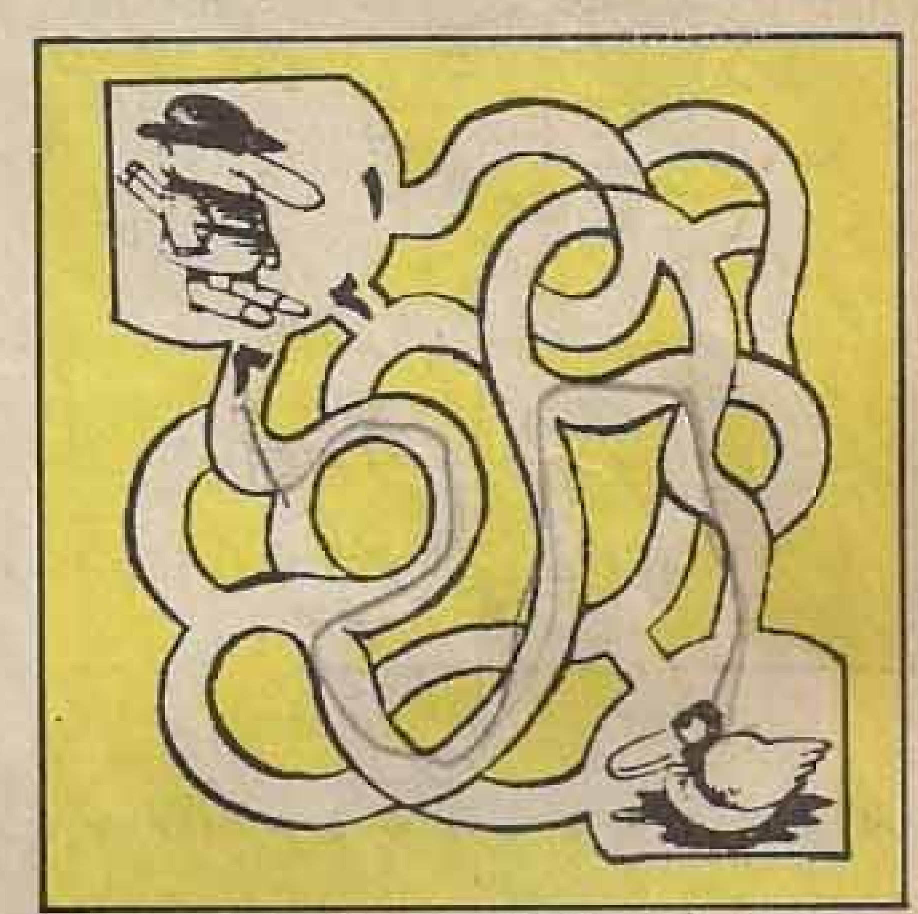
عربي	انجليزي	فرنسي	إيطالى
ينايــر	JANUARY	JANVIER	GENNAIO
	جانيُواري	جانفْييه	جنّايـو
فبرايـر	FEBRUARY	FEVRIER	FEBBRAIO
	فِبرُواري	فِفرييه	فبْرايو
مــارس	MARCH	MARS	MARZO
	مــارش	مــارس	مارتْسـو
أبريــل	APRIL	AVRIL	APRILE
	إيْبــرَل	أفريــل	أبْريــلِ
مايــو	MAY	MAI	MAGGIO
	مــاي	مِ	ماجيــو
يونيــو	JUNE	JUIN	GIUGNO
	جُــون	جْــوان	جونيــو
كم الساعة ؟	WHAT TIME IT IS ?	QUELLE HEURE EST-IL ?	CHE ORE SONO ?
	وات تايم إتْ ايز	كِلْ أور آ تيل	كي أوري سُونو ؟
أريد / أنوى / أتمنى	I WANT / WISH	JE VEUX/ SOUHAITE	IO VORREI/ IO HO BISOGNO
	أي وْانت	جو فو	إيو فوَراي
من فضلك	PLEASE	S'IL VOUS PLAIT	GRAZIE / PER FAVORE
	بْليز	سيل فُـو بْـلِه	بـر فافـوري
مَـن ؟	WHO / WHOM	QUI	CHI
	هُوْ	كي	كي

٤ ـ الحقيقة .. والخيال ★

● هناك فروق ستة بين الرسم والخيال .. هل تستطيع اكتشاف هذه الفروق ؟



٥ ـ الصياد ★★★★★★★

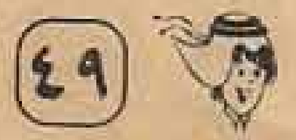


● خرج هذا الصياد لاصطياد بعض البط .. ولكنه لم يعثر على بطة واحدة .. هل تستطيع ان تدله على طريق البطة حتى لا يعود خائبا ؟

اقلب الصفحة لتقرأ الحلول







ماما نورا تعلمك الخياطة والتطريز

التطريز

تعلمنا غرزة السراجة ، وغرزة الكفافة (اللفق) وبدأنا في اعداد مفرش صغير للمنضدة .. اليوم أقدم لك طريقة تطريز المفرش باستعمال نفس هذه الغرز البسيطة بطريقة زخرفية وبألوان مختلفة من الخيوط ..

والآن .. هيا بنا نبدأ الخطوة النهائية لاستكمال مفرش المنضدة ..

١ـ الضمي الابرة بخيط المولينيه الملون الذي طلبت منك احضاره من قبل.

٢ـ امسكي المفرش بحيث يكون الوجه الى أعلى .

٣ـ قومي بعمل سلسلة من الغرز المستقيمة (غرز السراجة) على أطراف المربع أسفل الثنية مباشرة متجهة من اليمين الى اليسار، ويجب ان يكون طول كل غرزة عرض المربع. ولما كنت تعملين على طبقة واحدة من النسيج فسوف تجدين أن من السهل عليك أخذ عدة غرز على الابرة قبل سحبها بالخيط . وبهذه الطريقة تجدين ان ابرتك تتحرك تحركات سريعة.

٤ـ عند الانتهاء من عمل خط من الغرز البسيطة للجوانب الاربعة للمفرش ابدئي في عمل خط على المربع التالي بخيط اخر يكون لونه مناسباً للون الخيط الاول .. مع مراعاة الا تكون غرز هذا الخط تحت غرز الخط الاول مباشرة، اذ يجب أن تكون على المربعات التالية التى لم تزين بعد بغرز السراجة .

٥ـ صِلي نهاية الصفين من غرز السراجة بغرز مستقيمة الى أعلى والى إسفل لتحصلي عن كنار مشرفي، حيث تشابكت الصفوف واصبحت شبيهة بالحافة العليا لقلعة قديمة.

٦ـ عند الانتهاء من التطريز، اكوي المفرش من على الظهر ، ثم ضعيه على منضدة مناسبة. ستسعدين كلما وقع نظرك عليه .

والى اللقاء في الاسبوع القادم

نورا عبدالجابر

● غرزة السراجة

● مرور الابرة بين الزاويا

.. والعم أنور يرشدك الى أعمال مفيدة

ورق الجدران

الطلاء ليس هو الطريقة الوحيدة لاعادة تجديد الحوائط .. فهناك ورق الجدران السادة .. والمنقوش برسومات جميلة .. وألوان متعددة .. ويمكنك اختيار الألوان التي تحبها من أحد المتاجر المتخصصة .

ستجد نوعين من الورق :

ـ نوع من الورق المصمغ .. يمكنك استعماله بسهولة .

ـ نوع من الورق العادي .. وهذا النوع يحتاج الى مادة لاصقة وهي معروفة وتباع في نفس المكان الذي يبيع الورق .. وورق الجدران يباع في لفات يختلف طولها وعرضها حسب الطلب .. وفي كل الاحوال عليك ان تحسب مساحة الحائط المطلوب لصق الورق عليه .. ومعرفة طول لفة الورق .. ثم تقوم بقسمة مساحة الحائط على طول اللفة .. فيكون الناتج هو عدد اللفات المطلوب شراؤها.. ومع ذلك ننصح بشراء لفة زيادة لاحتمال الخطأ في حساب مساحة الحائط .. او تخزينها كاحتياطي لأي تلف يصيب الجدران .

كيفية اللصق :

اولا : حاول ازالة كل شيء بارز فوق سطح الحائط .. سواء كان مسمارا .. أو بروزا .. كما انه يجب ان تسد أي ثقب أو فتحة في الحائط .

ثانيا : يستحسن استعمال صنفرة ناعمة لتنعيم السطح .

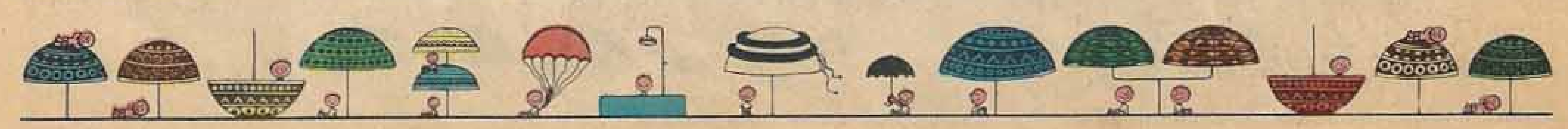
ثالثا : ارسم على الحائط خطوطا رأسية بعرض ورق الجدران حتى تسهل عملية اللصق .

رابعا : ادهن كل جزء على حدة بالمادة اللاصقة او المثبتة ..

خامسا: ثبت الورق فوق هذا الجزء وبمحاذاة الخط الرأسي .. ومن أعلى الى أسفل .. وبطريقة مستوية ومشدودة ..

سادسا: كرر العملية في باقي الأجزاء حتى ينتهي الحائط كله ..

الى اللقاء الاسبوع القادم

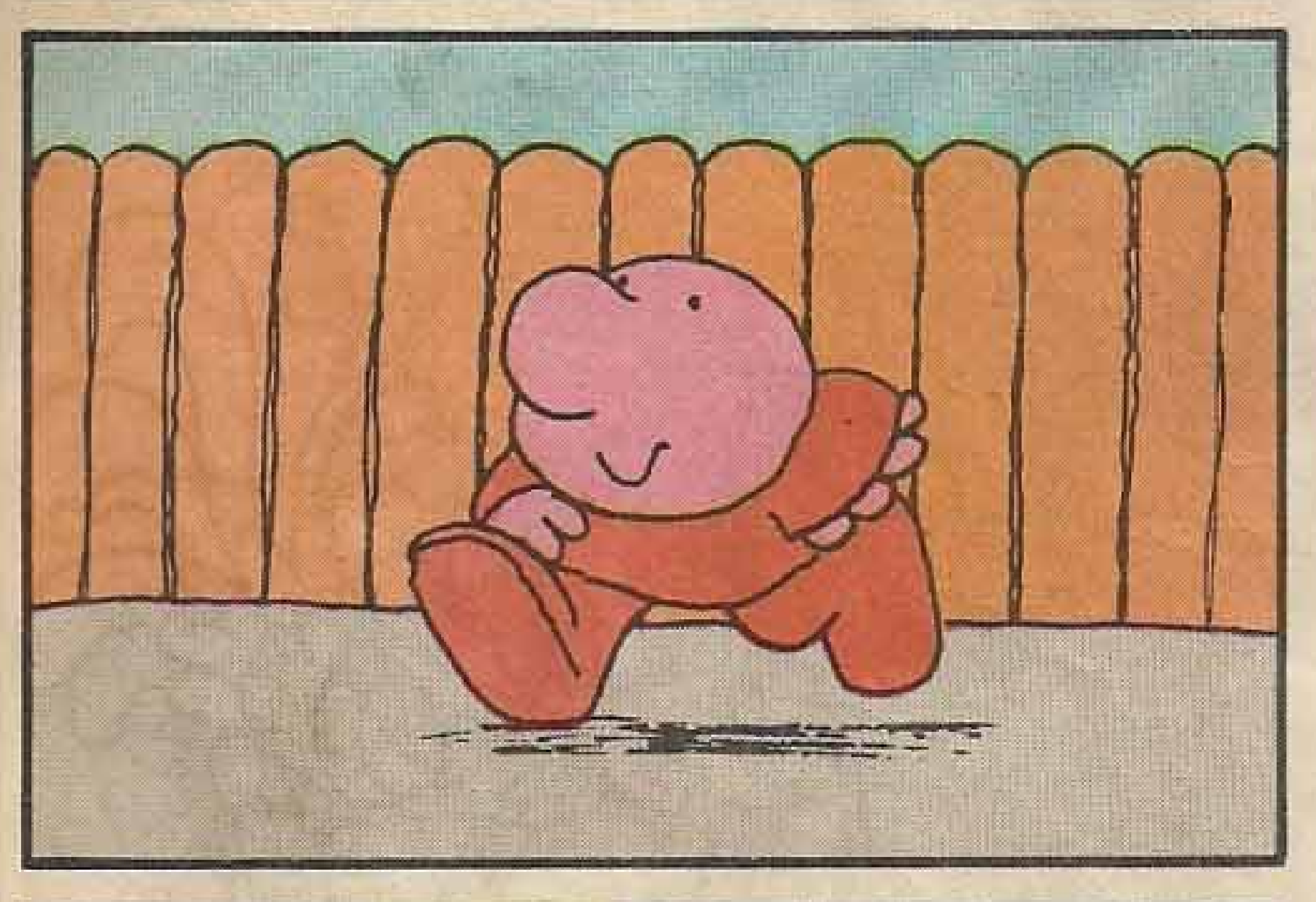




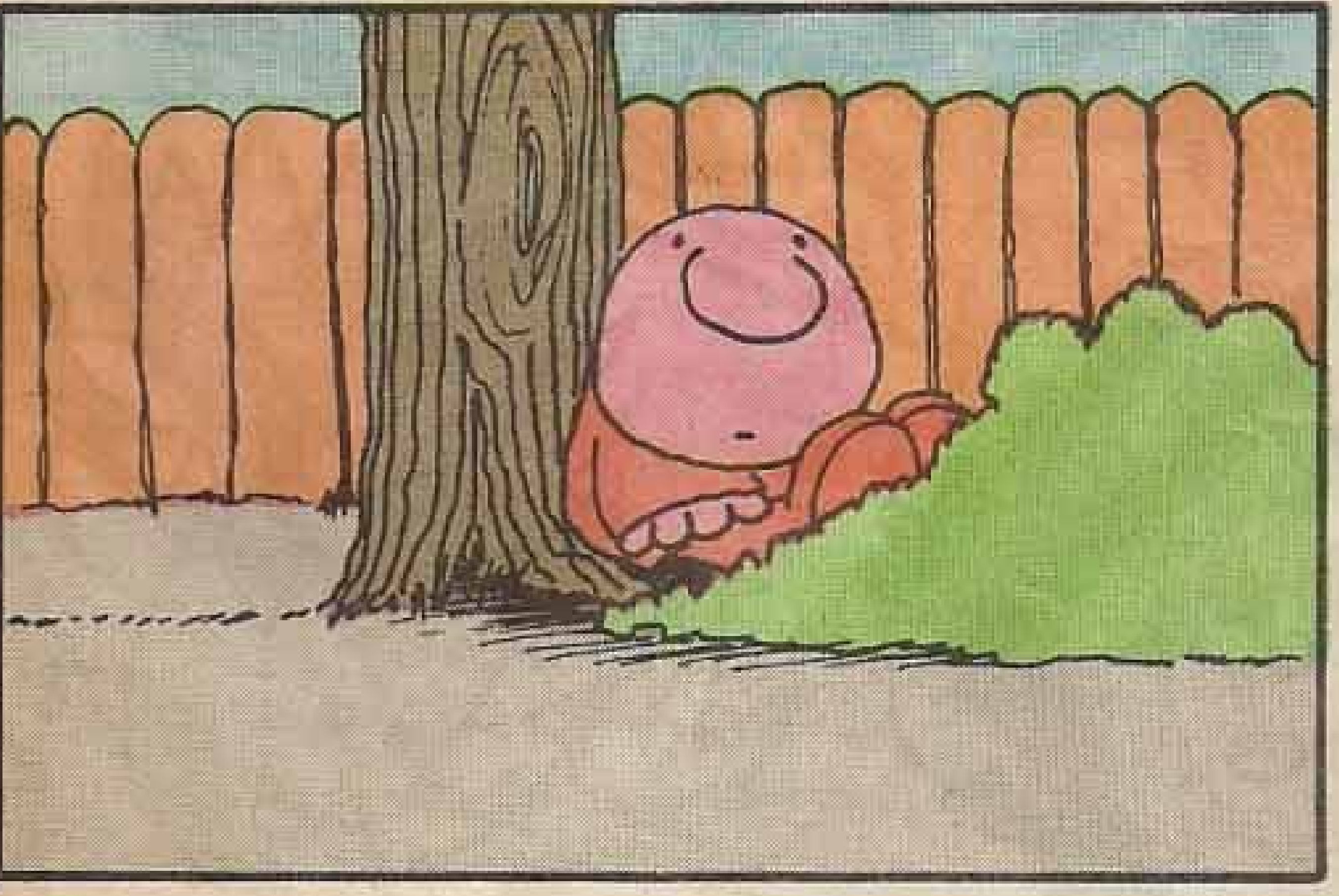


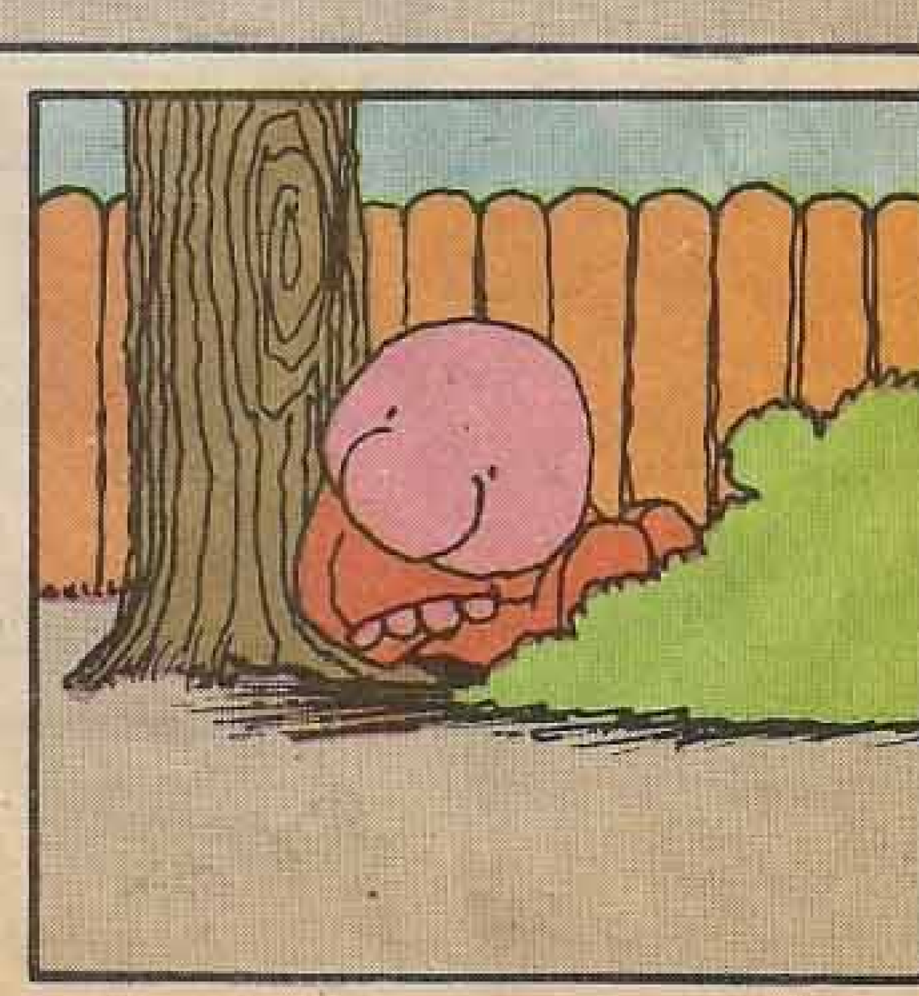


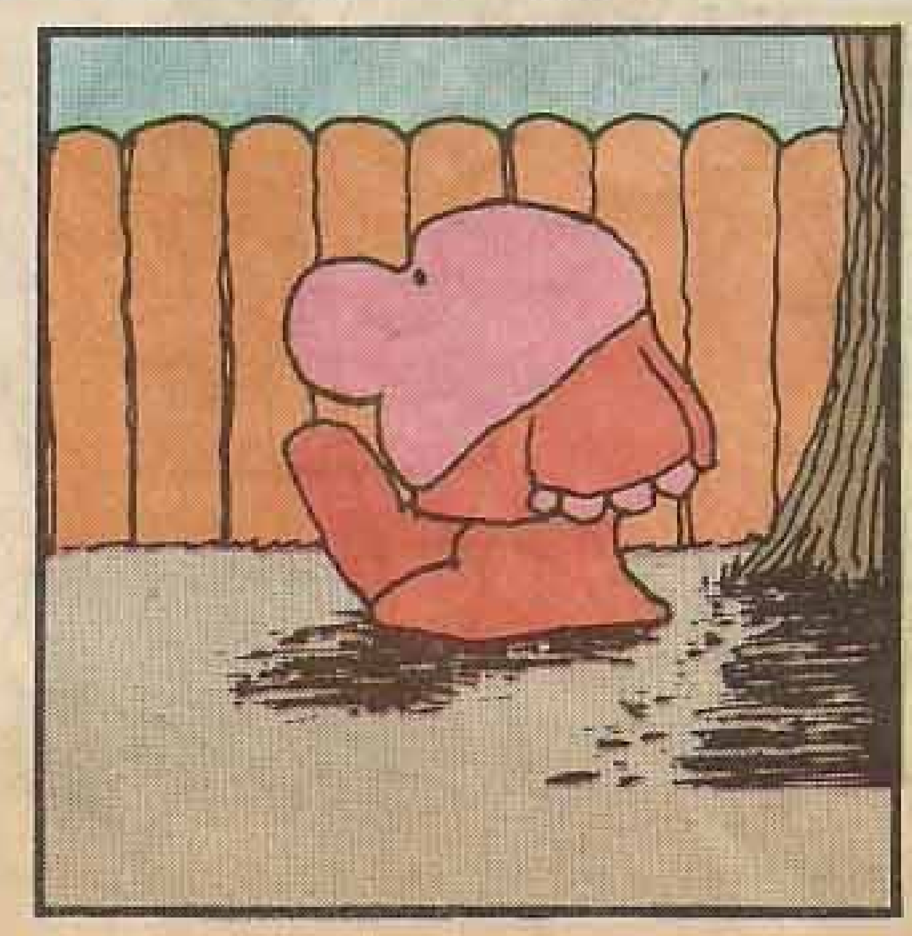








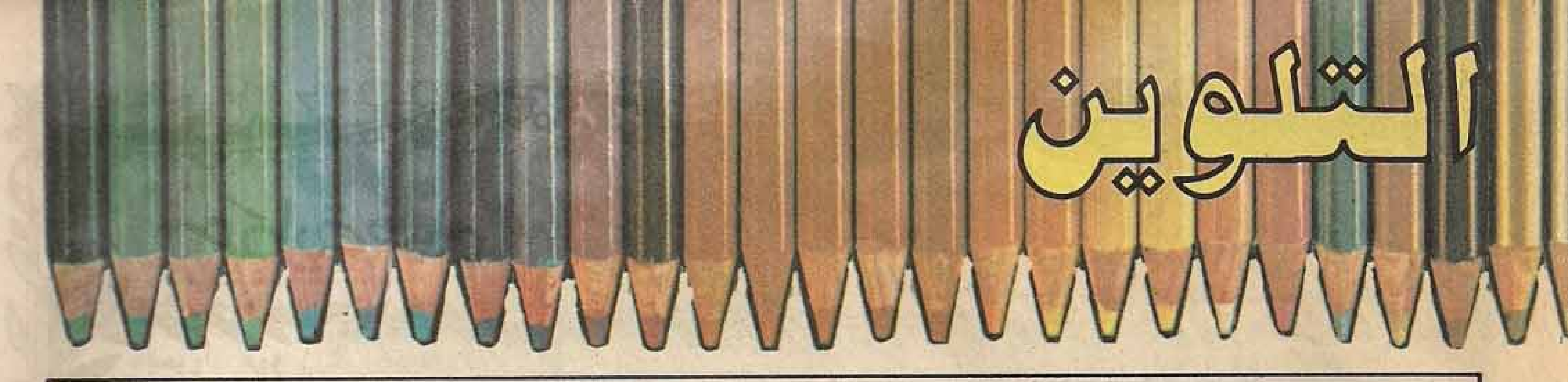






الى اللقاء الأربعاء القادم مع تسالى الصيف


هواة


التلوين



الكوخ المهجور



كانت جماعة من الاسكيمو تعيش فى قرية صغيرة بالقرب من الجبل الكبير ، وذات يوم بينما كان أهل القرية يحتفلون بزواج أحد أبنائهم ، شعروا باهتزاز الأرض ، ثم انهارت كميات من الجليد من فوق الجبل ، وحطمت بيوت القرية تماما ، وبعد قليل انهارت كميات أخرى من الجليد فدفنت بيوت القرية تماما . لم يصب أحد من أهل القرية بسوء ، لأنهم تمكنوا من الابتعاد فى الوقت المناسب .

ولكنهم وجدوا أنفسهم فى حيرة ، فقد فقدوا كل طعامهم ومعداتهم التى كانت فى بيوت القرية . وكان من الصعب عليهم تعويض هذا الطعام ، فلا توجد بالقرب منهم أى قرية أخرى . توجه الجميع الى كهف بالجبل ليتدبروا أمرهم . اقترح البعض أن يقوموا بصيد الوعول أو السمك ، ورد آخرون بأن معدات صيد الوعول فقدت مع القرية التى دفنت تحت الجليد . ولا يمكن صيد السمك لأن سطح النهر متجمد تماما .

وقف شاب شجاع وقال : لا يمكن أن نهلك من الجوع .. والأطفال والنساء وكبار السن فى حاجة الى طعام ، سأذهب لأحضر الطعام . وغادر الكهف وتبعه بعض شباب القرية لمساعدته . توجه الشاب الى غابة قريبة وقطع بعض فروع الأشجار ، ليستخدمها مع رفاقه فى صيد الوعول . وساروا مسافات طويلة ، ففاجأتهم العاصفة ، فاحتموا ببعض الأشجار ، وأخيرا وصلوا الى كوخ مهجور ، كان يستخدمه بعض الصيادين فى الماضى .

احتموا بالكوخ حتى هدأت العاصفة ، وخرجوا الى الغابة المجاورة ونصبوا الفخاخ واصطادوا بعض الوعول ، وكان عليهم أن يعودوا بها لأهل القرية . ولكن كيف يحملونها ..؟ فكر الشاب وجمع بعض الأغصان وصنع زحافات صغيرة ووضعوا صيدهم عليها ، ودفعوها لمسافات كبيرة ، وبعد معاناة وتعب وصلوا الى أهل القرية ، الذين استقبلوهم بالتهليل والترحاب . أوقد أهل القرية النار وطهوا الطعام وشبعوا جميعا ، وصنعوا من عظام الوعول معدات لصيد الارانب والغزلان ، وأدوات لصيد الأسماك بعد أن حفروا حفرة مستديرة فوق النهر ، يدلون منها « الشص » - الصنارة - الى الماء الجارى تحت السطح المتجمد ، ولم ينسوا أن يصنعوا من جلود الوعول ملابس لهم . وهكذا تمكن هذا الشاب بشجاعته وشجاعة رفاقه من انقاذ أهل القرية من الهلاك .

محمد عامر



فى أمان الله

● اتحدث اليكم عن القرار الذي توصلت اليه بالنسبة للمسابقة الكبرى رقم (٣) ، والتى كان من المفروض ان يقوم الفائزون فيها برحلة من الخليج العربي الى المحيط الاطلسي .

●● لقد طلبت من اصدقائي ان يجدوا حلا للمشكلة التى اواجهها وتجعلني غير قادر على القيام بهذه الرحلة الآن .. خاصة بعد الحرب في لبنان.. والتوتر على حدود كثير من الدول العربية .

●●● بعض الاصدقاء طالبوا بالغاء الرحلة واستبدالها بجوائز اخرى ، وغالبية الاصدقاء طالبوا بتأجيل الرحلة الى العام القادم ، فقد تكون الظروف افضل .

●●●● وانا أؤيد رأي الاغلبية . لذلك قررت ان اؤجل اعلان نتائج المسابقة الكبرى رقم ٣ الى شهر مايو القادم باذن الله . وادعو الله ان تكون الظروف ملائمة ، ليقوم اصدقائي برحلة العمر من الخليج الى المحيط .

●●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء وفى امان الله ...





MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء
عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبى : ص.ب. : ٣٥٥٨

الهواتف :	الاعلانات :
أبوظبى : ٣٢٨٩٠٠	أبوظبى : ٣٣٠٩٣٣
العين : ٥٦٢٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبى : ٢٢٤١١١	دبى : ٢٢٠٧٨٩
الشارقة : ٣٧٧٥٦٦	الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج :

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤
البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر : دار الثقافة ت : ٤١٣٤٧١
الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عُمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن : دار القلم ت : ٧٧٨١٢
العراق : الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان : حسين أبو مرعى ت ٢٥٣٧٨٣
الأردن : وكالة التوزيع الاردنية ت : ٣٠١٩١
مصر : مؤسسة الاهرام ت : ٧٥٥٥٠٠
المغرب : العربية للتوزيع ت ٢٧٢٧١٠
تونس : التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان : دار التوزيع ت : ٧٩٤٦٠
لندن : الخليج للاعلام ت ٠١ر٤٩٩٤٧٤١

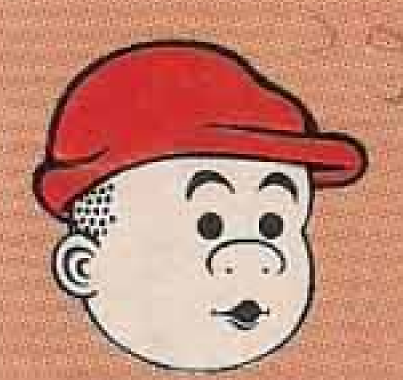
● اسعار البيع في الخارج:

● السعودية : ريالان ● البحرين : ٢٠٠ فلس
● الكويت : ١٥٠ فلسا ● سلطنة عمان : ٢٠٠ بيزة
● العراق : ١٥٠ فلسا ● لبنان : ٣ ليرات
● المغرب : درهمان ● الأردن : ٢٠٠ فلس
● قطر ريالان ● تونس : ٢٠٠ مليم
● مصر : ١٥ قرشا ● اليمن : ريالان
● السودان : ٢٥٠ مليما ● لندن : ٥٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر



موزة الحبوبة وشقيقها رشود






















ARAB COMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net
هذا العمل
هو لعشاق الكوميكس وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية
فقط. الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته. وابتياع النسخة الأصلية
المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها
This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please
delete this file after reading , and buy the original release when
it hits the market to support its continuity !